حق چاپ، تکثیر و انتشار سؤالات به هر روش (الکترونیکی و ...)، قبل و یا بعد از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی ممنوع است (حتی با ذکر منبع) و متخلفین تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

گزینه دو
مؤسسه آموزشی فرهنگی

داوطلبان آزمون سراسری سال ۹۹

سال تحصیلی ۹۹-۹۸

آزمون آزمایشی شمارهٔ ۹

آزمون عمومی

داوطلب گرامی!
در این مرحله، دفترچه های «عمومی» و «اختصاصی» با هم تلفیق شده و در یک عنوان ارائه می گردد.

تمام گروه‌های آزمایشی

مواد امتحانی	تعداد پرسش	از شماره	تا شماره	وقت پیشنهادی
زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
دین و زندگی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه
تعداد کل پرسش‌ها: ۱۰۰		مدت پاسخ‌گویی: ۷۵ دقیقه		

داوطلب گرامی! جهت استفاده از خدمات آموزشی و مشاوره‌ای مانند کارنامه‌ها، مشاوره‌های هوشمند آزمون‌ها، بانک سؤال، تست‌های طبقه‌بندی‌شده، جزوات کمک آموزشی، شبکهٔ اختصاصی گزینه‌دو در تلویزیون تیوا (دارای فیلم‌های آموزشی و مشاوره‌ای) و ... با استفاده از شمارهٔ داوطلبی (به‌عنوان نام کاربری) و کد ملی خود (به‌عنوان رمز عبور) وارد وب‌سایت گزینه‌دو به آدرس gozine2.ir شوید.

همچنین، شما می‌توانید با اسکن تصویر روبه‌رو به‌وسیلهٔ گوشی هوشمند و یا تبلت خود، پاسخ تشریحی درس‌های عمومی و اختصاصی را مشاهده نمایید.

۱- معنی واژه‌ها در کدام گزینه همگی درست است؟

۱) (نثار: افشاندن)- (منال: درآمد مستغلات)- (برگاشتن: برگردانیدن)- (کوس: دهل)

۲) (زه: وتر)- (مگسل: جدا مشو)- (سنان: سرنیزه)- (تکلّف: صمیمی)

۳) (اجابت کردن: درخواست کردن)- (هرّا: غوغا)- (سودا: عشق)- (کید: فریب)

۴) (میراب: نگهبان آب)- (آخره: قوس زیر گردن)- (متداول: موسوم)- (نمط: نوع)

۲- معنای چند واژه نادرست است؟

«محجوب (مستور)- شاب (برنا)- مشیّت (خواست)- ژنده (مهیب)- متلألیء (درخشش)- نهیب (هراس)- درفش (بیرق)- اختلاف (رفت‌وآمد)- سو (دید)- خایب (ناامید)»

۱) یک ۲) دو ۳) سه ۴) چهار

۳- تمام معانی روبه‌روی کدام واژه‌ها، درست است؟

الف) ملاک: اصل هرچیز، معیار، ابزار سنجش
ب) عرش: سریر، سایه‌بان، تخت پادشاه
ج) پدرام: آراسته، شاد، کامل
د) شماتت: سرزنش، ملالت، سرکوفت
ه) حمیّت: غیرت، جوانمردی، مردانگی

۱) الف- ج- د ۲) الف- ب- ه ۳) ب- ج- د ۴) ب- د- ه

۴- در کدام گزینه، دو غلط املایی وجود دارد؟

۱) روزی شبلی در مسجد بود، مُغری این سورت حمد برخواند.

۲) از سر نعمت و رفعت دنیا خواست و به سر علم و حدیث آمد.

۳) گفت: یا نعمتی خواهم که موجب شکر بود یا مهنتی که موجب صبر شود و یا زلّتی که موجب استغفار گردد.

۴) پس امارت سرای فانی از جهل باشد و اعتماد بر حال عاریتی از سفاحت.

۵- در کدام بیت، واژه‌ای از نظر املایی نادرست است؟

۱) می‌خورم خون جگر از خوان عشقت روز و شب / از قضا بهر غذا همواره خونم داده‌اند

۲) پیاله بر کفنم بند تا سحرگه حشر / به می ز دل ببرم حول روز رستاخیز

۳) چو مجنون در سرم تا بود شور عشق، می‌آمد / صفیر نی به گوشم نعرهٔ شیرانه در صحرا

۴) آن کس که خطای خویش بیند که رواست / تقریر مکن صواب نزدش که خطاست

۶- در میان گروه واژه‌های زیر، چند غلط املایی وجود دارد؟

«خار و نژند- جیب و یقه- ختوه و گام- سور و جشن- وزر و گناه- مذلّت و عزّت- نصیان و فراموشی- صاعد و مچ- مسامحه و سهل‌انگاری- زی‌حیات و جاندار- اشباح و کالبدها- خذلان و بی‌بهرگی از یاری- فراغ و آسوده‌گی»

۱) شش ۲) پنج ۳) چهار ۴) هفت

۷- توضیحات مربوط به کدام اثر کاملاً درست است؟

۱) سمفونی پنجم جنوب: اثر نزار قبّانی، منظوم، ترجمهٔ محمد شکرچی، ناهید نصیحت، مهستی بحرینی

۲) اتاق آبی: اثر سهراب سپهری، منثور، سفرنامه

۳) روضهٔ خلد: اثر مجد خوافی، نثر آمیخته به نظم، تعلیمی

۴) الهی‌نامه: اثر عطار، منظوم، اثری که حسام‌الدین از مولانا خواست کتابی به‌طرز آن بنویسد.

۸- آرایه‌های «مجاز- اغراق- تشبیه- تناقض- جناس همسان» به‌ترتیب در کدام ابیات آمده است؟

الف) حدیث صورت خوبان چنین مکن «خواجو» / که پیش صورت او صورتند بر دیوار
ب) شاد آن دلی که غمت اختیار کرد / مقبل کسی که شد به قبول تو بختیار
ج) در نامه شکل زلف تو را می‌کشیم و بس / گر شرح حالِ درهم خود مختصر کنیم
د) در سنگ اثر می‌کند آه دل مظلوم / لیکن نکند در دل سنگین تو تأثیر
ه) عقل سیه‌نامه گو اشک ندامت ببار / خنده به یونان زند طفل دبستان عشق

۱) الف- ج- ه- د- ب ۲) ه- د- ج- ب- الف ۳) ه- د- ج- الف- ب ۴) د- ج- ه- ب- الف

۹- آرایه‌های بیت زیر در کدام گزینه آمده است؟

یاد باد آن شب که در مجلس خروش چنگ بود — مطربان را عود بر ساز و دف اندر چنگ بود

۱) جناس همسان- ایهام تناسب- کنایه- حسن تعلیل
۲) جناس همسان- جناس ناهمسان- ایهام تناسب- استعاره
۳) تشخیص- کنایه- مجاز- تشبیه
۴) استعاره- مراعات نظیر- حس‌آمیزی- مجاز

۱۰- آرایه‌های مقابل همهٔ ابیات، تماماً درست است، به‌جز .....

۱) سیل را نعره از آنست که از بحر جداست — هرکه با بحر درآمیخته، خاموش شود (حسن تعلیل- تشخیص)
۲) هزار سرو خرامان به راستی نرسد — به قامت تو اگر سر بر آسمان سایند (اغراق- ایهام)
۳) گفتی به غمم بنشین یا از سر جان برخیز — فرمان برمت جانا بنشینم و برخیزم (متناقض‌نما- تضاد)
۴) بگفت این جفا بر من از دست اوست — نه شرط است نالیدن از دست دوست (جناس- مجاز)

۱۱- کدام بیت فاقد «ایهام» و دارای «استعاره» است؟

۱) به بوی زلف تو دادم دل شکسته به باد — بیا که جان عزیزم فدای بوی تو باد
۲) گفت و خوش گفت: برو خرقه بسوزان «حافظ» — یارب این قلب‌شناسی ز که آموخته بود؟
۳) ببین که سیب زنخدان تو چه می‌گوید — هزار یوسف مصری فتاده در چه ماست
۴) در قمار عشق او هرکس دل و جان باخت، برد — در کمند زلف او هرکس به بند افتاد، رست

۱۲- معنای فعلی که در ردیف آمده است، در کدام گزینه متفاوت است؟

۱) ز هر طرف نگرم در کمین اوست شکست — دلم به توبهٔ فصل بهار می‌ماند
۲) کسی نرفت که بر جای او نماند ستم — همیشه خار ز گل یادگار می‌ماند
۳) هرآنچه ما به کف آریم وقف تاراج است — همین مدام دل داغدار می‌ماند
۴) بنای عهد همین گر شکستن است تو را — غنیمت است که بر یک قرار می‌ماند

۱۳- در کدام ابیات به‌ترتیب «جملهٔ مجهول- نقش تبعی تکرار- شیوهٔ بلاغی- هر سه ساختمان وندی، مرکّب و وندی مرکّب» وجود دارد؟

الف) مرغی که بود بلبل بستان‌سرای شوق — همچون تذرو گشت گرفتار باز باز
ب) مرا گفت: کاین نامهٔ شهریار — گرت گفته آید به شاهان سپار
ج) در دیار ما مصیبت‌دوستی عام است عام — کز چراغی مرده در یک شهر ماتم می‌شود
د) مفلس ار جنس خود ارزان نفروشد چه کند؟ — کم‌بها کرد تهی‌دستی دوران ما را

۱) ب- الف- ج- د ۲) د- ج- الف- ب ۳) ب- ج- الف- د ۴) د- الف- ج- ب

۱۴- نقش دستوری واژه‌های مشخص‌شده به‌ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

روح بخشد چو مسیحا سحری — کاید از خاک در دوست نسیم

۱) نهاد- مفعول- متمم- مضاف‌الیه ۲) متمم- نهاد- متمم- مفعول
۳) نهاد- قید- مضاف‌الیه- نهاد ۴) متمم- قید- مضاف‌الیه- نهاد

۱۵- در کدام بیت هم «وابستهٔ پیشین» و هم «وابستهٔ پسین» دیده می‌شود؟

۱) از آن‌ها که خونین سفر کرده‌اند — سفر بر مدار خطر کرده‌اند
۲) به رقصی که بی پا و سر می‌کنند — چنین نغمهٔ عشق سر می‌کنند
۳) بزن زخم، این مرهم عاشق است — که بی‌زخم مردن غم عاشق است
۴) مگو سوخت جان من از فرط عشق — خموشی است هان اوّلین شرط عشق

۱۶- با توجه به بیت زیر، کدام گزینه از نظر دستوری نادرست است؟

هرکه را خوابگه آخر مشتی خاک است — گو: چه حاجت که به افلاک کشی ایوان را؟

۱) نوع «را» در هر دو گزینه یکسان است.
۲) در بیت دو جملهٔ وابسته دیده می‌شود.
۳) در بیت زمان‌های مضارع اخباری و مضارع التزامی وجود دارد.
۴) در بیت حذف فعل وجود دارد.

۱۷- مفهوم کدام بیت با پیام نهایی درس «سفر به بصره» ناصرخسرو تناسب دارد؟

۱) نصیبم نیست شهد راحتی بی زهر اندوهی / صبا بوی گلی گر آورد با خار می‌آرد
۲) یکی است خانهٔ زنجیر و خانهٔ دنیا / در این دو خانه فراغت نصیب مهمان نیست
۳) غم مستقبل و ماضی است کان را حال می‌نامی / نقابی در میان است از غبار پیش و پس اینجا
۴) گرد خواری پیش‌خیز شهسوار عزّت است / زینهار ای ماه مصر از چاه و زندان غم مخور

۱۸- مفهوم کدام بیت متفاوت است؟

۱) مسلم کی گذارد نالهٔ مظلوم، ظالم را؟ / که پیش از دانه فریاد از نهاد آسیا خیزد
۲) نسوزد برق تا خود را، نسوزاند گیاهی را / ز مظلومان پس از جان ستمگر دود می‌خیزد
۳) ظالمان را مهلت از مظلوم چرخ افزون دهد / بیشتر از مور اینجا مار می‌ماند به‌جا
۴) سرایت می‌کند در ظالمان آزار مظلومان / که فریاد از دل سخت کمان پیش از نشان خیزد

۱۹- همهٔ گزینه‌ها با بیت زیر تناسب دارند، به‌جز .....

چون نداری ناخن درنده تیز / با ددان آن بِه که کم گیری ستیز

۱) تو را ستیزه به انجم نمودن از خامی است / جدل به سنگ کند میوه‌ای که نیم‌رس است
۲) پا به دامان اقامت، سر به زیر بال کش / پنجه چون در پنجهٔ شهباز نتوانی نمود
۳) دائم ستیزه با دل افگار می‌کنی / با لشکر شکسته چه پیکار می‌کنی؟
۴) آن را که زور پنجهٔ زورآوری نماند / شرط است کاحتمال کند زورمند را

۲۰- در کدام گزینه مفهوم عبارت و بیت همانند است؟

۱) ناتانائیل آرزو مکن که خدا را جز در همه‌جا، در جایی دیگر بیابی.
به کجا روم؟ چه گویم؟ ز رخش نشان چه جویم؟ / که برون ز بی‌نشانی ندهد کسی نشانش

۲) به خود بگو که تنها خداست که گذرا نیست، ای کاش عظمت در نگاه تو باشد و نه در آن چیزی که بدان نگاه می‌کنی.
چشم از آن حسن جهانگیر چه ادراک کند؟ / در حبابی چقدر جلوه کند دریایی؟

۳) اگر جان ما ارزشی داشته باشد، برای این است که سخت‌تر از برخی جان‌های دیگر سوخته است.
دامن داغ جنون آسان نمی‌آید به دست / سوختم چون شمع تا از آتش افسر یافتم

۴) و تو ناتانائیل به کسی مانند خواهی بود که برای هدایت خویش در پی نوری می‌رود که خود به‌دست دارد.
صاحب‌نظران کاینهٔ یک‌دگرند / چون آینه از هستی خود بی‌خبرند

۲۱- مفاهیم «عجز عقل از شناخت خدا، تقدیرگرایی، دوری از تقلید و توصیه به قناعت» به‌ترتیب در کدام ابیات آمده است؟

الف) در این پیشه چون پیشوای نوی / کهن‌پیشگان را مکن پیروی
ب) خرسندی را به طبع دربند / می‌باش بدان‌چه هست خرسند
ج) کوشیدن ما کجا کند سود؟ / کاین کار فتاده بودنی بود
د) به جست‌وجوی او بر بام افلاک / دریده وهم را نعلین ادراک

۱) ج- د- ب- الف ۲) د- ج- ب- الف ۳) ج- د- الف- ب ۴) د- ج- الف- ب

۲۲- مفهوم کدام بیت از سایر ابیات دور است؟

۱) با عشق تو زادم من و با درد تو میرم / با مهر تو در خاک روم ملّتم این است
۲) ناصح به طعن گفت که رو ترک عشق کن / محتاج جنگ نیست برادر نمی‌کنم
۳) در راه عشق بُعد منازل حجاب نیست / دوری گمان مبر که بود مانع وصال
۴) ترک کوی تو نمی‌گیرم اگر می‌میرم / روضهٔ کوی تو فردوس برین است مرا

۲۳- ویژگی شاعرانهٔ «درخت سرو» در کدام گزینه با سایر گزینه‌ها متفاوت است؟

۱) نـه هـر درخـت تحمّـل کنـد جفـای خـزان / غـلام همّـت سـروم کـه ایـن قـدم دارد
۲) از رهِ راسـتی انـدر چمـن دیـن، سـروی / خـاطرت بـاد چـو سـرو از همـه بنـدی آزاد
۳) طریـق صـدق بیـاموز از آب صـافی دل / بـه راسـتی طلـب آزادگـی ز سـرو چمـن
۴) سـر بـه آزادگـی از خلـق بـرآرم چـون سـرو / گـر دهـد دسـت کـه دامـن ز جهـان درچیـنم

۲۴- کدام گزینه با عبارت زیر تناسب مفهومی دارد؟

«جای مجادله نیست، چنان باید که همگنان استخلاص یاران را مهم‌تر از تخلّص خود شناسند.»

۱) چـو مـی‌دانـی کـه دوران را بقـا نیسـت / غنیمـت دان حضـور دوسـتان را
۲) جـدا ز یـاران، تـار گسسـته را مـانم / کـه بینـوا شـده‌ام گـر دمـی جـدا شـده‌ام
۳) مگـذر از یـاران کـه در هنگـام کارافتـادگی / واجـب آن باشـد کـه یـاران یـاری یـاران دهنـد
۴) چنـدان کـه جهـد بـود دویـدیم در طلـب / کوشـش چـه سـود چـون نکنـد بخـت یـاوری؟

۲۵- کدام گزینه با مفهوم نهایی سرودهٔ زیر قرابت معنایی ندارد؟

«ماهی در آب خاموش است و/ چارپا روی خاک هیاهو می‌کند و/ پرنده در آسمان آواز می‌خواند./ آدمی،/ اما/ خاموشی دریا و/ هیاهوی خاک و/ موسیقی آسمان را در خود دارد.»

۱) هرچـه در عـالم عیـان و مظهـر اسـت / جملـه در انسـان کامـل مضـمر اسـت (مضمر: پنهان)
۲) صـافی دل، گـوهر بحـر وجـود آدمـی اسـت / سـاحل ایـن بحـر را خُلـق ملایـم رهبـر اسـت
۳) خـاک و بـاد و آب و آتـش در وجـود خـود بـدان / رو در ایـن معنـی نظـر کـن صـدهزاران روزن اسـت
۴) گهـی خورشـید را مـانم گهـی دریـای گـوهر را / درون عـزّ فلـک دارم بـرون ذلّ زمـین دارم

زبان عربی

۲۰ دقیقه
زمان پیشنهادی

عربی، زبان قرآن ۱: کل کتاب ■ عربی، زبان قرآن ۲: کل کتاب

«ویژهٔ داوطلبان گروه‌های علوم ریاضی و تجربی»

■■ عيّن الأصحّ و الأدقّ في الجواب للتّرجمة أو التّعريب أو المفردات (۳۵-۲۶):

۲۶- ﴿الحمدلله الّذي هَدانا لِهذا و ما كُنّا لِنَهتدي لَو لا أنْ هَدانا الله﴾:

۱) حمد و سپاس از آنِ خداست که ما را به آن راه هدایت کرد و ما اهل هدایت نبودیم اگر او، ما را راهنمایی نکرده بود.
۲) ستایش از آنِ خدایی است که ما را به این رهنمون ساخت و اگر خدا راهنمایی‌مان نکرده بود، راه نمی‌یافتیم.
۳) ستایش از آنِ خدایی است که هدایت را به ما نشان داد و ما نمی‌توانستیم هدایت شویم اگر خدا ما را هدایت نمی‌کرد.
۴) حمد و سپاس از آنِ خدایی است که ما را به آن رهنمون کرد و توانستیم هدایت شویم، چون خدا ما را هدایت کرد.

۲۷- «مِن المؤمنين مَنْ يشتغلونَ بطاعة ربّهم و يجتنبون الخطيئات و هؤلاء محبوبون عند الله!»:

۱) عده‌ای از مؤمنان به اطاعت پروردگار خویش مشغول می‌باشند و از خطاها دوری می‌کنند و این‌ها نزد خدا محبوب‌اند!
۲) عده‌ای از مؤمنان مشغول عبادت پروردگارند و از خطاها دور می‌شوند و این‌ها نزد خدا دوست‌داشتنی هستند!
۳) مؤمنان کسانی هستند که به بندگی پروردگارشان پرداخته، از خطاها دوری کرده و نزد خدا محبوب هستند!
۴) از میان مؤمنان آن کسانی که به عبادت پروردگار مشغولند و از اشتباهات دوری می‌کنند، نزد خدا محبوب هستند!

۲۸- «الغد المُضيء يتعلّق بِمَن يجتهد اليومَ و يستفيد من الفرص الخير!»:

۱) فردای روشنی‌بخش از آن کسی است که امروز تلاش می‌کند و از فرصت‌های خوب استفاده می‌کند!
۲) فردایی روشن است که به کسی تعلّق دارد که امروز تلاش کرده و از فرصت‌ها به‌خوبی استفاده می‌کند!
۳) فردای درخشان به کسی تعلّق دارد که روزها را تلاش می‌کند و از فرصت‌های خوب استفاده می‌کند!
۴) فردایی روشنی‌بخش در انتظار کسی است که امروز تلاش می‌کند و از فرصت‌ها به‌خوبی استفاده می‌کند!

۲۹- «إن لا تدرسْ في الوقتِ المحدّدِ تفرحْ بتأجيل الإمتحان!»:

۱) اگر در مدت مشخص درس نمی‌خواندی، از زود برگزار شدن امتحان خوشحال می‌شدی!

۲) هنگامی که در زمان معلوم درس نخوانی، از تأخیر آزمون خوشحال خواهی شد!

۳) اگر در وقت مشخص درس نخوانی، از تأخیر امتحان خوشحال می‌شوی!

۴) اگر در زمان مشخصی درس نمی‌خواندی، از تأخیر امتحان خوشحال می‌شدی!

۳۰- «أشعِلِ النّار حتّى ذاب النّحاس و دَخَلَ بين الحديد فَتُصبحُ سدّاً قويّاً!»:

۱) آتش را روشن کن تا مسِ ذوب‌شده میان آهن وارد شود و سدّی قوی شود!

۲) آتش را روشن می‌کنم تا مسِ ذوب‌شده میان آهن وارد شود و سدّ محکمی ایجاد شود!

۳) آتش را روشن کردی تا مس ذوب شود و میان آهن وارد شود و سدّی محکم ایجاد شود!

۴) آتش را روشن کن تا مس ذوب شود و بین آهن وارد شود، پس سدّی محکم می‌شود!

۳۱- عيّن الخطأ:

۱) يجب على المتعلّم أنْ لايسبق المعلّم بالكلام!: یادگیرنده نباید در سخن بر معلّم پیشی بگیرد!

۲) سجّل أحد مهاجمي فريق «إيران» هدفاً فتعادل الفريقان!: یکی از مهاجمان تیم ایران گلی زد، پس دو تیم برابر شدند!

۳) كنّا نستمع إلى كلام مدرّس علم الأحياء!: به سخن معلّم زیست‌شناسی گوش می‌دادیم!

۴) يُقدّم الإمام علی عليه‌السلام مواعظ قيّمة لإبنه!: امام علی علیه‌السلام پندهای ارزشمندی به فرزند خود تقدیم کرده است!

۳۲- عيّن الخطأ:

۱) سوف نحتفل عندما نتخرّج من الجامعات!: هنگامی که از دانشگاه‌ها فارغ‌التحصیل می‌شویم، جشن خواهیم گرفت!

۲) كان المعلّمون يتناجون في أمور المدرسة المختلفة فما دخلتُ بينهم!: معلم‌ها دربارهٔ امور مختلف مدرسه راز می‌گفتند، پس بین‌شان وارد نشدم!

۳) تُزَيِّنُ الطبيعةُ في الرّبيع فنَفرَحُ رؤيتها!: طبیعت را در بهار می‌آرایند و ما از تماشای آن خوشحال می‌شویم!

۴) أرسل الله غيوماً تُمطرُ علينا!: خداوند ابرهایی را فرستاد که بر ما باران می‌باریدند!

۳۳- عيّن الخطأ: «این دانش‌آموزان نامه‌هایی را برای معلمانشان فرستادند و از آن‌ها تشکر کردند!»

۱) هؤلاء التّلاميذ أرسلوا رسائل إلى معلّميهم و شكروهم!

۲) هؤلاء الطّالبات أرسلْنَ رسائل إلى معلّماتهنّ و شكرنَهنَّ!

۳) هاتان طالبتان أرسلا رسائل إلى معلّماتهما و شكراهما!

۴) هذان الطّالبانِ أرسلا رسائل إلى معلّميهما و شكراهم!

۳۴- «اگر می‌خواهید نویسنده شوید، آثار نویسندگان مشهور را مطالعه کنید!»:

۱) إن تريدوا أن تُصبحوا كاتبينَ فطالِعوا آثارَ الكاتبين المشهورينَ!

۲) إذا تريدونَ أن تكونوا كاتباً يجب عليكم أن تُطالعوا آثار المشهور للكاتبينَ!

۳) إن تريدوا أن تُصبحوا كاتبينَ فطالَعوا آثار المشهور الكاتبين!

۴) إذا تريدوا أن تكونوا كاتبينَ لِتطالعوا آثار الكاتبين المشهورينَ!

۳۵- عيّن الصّحيح عن توضيحات المفردات:

۱) العُصور: ريحٌ شديدةٌ تَنقلُ الأشياء و الأجسام مِن مكانٍ إلى آخَر!

۲) الإستقرار: الذَّهاب نَحوَ الضُّيوف و إظهار الفَرح و السُّرور بِهم!

۳) الحَضارَة: مَظاهِر التَّقدُّم في ميادين العِلم و الصِّناعَة و الأدب!

۴) الإلتِفات: التَّجمُّع و الدَّوران حولَ شيءٍ!

■■ إقرأ النّصّ التّالي ثمّ أجب عن الأسئلة التّالية حسب النّصّ (۴۲-۳۶):

«الإنسان كائنٌ اجتماعيٌّ بذاته فلابدَّ له مِن تواصل عاطفيٍّ بينه و بين الآخرين، فكيف يكون هذا التّواصل لتَصيرَ حياتنا أفضل؟ هناك طريقتان للتواصل العاطفيّ، إحداهما أن تكون بيننا علاقة تؤدّي إلى نموّ و ازدهارٍ ينتفع به الجميع فنتعاون بصداقة لنتقدّمَ بسرعة أكثر و إن ترك أحدٌ علاقته لم يتوقّف الآخَرُ عن سيره! أمّا الثانية فهي علاقة يتعلّق مصيرك (سرنوشتت) فيها بالآخرين فإذا هجروك فقدتَ أملك في الحياة و وجدت نفسك في نهاية الطريق، فإيّاك أن تربط سعادتك بمن حولك و ما عندك فتتأثّر به حياتُك الشخصيّةُ و الإجتماعيّةُ و تبني مستقبلك على الرّمال و تبقىٰ خائبَ الآمال!»

۳۶- عَيِّنِ الخطأَ عَن «التّواصل العاطفيّ الصّحيح» حسب النّصّ:

۱) لا تَقومُ حياتُك الشّخصيّةُ و الإجتماعيّةُ على غيرك!

۲) لابدَّ للإنسان منه لأنّه كائنٌ اجتماعيٌّ بذاته!

۳) إذا خسرتَ أحداً فيه، توقّفتَ عن سيرك!

۴) يَنْمو به الإنسان و المجتمع فينفعُ كلٌّ منهما الآخرَ!

۳۷- عَيِّنِ الخطأَ حَسَبَ النصّ:

۱) للتّواصل العاطفي وَجهان، وجهٌ نافع و وجهٌ ضارّ!
۲) قد تُؤدّي العلاقات العاطفيّة إلى فقدان الأمل!
۳) ينمو المجتمع على التّواصل المنطقيّ بين أبناءه!
۴) مَنْ تَعَلَّقَ مَصيرُه بغيره فقد تَقدَّمَ في حياته!

۳۸- عيِّنِ الخطأَ للفراغ: «يعتقد الكاتب أنّ من يربط سعادته بالآخرين..... !»

۱) كمَن يبني بيتَهُ على الرّمل فلا يستقرّ في مكان و تُثيره الرّياح
۲) لا ينتفع بعمله إلّا الآخرون لأنّ البيت الرّمليّ لا يدوم
۳) فكأنّه يرسم مستقبله على الرّمال فأنّها ليس لها قرارٌ
۴) يسقط في حياته إذا سقطوا و يتوقّف عن سيره إذا توقّفوا

۳۹- عيِّن ما يُناسبُ مفهومَ النصّ:

۱) الجليسُ الصّالح خيرٌ من الوحدة!
۲) الحاضر غَرسُ الماضي و المستقبل ثمرة الحاضر!
۳) الوحـدةُ خيرٌ من جليـس السّـوء!
۴) التّعاون يَرفعُ عملك و التعلّق يُضيعُ أملك!

■ **عيِّن الصّحيح في الإعراب و التّحليل الصّرفي (۴۲-۴۰):**

۴۰- «نَتعاونُ»:

۱) مضارع- للمتكلّم مع الغير- مزيد ثلاثيّ (ماضيه: تَعاوَنّا؛ فيه حرفان زائدان)- معلوم/ فعل و فاعل
۲) فعل مضارع- مزيد ثلاثيّ (مصدره «تعاوُن»، حروفه الأصليّة «ع و ن»)- مجهول/ فعل و فاعله محذوف
۳) فعل مضارع- مزيد ثلاثيّ (فيه ثلاثة حروف زائدة)- متعدٍّ- معلوم/ فعل و فاعل و الجملة فعليّة
۴) مضارع- للمتكلّم مع الغير- مزيد ثلاثيّ (مصدره «مُعاونة»)- لازم/ فعل شرط و فاعله محذوف

۴۱-«تتأثّر»:

۱) فعل مضارع- للغائبة- مزيد ثلاثيّ (مصدره «تأثير»، حروفه الأصليّة «أ ث ر»)/ فعل و فاعله مُستتر
۲) مضارع- للمخاطب- مزيد ثلاثيّ (مصدره على وزن «تَفَعُّل»)- مجهول/ فعل و فاعله محذوف
۳) فعل مضارع- للغائبة- مزيد ثلاثيّ بزيادة حرفين- لايحتاجُ إلى المفعول- معلوم/ فعل و فاعله «حياة»
۴) مضارع- للمخاطب- مزيد ثلاثيّ (ماضيه «تأثّرْتَ»)- متعدٍّ- معلوم/ فعل و فاعل و الجملة فعليّة

۴۲- «أكثر»:

۱) فعل ماضٍ- للغائب- مزيد ثلاثيٌّ (مصدره «تكثير»)- متعدٍّ- معلوم/ فعل و فاعل
۲) اسم- مفرد- مذكّر- اسم التّفضيل من مصدر «كثرة»- نكرة/ صفةٌ و موصوفها «سرعة»
۳) اسم- مفرد- اسم التّفضيل للمذكّر (حروفه الأصليّة «ك ث ر»)- معرفة/ حال مفردة
۴) فعل ماضٍ- للغائب- مزيد ثلاثيٌّ (بزيادة حرف زائد)- يحتاجُ إلى المفعول- معلوم/ صفة (جملة وصفيّة)

۴۳- عيّن الصّحيح في ضبط الحركات أو قراءة الكلمات:

۱) حَيِّرَتْ هذِهِ الظّاهِرَةُ النّاس سَنَواتٍ طَويلَة فَما وُجِدوا لَها جَواباً!
۲) خَيَّرَهُ اللهُ في مُحارِبَةِ المُشرِكينَ الفاسِدينَ أو هِدايَتِهِم إلى الصِّراطِ المُستَقيمِ!
۳) عَلى الطّالِبِ أنْ لا يَتَكَلَّمَ مَعَ غَيرِهِ مِنَ الطُّلّابِ عِندَما يُدَرِّسُ المُعلِّم!
۴) إنَّ المُسْتَشرَق عالَمٌ مِنَ الغَربِ عارِفٌ بالثَّقافَةِ الشَّرقيَّةِ!

■■ **أجب عن الأسئلة التّاليه (۵۰-۴۴):**

۴۴- عيّنِ العبارةَ الّتي ماجاءت فيها الجملةُ الإسميّةُ و الفعليّةُ معاً:

۱) نحنُ تَحمّلنا مَصاعبَ كثيرةً حتّى نَصلَ إلى أهدافِنا العاليةِ!
۲) مريمُ ذهبت إلى المديرةِ و أخبرتها بما شاهَدَت في الصَّفِ!
۳) لا أُصَدِّقُ أن أرى يوماً تَساقُطَ الأسماكِ على الأرضِ!
۴) أنتَ تُصبحُ في المدرسةِ تلميذاً مِثالِيّاً لأنَّكَ تَجتَهدُ كثيراً!

۴۵- عيّنِ الفعلَ الّذي يُمكنُ أن يُبنىٰ لِلمجهولِ:

۱) أُكرِّمُ والديَّ بإطاعتِهما و الإهتمامِ بأوامرِهما دائماً!
۲) تَنعقِدُ حَفلةٌ في مدرستِنا حولَ انتصارِ ثورتِنا الإسلاميّةِ!
۳) عليكَ أن تكونَ مُجتهداً في اكتسابِ العُلومِ لكي تَصلَ إلى أهدافِكَ!
۴) قُم عن مَجلِسك لأبيكَ و مُعلِّمِك و إن كُنتَ أميراً!

۴۶- عَيِّنِ الصَّحيحَ حسبَ القواعدِ أو التَّرجمةِ:

۱) في الماضي كانَ شبابُ مُجدّونَنا يَقضونَ أيّامَهم في الجَبَهاتِ!

۲) رأيتُ زُملائي مأيوسينِ فَقلتُ لَهم لا تَيأسونَ مِن رحمةِ اللهِ!

۳) كانوا قد اقترحوا التَّلاميذُ على المديرِ أن يَشتركوا في السِّباقِ!

۴) اليوم السّادِس تَشتركُ تسعُ طالبات في المسابقاتِ العلميّةِ!

۴۷- عيّن ما فيه توصيفٌ لِلنكرةِ (الجملة الوصفية):

۱) لمّا جَلَسَ فقيرٌ على المائِدةِ ما وَجَدَ طعاماً لِيأكلَ مِنه!

۲) أحدُ مُهاجمي فريقِنا لِيُسَجِّلْ هدفاً حتّى نَذهبَ إلى النِّهائيّ!

۳) قدّمَ لقمانُ الحكيمُ لإبنِهِ مواعِظَ قيّمةً جاءَت بَعضُها في القرآنِ!

۴) المتكلّمُ لِيعمل آداباً و يَجِبُ عليه أن يَدعو المخاطبينَ إلى الخيرِ!

۴۸- عَيِّنِ الفعلَ الشَّرط مِن الأفعالِ المزيدةِ:

۱) ما شاهَدتُ تَقدّماً في دروسي فحاولتُ أكثرَ!

۲) ما يَجمَع الإنسانُ مِن خيرٍ يُشاهِد ثمرتَه في النِّهايةِ!

۳) مَن يُساعِد التَّلاميذَ و يُعلّمهُم دروساً جديدةً إلّا المعلّم!

۴) مَن يَتَحمّل المشاكلَ في حياتِه يَصل إلى الدَّرجاتِ العاليةِ!

۴۹- عَيِّنِ المضارعَ يُترجَمُ ماضياً:

۱) لن ينحني أجيالُنا الصّامِدونَ أمامَ الظّلمِ و الظّالمينَ!

۲) بُعِثَ الأنبياءُ لِيَهدوا النّاسَ فَلنستَمِع إلى كلامِهِم الحَقِّ!

۳) ﴿قالتِ الأعرابُ آمنّا قُل لم تُؤمِنوا و لكن قولوا أسلَمنا﴾

۴) ﴿و لا تيأسوا مِن روحِ اللهِ إنّه لا يَيأسُ مِن روحِ اللهِ إلّا القَومُ الكافِرونَ﴾

۵۰- عيّن ما <u>لايُوجَدُ</u> في العبارات التّالية:

۱) إكتَشفَ العُلماءُ هذه الأسماك المُضيئة! ← إسم الفاعل، فعلٌ مِن باب «إفتِعال»

۲) البِلادُ الإسلاميَّةُ مَجموعَةٌ مِنَ الشُّعوبِ الكثيرةِ! ← إسمٌ نكرة، فاعِلٌ

۳) ﴿و أدخِلْني بِرَحمَتِك في عِبادِك الصّالِحينَ﴾ ← نون الوقاية، جمع التّكسير

۴) أكبرُ العيبِ أن تَعيبَ ما فيكَ مِثلُهُ! ← إسم التّفضيل، مجرورٌ بحرف الجرّ

زبان عربی ۲۰ زمان پیشنهادی

عربی، زبان قرآن ۱: کل کتاب ■ عربی، زبان قرآن ۲: کل کتاب

ویژهٔ داوطلبان گروه علوم انسانی

■■ **عيّن الأصحّ و الأدقّ في الجواب للتّرجمة أو التّعريب (۳۵-۲۶):**

۲۶- «ما قصدَ الإسلام أن يمنع النّساء عن التّدخّل في المجتمع لكي يُبعدهنّ عن مسؤوليّتهنّ!»:

۱) اسلام قصد نداشته است که زنان را از دخالت در جامعه بازدارد تا آن‌ها را از مسئولیّت‌شان دور نماید!

۲) هدف اسلام این نبوده است که زنان را از ورود به جوامع منع کند تا آن‌ها از مسئولیّت خود دور شوند!

۳) اسلام نمی‌خواهد زنان را از حضور در اجتماع بازدارد؛ چراکه آن‌ها از مسئولیّت خود دور می‌شوند!

۴) اسلام قصد ندارد که ورود زنان به جامعه را منع کند و آن‌ها را از مسئولیّت خود دور کند!

۲۷- «كلّ ليلة أطبخُ الطّعامَ في السّاعة السّادسة و النّصف حتّى يَصل زوجي إلى البيت في الثّامنة إلّا ربعاً و نتناول العشاء!»:

۱) هر شب ساعت شش‌ونیم غذا می‌پزم تا شوهرم ساعت هفت‌وچهل‌وپنج دقیقه به خانه برسد و شام بخوریم!

۲) هر شب که ساعت نه‌ونیم غذا درست می‌کنم، شوهرم ساعت یک‌ربع‌به‌هشت به خانه می‌رسد تا با هم شام بخوریم!

۳) ساعت شش‌ونیم همهٔ شب‌ها غذا درست می‌کردم تا شوهرم ساعت هشت‌وربع به خانه برسد و با هم شام بخوریم!

۴) هر شب در ساعت شش‌ونیم غذا می‌پختم و شوهرم ساعت هفت‌وچهل‌وپنج به خانه می‌رسید و با هم شام می‌خوردیم!

۲۸- «السّباحة في البحر الّذي له أمواج مرتفعة صعبة و إنقاذ الإنسان الغريق في هذه الحالة أصعب كثيراً!»:

۱) در دریایی که دارای موج بلند است، شنا کردن سخت و نجات انسان‌های در حال غرق در این حالت، خیلی سخت‌تر است!

۲) شنا کردن در دریای با امواج بلند سختی زیادی دارد، ولی نجات دادن انسان در حال غرق شدن در این حالت، سخت‌تر است!

۳) شنا کردن در دریاهایی که امواج بلندی دارند، سخت و نجات دادن انسان غریق نیز در این حالت، خیلی سخت است!

۴) در دریایی که امواج بلندی دارد، شنا کردن سخت و نجات دادن انسان غریق در این حالت، خیلی سخت‌تر است!

۲۹- «تُوجَد محافَظات فيها عدد كثير مِن المعامل كما لَها صناعات تُصنَع بيد الإنسان!»:

۱) استان‌هایی یافت می‌شوند که بسیاری از کارگاه‌ها در آن‌هاست همان‌طور که انسان صنایعی را در آن‌ها می‌سازد!

۲) تعداد زیادی از استان‌ها وجود دارند که در آن‌ها کارگاه‌هایی وجود دارند به همان شیوه‌ای که مردم صنایع را در آن‌ها تولید می‌کردند!

۳) استان‌هایی یافت می‌شود که تعداد زیادی از کارگاه‌ها در آن‌هاست همان‌گونه که صنایعی دارند که به‌دست انسان ساخته می‌شود!

۴) استان‌هایی را می‌یابی که همان‌گونه که به‌دست انسان‌ها در آن‌ها صنایعی ساخته می‌شود، تعداد زیادی کارگاه دارند!

۳۰- «بينما رأت طبيبتي المُعالِجة أنّي مصابة بالزّكام و حُمّى شديدة كتبت لي وصفة محتوية على حبوب مسكّنة!»: هنگامی که .....

۱) پزشک معالجم دید من دچار سرماخوردگی و تب شدیدی هستم، برایم نسخه‌ای شامل قرص‌هایی آرام‌بخش نوشت!

۲) پزشکم مرا برای معالجه دید و دریافت که من دچار سرماخوردگی و تب شدید هستم، برایم نسخه‌ای حاوی قرص آرام‌بخش نوشت!

۳) پزشک درمان‌کنندهٔ من برایم نسخهٔ شامل قرص‌های مسکّن نوشت، دریافت من دچار سرماخوردگی و تب شدیدی هستم!

۴) پزشک من مرا معالجه کرد، دید که من مبتلا به سرماخوردگی و تب شدید هستم و برایم نسخه‌ای از قرص‌هایی مسکّن نوشت!

۳۱- «أ ماكنتم تصدّقون أن تُشاهدوا يوماً أنّ البكتيريا المضيئة تُستَفاد فيه لإنارة المُدُن؟»:

۱) آیا باورتان نمی‌شود که باکتری‌های نورانی را روزی ببینید که برای روشن شدن شهرها استفاده می‌شوند؟

۲) آیا باور نمی‌کردید روزی را ببینید که باکتری نورانی در آن برای روشن کردن شهرها استفاده می‌شود؟

۳) چرا باور نمی‌کنید روزی را مشاهده کنید که در آن باکتری نورانی را برای روشنی سرزمین‌ها استفاده می‌کنند؟

۴) چرا باورتان نمی‌شد روزی برسد که در آن باکتری نورانی را برای روشن کردن شهرها استفاده می‌کنند؟

۳۲- عيّن الصّحيح:

۱) ﴿خُلِق الإنسان ضعيفاً﴾: انسان را ضعیف آفریده است.

۲) ﴿كُتِبَ عليكم الصّيام﴾: روزه‌ها بر شما واجب شده است.

۳) ﴿يُعرَفُ المجرمون بسيماهم﴾: مجرمان را با سیمای خود می‌شناسند.

۴) ﴿أفلا يَنظرون إلى الإبل كيف خُلِقت﴾: آیا شتر را نمی‌بینند که چگونه آفریده شده است؟

۳۳- عيّن <u>الخطأ</u>:

۱) كلّ يوم تُزَيِّن السّماءَ ظاهرةُ طلوع الشَّمس!: پدیدهٔ طلوع خورشید هر روز آسمان را می‌آراید!

۲) إنّ السّعادة ليست الحصول على ما لا نملك!: بی‌شک خوشبختی، دست‌یابی به آنچه نداریم نیست!

۳) الدّين الوحيد الّذي فيه الهدى هو الإسلام!: تنها دینی که هدایت در آن است، همان اسلام است!

۴) لا تُحمّلْ شريكك ما لايُطيق أبداً!: آنچه که طاقتش را نداری، بر شریکت تحمیل نکن!

۳۴- «كتابخانهٔ جندی‌شاپور در استان خوزستان، بزرگ‌ترین کتابخانه در جهان بوده است!»:

۱) إنّ مكتبة جندي‌سابور في محافظة خوزستان أكبرُ مكاتب العالَم!

۲) كانت مكتبة جندي‌سابور بمحافظة خوزستان أكبَر مكتبة في العالَم!

۳) مكتبة جندي‌سابور أصبحت كبرى في العالم بمحافظة خوزستان!

۴) كانت مكتبة بجندي‌سابور في محافظة خوزستان كبرى المكاتب في العالم!

۳۵- عيّن الصّحيح في المقصود: «يكادُ أكون مخترعاً!»

۱) إنّي الآن مخترعٌ ماهرٌ!

۲) إمكانيّة حصول التّقنيّة صعبة جدّاً!

۳) أنا عن قريب أصبَحُ مخترعاً!

۴) أريد أن أصير مخترعاً لكنّي لا أستطيعُ!

■■ إقرأ النّصّ التّالي ثمّ أجب عن الأسئلة التّالية بما يناسبه (۴۲-۳۶):

«الإنسان كائنٌ اجتماعيٌّ بذاته فلابدَّ له من تواصل عاطفيٍّ بينه و بين الآخرين، فكيف يكون هـذا التّواصل لتُصْبِحَ حياتُنا أفضل؟ هناك طريقتان للتّواصل العاطفيّ، إحداهما أن تكون بيننا علاقة تؤدّي إلى نموّ و ازدهارٍ (شكوفايى) ينتفع بها الجميع فنتعاون بصداقة لنتقدّمَ بسرعة أكثر و إن ترك أحدٌ علاقته لَنْ يتوقّف الآخَرُ عن سيره! أمّا الثّانية فهي علاقة يتعلّق مصيرك فيها بالآخرين فإذا هجروك فَقَدْتَ أمَلَك في الحياة و وَجَدْتَ نفسك في نهاية الطّريق، فإيّاك أن تربط سعادتك بمن حولك فتتأثّر منه حياتُك الشّخصيّةُ و الاجتماعيّةُ و تبني مستقبلك على الرّمال و تبقىٰ خائبَ الآمال!»

۳۶- عَيِّنِ الخطأَ عن «التّواصل العاطفيّ الصّحيح» حَسَبَ النّصّ:
۱) لا تتأثّرُ منه حياتُك الشّخصيّةُ و الاجتماعيّةُ!
۲) لابدَّ للإنسان منه لأنّه كائنٌ اجتماعيٌّ بذاته!
۳) إذا خسرتَ أحداً فيه، توقّفتَ عن سيرك!
۴) يَنْمو به الإنسان و المجتمع فينفعُ كلٌّ منهما الآخرَ!

۳۷- عَيِّنِ الخطأَ:
۱) للتّواصل العاطفيّ وجهان، وجهٌ نافع و وجه ضارّ!
۲) قد تُؤدّي العلاقات العاطفيّة إلى فقدان الأمل!
۳) ينمو المجتمع على التّواصل المنطقيّ بين أبناءه!
۴) مَنْ تَعَلَّقَ مصيره بغيره فقد تَقدَّمَ في حياته دائماً!

۳۸- عيِّنِ الخطأ للفراغ: «يعتقد الكاتب أنّ من يربط سعادته بالآخرين ..... »
۱) كمن يبني بيتاً على الرّمْل فلا يستقرّ في مكان و تُثيره الرّياح!
۲) لا ينتفع بعمله إلّا الآخرون كمن يبني بيتاً لا يسكنه أبداً!
۳) فكأنّه يرسم مستقبله على الرّمال فأنّها ليس لها قرارٌ!
۴) يسقط في حياته إذا سقطوا و يتوقّف عن سيره إذا توقّفوا!

۳۹- عيِّنْ ما يُناسبُ مفهومَ النّصّ:
۱) الجليسُ الصّالح خيرٌ من الوحدة!
۲) الحاضر غرس الماضي و المستقبل ثمرة الحاضر!
۳) الوحـدةُ خيرٌ من جليـس السّوء!
۴) لا يأسَ مع العلاقة الصّحيحة و لا يجوز العلاقة المرَضيّ!

■ عيِّن الصّحيح في الإعراب و التّحليل الصّرفيّ (۴۲-۴۰):

۴۰- «ينتفع»:
۱) مضارع- للغائب- مزيد ثلاثيّ (ماضيه «انْتَفَعَ» فيه حرفان زائدان)/ فعل و الجملة وصفيّة
۲) فعل مضارع- مزيد ثلاثيّ (من باب «انفعال»، مصدره «انْتِفاع»)- مجهول/ فعل و فاعله محذوف
۳) فعل مضارع- مزيد ثلاثيّ (فيه ثلاثة حروف زائدة)- متعدٍّ- معلوم/ فعل و الجملة فعليّة
۴) مضارع- للغائب- مزيد ثلاثيّ (حروفه الأصليّة: «ن ف ع»)- مجهول/ فعل و نائب فاعله «الجميع»

۴۱- «تتأثّر»:
۱) للغائب- للمؤنّث- مزيد ثلاثيّ (مصدره «تأثير»)- حروفه الأصليّة «أ ث ر»/ فعل و فاعل
۲) مضارع- للمخاطب- مزيد ثلاثيّ (مصدره على وزن «تَفَعُّل»)- مجهول/ فعل و فاعله محذوف
۳) فعل مضارع- للغائب- للمؤنّث- مزيد ثلاثيّ بزيادة حرفيْنِ- لازم- معلوم/ فعل و فاعله «حياتُك»
۴) مضارعٌ- للمخاطب- للمؤنّث- مزيد ثلاثيّ (ماضيه «تأثَّرْتَ»)- متعدٍّ- معلوم/ فعل و فاعل و الجملة فعليّة

۴۲- «أفضل»:
۱) فعل ماضٍ- للغائب- مزيد ثلاثيٌّ (من باب «إفعال»)- متعدٍّ- معلوم/ صفةٌ و موصوفها «حياتنا»
۲) اسم- مفرد- مذكّر- اسم التّفضيل من «فضل»- نكرة/ خبر للفعل النّاقص و منصوب
۳) اسم- مفرد- اسم التّفضيل (حروفه الأصليّة: «ف ض ل»)- معرفة/ حال و منصوب
۴) فعل ماضٍ- للغائب- مزيد ثلاثيٌّ (بزيادة حرف زائد)- متعدٍّ- معلوم/ خبر «تصبح» و منصوب

■■ أجب عن الأسئلة التّالية (۵۰-۴۳):

۴۳- عيّن الصّحيح عن العدد:
۱) قد يَبلغ عدد أيّام الشّهر الواحد، واحداً و ثلاثين يوماً!
۲) يقرأ أخي خمس صفحة من كتاب كلّ يوم إلّا يوم الخميس!
۳) كان لي سبعون و أربعة ريالاً فدفعتُ نصفه إلى صديقي!
۴) لِبيتنا سابع طبقات و في كلّ طبقة أحد عشر غُرفات!

۴۴- عيّن الصّحيح في تعيين مصادر الأفعال:
۱) إنّي تَخرَّجتُ مِن جامعة طهران قبل سنتين! ← تَخريج
۲) هل تَعلم أنّا لم نَتكاتب في حياتنا أبداً؟ ← مُكاتَبة
۳) إنّ الحياة قصيرة جدّاً؛ هل تَدارَكتم ذنوبكم بالتّوبة؟ ← تَدارُك
۴) إنّ هذه البنت المتواضعة تُقَبِّلُ أيدي والديها! ← تَقَبُّل

۴۵- عيّن الخطأ في تعيين نوع الأسامي:

۱) بَدَأ يُراقب المَزرَعة و يسأل اللهَ أن يرفع مُشكله! (اسم مكان- اسم فاعل)

۲) مَتاع حياة الدُّنيا أمام الآخِرة قليل جدّاً! (اسم تفضيل- اسم فاعل)

۳) إنّهم لايشعرون بالضّعف عندَ مُواجَهة المَصاعب! (اسم مفعول- اسم مكان)

۴) ما هي أكبر جائزة تَحصل عليها في حياتک الدّراسيّةِ! (اسم تفضيل- اسم فاعل)

۴۶- عيّن ما فيه الفعل اللّازم:

۱) مَن لَم يَجِد الحياة في نفسه فَلن يَنالها في الآخرين!

۲) إنّ أبانا ينصحنا ألّا نَرمي نفاياتنا في البحر!

۳) هل عَملت حتّى الآن عملاً يُثير إعجاب الآخرين؟

۴) في معجم القاموس إنضَمَّت مفرداتٌ كثيرة لا تُستَعمل اليوم!

۴۷- عيّن المجرور بحرف جرّ معرباً و معرفةً:

۱) إرفَع القرآن فوق رأسک و قُل عشر مرّاتٍ بِعَليٍّ ...!

۲) ما مِن طائر إلّا و له جناحان يطير بهما!

۳) ما تعمل مِن خير تَجد ثمرته بعد وفاتک!

۴) لِذلک الكتاب عند المسلمين مكانة رفيعة!

۴۸- ما هو المناسب للفراغين؟ «علينا ..... نعلم أنّ الله سبحانه ..... يُساعد ظالمي العالم!»

۱) إنْ- لَنْ ۲) مَن- لَمْ ۳) أنْ- لَنْ ۴) لِكَي- مَن

۴۹- عيّن ما فيه توصيف للنّكرة:

۱) قد يُعطيني والداي ما أحتاج إليه دائماً!

۲) إنّ الفخر لإنسان يُحاول لتأمين معاشه جدّاً!

۳) قد جمعتُ أموالاً و أنفقتُها لليتامى!

۴) إنّ وعاء العلم لا يَضيق بِكُلّ ما جُعل فيه!

۵۰- عيّن الصّحيح للفراغين: «كان اولئک ..... يُحاربون الأئمّة ..... !»

۱) كُفّاراً- الهُداةَ ۲) كافرونَ- المعصومينَ ۳) كُفّارٌ- الأطهارِ ۴) كافرينَ- المقرّبونَ

دین و زندگی

۱۷ زمان پیشنهادی

دین و زندگی ۱: کل کتاب ■ دین و زندگی ۲: کل کتاب

ویژهٔ داوطلبان گروه‌های علوم ریاضی و تجربی

۵۱- بنا به فرمودهٔ امام علی (ع)، در زمان پس از ایشان، به‌ترتیب ناشناخته‌ترین و شناخته‌شده‌ترین امور چیست و پیروی از قرآن در گرو چه امری است؟

۱) معروف و خیر و منکر و گناه- تشخیص پیمان‌شکنان با قرآن

۲) معروف و خیر و منکر و گناه- شناخت فراموش‌کنندگان قرآن

۳) خواندن درست قرآن و وارونه و به نفع دنیاطلبان معنا کردن آن- تشخیص پیمان‌شکنان با قرآن

۴) خواندن درست قرآن و وارونه و به نفع دنیاطلبان معنا کردن آن- شناخت فراموش‌کنندگان قرآن

۵۲- کلام گهربار امام علی (ع) مبنی بر «... اِنَّهُ لَیسَ لِاَنفُسِکُم ثَمَنٌ اِلَّا الْجَنَّةُ فَلا تبیعوها اِلّا بِها» بیانگر کدام‌یک از راه‌های تقویت عزت‌نفس می‌باشد و کدام کلام مؤید آن است؟

۱) خداشناسی و تلاش برای بندگی او- ﴿ما فرزندان آدم را کرامت بخشیدیم و بر بسیاری از مخلوقات برتری دادیم.﴾

۲) خداشناسی و تلاش برای بندگی او- «خالق جهان در نظر آنان بزرگ است. از این جهت، غیرخدا در نظرشان کوچک است.»

۳) خودشناسی و نفروختن خویش به بهای اندک- ﴿ما فرزندان آدم را کرامت بخشیدیم و بر بسیاری از مخلوقات برتری دادیم.﴾

۴) خودشناسی و نفروختن خویش به بهای اندک- «خالق جهان در نظر آنان بزرگ است. از این جهت، غیرخدا در نظرشان کوچک است.»

۵۳- بنا بر آیات شریفهٔ قرآن کریم، کدام گروه از افراد می‌توانند از اسوه بودن مقام رسالت (ص) بهره ببرند؟

۱) ﴿لِمَن کان یَرْجُو اللهَ وَ الیوم الآخِرَ وَ ذَکَر اللهَ کَثیراً﴾

۲) ﴿اِنَّ الّذین آمنوا وَ عَمِلوا الصّالحات اولئک هُمْ خَیْرُ البَرِیَّة﴾

۳) ﴿اِنَّما ولیُّکُمُ اللهُ وَ رسولُهُ و الّذین آمَنوا الّذین یقیمونَ الصَّلاة﴾

۴) ﴿یا اَیُّها الّذین آمنوا اَطیعوا الله وَ اَطیعوا الرَّسول وَ اولِی الأمرِ مِنکُم﴾

۵۴- کدام آیهٔ شریفه به ضرورت میسّر شدن بستر اجرای احکام اجتماعی اشاره می‌نماید و برترین مرتبهٔ ولایت و سرپرستی کدام است؟

۱) ﴿لَقَدْ اَرسَلْنا رُسُلَنا بِالبیّناتِ وَ اَنْزَلنا مَعَهُمُ الکِتابَ وَ المیزانَ لِیَقومَ النّاسُ بِالقِسْطِ﴾- ولایت ظاهری

۲) ﴿لَقَدْ اَرسَلْنا رُسُلَنا بِالبیّناتِ وَ اَنْزَلنا مَعَهُمُ الکِتابَ وَ المیزانَ لِیَقومَ النّاسُ بِالقِسْطِ﴾- ولایت معنوی

۳) ﴿یُریدونَ اَنْ یَتَحاکَمُوا اِلَی الطّاغوتِ وَ قَد اُمِروا اَنْ یَکْفُرُوا بِهِ و یُریدُ الشَّیطان اَن یُضِلَّهُم﴾- ولایت معنوی

۴) ﴿یُریدونَ اَنْ یَتَحاکَمُوا اِلَی الطّاغوتِ وَ قَد اُمِروا اَنْ یَکْفُرُوا بِهِ و یُریدُ الشَّیطان اَن یُضِلَّهُم﴾- ولایت ظاهری

۵۵- آشکار شدن اعمال و نیات انسان‌ها در قیامت، یادآور کدام‌یک از مراحل آن می‌باشد؟

۱) دادن نامهٔ اعمال ۲) حضور شاهدان و گواهان ۳) کنار رفتن پرده از حقایق عالم ۴) شنیده شدن صدایی مهیب

۵۶- پناه بردن مردم به پیامبر ﷺ در هنگام سختی‌ها، جلوهٔ کدام بُعد از مقام الگویی ایشان در رهبری است و کدام کلام گهربار یاریگر ما در این راستا می‌باشد؟

۱) سخت‌کوشی و دلسوزی در هدایت مردم- «بدی‌های یکدیگر را پیش من بازگو نکنید، زیرا دوست دارم با دلی پاک و خالی از کدورت، با شما معاشرت کنم.»

۲) محبت و مدارا با مردم- «بدی‌های یکدیگر را پیش من بازگو نکنید، زیرا دوست دارم با دلی پاک و خالی از کدورت، با شما معاشرت کنم.»

۳) سخت‌کوشی و دلسوزی در هدایت مردم- ﴿رنج شما برای او سخت و دشوار است و بر هدایت شما حریص و به‌شدت علاقه‌مند است.﴾

۴) محبت و مدارا با مردم- ﴿رنج شما برای او سخت و دشوار است و بر هدایت شما حریص و به‌شدت علاقه‌مند است.﴾

۵۷- فراگیر شدن روحیهٔ راحت‌طلبی، تسلیم و بی‌توجّهی به سیره و روش پیامبر اکرم ﷺ، ثمرهٔ کدام‌یک از انحرافات پس از رسول خدا ﷺ است و کدام عبارت شریف، علّت این جاهلیت را به تصویر کشیده است؟

۱) ارائهٔ الگوهای نامناسب- ﴿اَفَاِن ماتَ اَو قُتِلَ انقَلَبتُم عَلی اَعقابِکُم﴾

۲) ارائهٔ الگوهای نامناسب- «مَنْ ماتَ وَ لَمْ یَعْرِف اِمامَ زمانِه ماتَ مَیْتَةً جاهلیّةً»

۳) تبدیل حکومت عدل نبوی به سلطنت- ﴿اَفَاِن ماتَ اَو قُتِلَ انقَلَبتُم عَلی اَعقابِکُم﴾

۴) تبدیل حکومت عدل نبوی به سلطنت- «مَنْ ماتَ وَ لَمْ یَعْرِف اِمامَ زمانِه ماتَ مَیْتَةً جاهلیّةً»

۵۸- مفهوم ابیات زیر با کدام آیهٔ شریفه ارتباط دارند و بیان‌کنندهٔ ضرورت پاسخ به کدامین نیاز اساسی انسان است؟

مـــــرد خردمنـــــد هنرپیشـــــه را عمـــــر دو بایســـــت در ایـــــن روزگـــــار
تـــــا بـــــه یکـــــی تجربـــــه آمـــــوختن بـــــا دگـــــری تجربـــــه بـــــردن بـــــه‌کـــــار

۱) ﴿رُسُلاً مُبَشرینَ و مُنْذرین لِئلّا یکونَ لِلنّاس عَلَی اللهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُل﴾- کشف راه درست زندگی

۲) ﴿رُسُلاً مُبَشرینَ و مُنْذرین لِئلّا یکونَ لِلنّاس عَلَی اللهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُل﴾- شناخت هدف زندگی

۳) ﴿وَ العَصْر* اِنّ الاِنسانَ لَفی خُسْر﴾- کشف راه درست زندگی

۴) ﴿وَ العَصْر* اِنّ الاِنسانَ لَفی خُسْر﴾- شناخت هدف زندگی

۵۹- اگر بگوییم که «همهٔ ادیان در اصل الهی بودن پایان تاریخ و ظهور ولی خدا برای برقراری حکومت جهانی اتفاق‌نظر دارند.» کدام آیه بیش از دیگر گزینه‌ها، این موضوع را نشان می‌دهد؟

۱) ﴿وَ نُریدُ اَن نَمُنَّ عَلَی الّذینَ استُضعِفوا فی الأرضِ وَ نَجْعَلَهم اَئمَةً﴾

۲) ﴿وَ لَقَد کَتبنا فی الزَّبورِ مِنْ بَعْدِ الذِّکرِ اِنَّ الأرضَ یَرِثُها عِبادیَ الصّالحون﴾

۳) ﴿وَعَدَ اللهُ الّذینَ آمَنوا مِنکُمْ وَ عَمِلُوا الصّالحاتِ لَیَستَخلِفَنَّهُم فی الأرض﴾

۴) ﴿ذلکَ بِاَنَّ اللهَ لَمْ یَکُ مُغَیِّراً نِعْمَةً اَنْعَمَها عَلی قَوْمٍ حَتّی یُغَیِّروا ما بِاَنْفُسِهِم﴾

۶۰- «تصمیم‌گیری صحیح در برابر قدرت‌های ستمگر دنیا» و «فراهم آوردن امکان اجرای برنامه‌های اسلامی برای رهبر»، به‌ترتیب به وظیفهٔ کدام گروه اشاره می‌نماید؟

۱) رهبر در برابر مردم- مردم در برابر رهبر ۲) مردم در برابر رهبر- مردم در برابر رهبر

۳) مردم در برابر رهبر- رهبر در برابر مردم ۴) رهبر در برابر مردم- رهبر در برابر مردم

۶۱- بنا بر آیهٔ شریفهٔ ﴿وَ مَنْ یَبْتَغِ غَیرَ الاسلامِ دیناً فَلَن یُقبَلَ مِنه﴾ فرجام و آخرت این گروه از مردم چگونه ترسیم شده است و علت این امر چیست؟

۱) ﴿وَ هُوَ فِی الآخِرَةِ مِنَ الخاسِرینَ﴾- مصون بودن قرآن از هرگونه تحریف و ورود مطالب انسانی

۲) ﴿اِنَّ اللهَ لا یَهدِی القَوْمَ الکافِرین﴾- مصون بودن قرآن از هرگونه تحریف و ورود مطالب انسانی

۳) ﴿وَ هُوَ فِی الآخِرَةِ مِنَ الخاسِرینَ﴾- واحد بودن دین از اول تا آخر، تحت‌نظارت پیامبر اکرم ﷺ

۴) ﴿اِنَّ اللهَ لا یَهدِی القَوْمَ الکافِرین﴾- واحد بودن دین از اول تا آخر، تحت‌نظارت پیامبر اکرم ﷺ

۶۲- بنا بر خواست قرآن کریم از دختران و پسران، شرط آنکه خداوند به بهترین صورت زندگی آن‌ها را سامان دهد، چیست و بنا بر کلام معصوم علیه‌السلام کدام عبارت اهمیت ازدواج را بیان می‌نماید؟

۱) مشورت با پدران و مادران- «علاقهٔ شدید به چیزی آدمی را کور و کر می‌کند.»

۲) پیشه نمودن عفاف قبل از ازدواج- « علاقهٔ شدید به چیزی آدمی را کور و کر می‌کند.»

۳) مشورت با پدران و مادران- «کسی که ازدواج کند، نصف دین خود را حفظ کرده است؛ پس باید برای نصف دیگر از خدا پروا داشته باشد.»

۴) پیشه نمودن عفاف قبل از ازدواج- «کسی که ازدواج کند، نصف دین خود را حفظ کرده است؛ پس باید برای نصف دیگر از خدا پروا داشته باشد.»

۶۳- از دقت در آیات شریفهٔ ﴿وَ اللهُ جَعَلَ لَکُم مِنْ اَنفُسِکُم اَزْواجاً﴾ و ﴿وَ السَّماءَ بَنَیناها بِاَیدٍ وَ اِنّا لَموسِعونَ﴾ به‌ترتیب به کدام‌یک از جنبه‌های اعجاز قرآن پی خواهیم برد؟

۱) جامعیت و همه‌جانبه بودن- ذکر نکات علمی بی‌سابقه

۲) تأثیرناپذیری از عقاید دوران جاهلیت- ذکر نکات علمی بی‌سابقه

۳) جامعیت و همه‌جانبه بودن- تأثیرناپذیری از عقاید دوران جاهلیت

۴) تأثیرناپذیری از عقاید دوران جاهلیت- تأثیرناپذیری از عقاید دوران جاهلیت

۶۴- نتیجهٔ تأمل انسان که آرامش را از او سلب می‌کند، درک چیست و کدام آیهٔ شریفه پاسخ مناسبی برای آن می‌باشد؟

۱) جست‌وجوگری در جهت رسیدن به سرچشمهٔ خوبی‌ها و زیبایی‌ها- ﴿وَ ما خَلَقنَا السَّماوات وَ الاَرض وَ ما بَینَهُما لاعِبین ما خَلقناهُما اِلّا بِالحق﴾

۲) خداوند متعال معیار انتخاب اهداف اصلی از فرعی را مشخص کرده است- ﴿وَ ما خَلَقنَا السَّماوات وَ الاَرض وَ ما بَینَهُما لاعِبین ما خَلقناهُما اِلّا بِالحق﴾

۳) خداوند متعال معیار انتخاب اهداف اصلی از فرعی را مشخص کرده است- ﴿مَن کانَ یُریدُ ثَوابَ الدُّنیا فَعِندَ الله ثواب الدُّنیا وَ الآخِرة﴾

۴) جست‌وجوگری در جهت رسیدن به سرچشمهٔ خوبی‌ها و زیبایی‌ها- ﴿مَن کانَ یُریدُ ثَوابَ الدُّنیا فَعِندَ الله ثواب الدُّنیا وَ الآخِرة﴾

۶۵- دشمن‌ترین دشمن انسان بنا به تعبیر امیرمؤمنان علیه‌السلام، سدّ راه مفهوم بیان‌شده در کدام گزینه است؟

۱) هرکس در خود می‌نگرد یا به تماشای جهان می‌نشیند، خدا را می‌یابد و محبتش را در دل احساس می‌کند.

۲) انسان آنگاه که به گناه آلوده شد، خود را سرزنش و ملامت می‌کند و در اندیشهٔ جبران برمی‌آید.

۳) خداوند پیامبران پاک و دلسوزی را برای ما فرستاده تا ما را در پیمودن راه حق یاری دهند.

۴) خداوند راه رستگاری و شقاوت را به ما نشان داد و ما را مسئول سرنوشت خویش قرار داد.

۶۶- اگر آیات قرآن کریم را مبنای خود قرار دهیم، به عدم‌وجود کدام مورد به‌عنوان یکی از دلایل انکار معاد پی می‌بریم؟

۱) مست و مغرور نعمات دنیایی بودن
۲) عدم‌اعتقاد به صدق وعده‌های الهی
۳) طلب گناه در تمام عمر بدون ترس از دادگاه قیامت
۴) مُصِر بودن بر گناهان بزرگ

۶۷- بر اساس آیات قرآن کریم، ظنّ و خیال آنان که به‌دلیل عدم‌توانایی در بیرون کردن فکر مرگ از ذهنشان، دچار بیماری‌های روحی و روانی می‌شوند، دربارهٔ معاد چیست؟

۱) ﴿وَ ما هذِهِ الحَیاة الدُّنیا اِلّا لَهوٌ و لَعبٌ﴾
۲) ﴿آمَنَ بِالله وَ الیَوم الآخِر وَ عَمِلَ صالِحاً﴾
۳) ﴿ما هِیَ اِلّا حَیاتُنَا الدُّنیا نَموتُ وَ نَحیا﴾
۴) ﴿اَم یَقولونَ افتَراه﴾

۶۸- سخن گفتن رسول مکرم اسلام صلی‌الله‌علیه‌وآله با کشته‌شدگان لشکر کفار در جنگ بدر، مبیّن کدام‌یک از ویژگی‌های عالم برزخ است و این امر، تابع چیست؟

۱) وجود ارتباط میان عالم برزخ و دنیا- پروندهٔ برخی اعمال انسان با مرگ بسته نمی‌شود و امکان دارد بر اعمال نیک و بد آن افزوده و یا از آن‌ها کاسته شود.

۲) وجود شعور و آگاهی- پروندهٔ برخی اعمال انسان با مرگ بسته نمی‌شود و امکان دارد بر اعمال نیک و بد آن افزوده و یا از آن‌ها کاسته شود.

۳) وجود ارتباط میان عالم برزخ و دنیا- توفی روح و دریافت تمام و کمال آن توسط فرشتگان

۴) وجود شعور و آگاهی- توفی روح و دریافت تمام و کمال آن توسط فرشتگان

۶۹- برخورد «بهشتیان» و «جهنمیان» در دنیا و در راستای توبه، به‌ترتیب از کدام گزینه استنباط می‌شود؟

۱) وقتی مرتکب گناه می‌شوند، طلب آمرزش می‌کنند- در موعد مرگ توبه می‌کنند.

۲) روزانه خود را سرزنش می‌کنند و از خود حساب می‌کشند- در موعد مرگ توبه می‌کنند.

۳) وقتی مرتکب گناه می‌شوند، طلب آمرزش می‌کنند- هیچ‌گاه فکر توبه به ذهن آن‌ها خطور نمی‌کند.

۴) روزانه خود را سرزنش می‌کنند و از خود حساب می‌کشند- هیچ‌گاه فکر توبه به ذهن آن‌ها خطور نمی‌کند.

۷۰- واقف شدن انسان بر عیوب خویش، ثمرهٔ کدام اقدام انسان در مسیر رسیدن به قرب الهی می‌باشد؟

۱) آنچه موجب تحقق و عملی شدن انتخاب‌های انسان می‌شود.
۲) عامل محافظ انسان و تصمیمات او از آفات گذر ایام و زندگانی
۳) چیزی که در صورت به فعلیت رسیدن آن، خداوند متعال نیز به عهدهای خود با انسان وفا می‌کند.
۴) آنچه میزان موفقیت و پایبندی به عهد و همچنین عوامل شکست و پیروزی انسان را مشخص می‌سازد.

۷۱- اگر بخواهیم تفسیری از عبارت «زن مظهر جمال و زیبایی است» ارائه دهیم، کدام گزینه یاریگر ما خواهد بود؟

۱) زن باید تلاش کند تا گوهر وجودش از نگاه نااهلان دور بماند و روح بلندش تحقیر نشود.
۲) زن هرچه زیباتر باشد، رشته‌های عفاف در روح او محکم‌تر و پوشش او باوقارتر می‌شود.
۳) احساسات لطیف زن که بیانگر زیبایی درونی وی است، با زیبایی ظاهری او عجین شده است.
۴) زنان از مقبولیت نزد همسالان خود گریزان نیستند، بلکه تلاش می‌کنند از راه زیبایی ظاهری آن را به‌دست آورند.

۷۲- آن کس که می‌خواهد موردمحبت خداوند قرار گیرد، ضرورت پایبندی به مفهوم کدام عبارت شریفه را برای خود احساس می‌کند؟

۱) ﴿وَ مِن النّاس مَن یَتَّخذ مِن دون الله اَنداداً یُحِبّونَهُم کَحُبِّ الله﴾
۲) ﴿تَنهی عَنِ الفَحشاء وَ المُنکَر و لذِکر الله اَکبَر﴾
۳) ﴿قُل اِن کُنتُم تُحِبّونَ الله فَاتَّبِعونی﴾
۴) ﴿یُحبِبکُمُ الله و یَغفِر لَکُم ذُنوبَکُم﴾

۷۳- چوپانی دختران شعیب علیه‌السلام و حضور حضرت مریم(س) در معابد، مهر تأییدی بر کدام مورد می‌باشد؟

۱) توجه زنان به دستور بیان‌شده در ﴿یُدنینَ عَلَیهِنَّ مِن جَلابیبهِنَّ ذلِک اَدنی اَن یُعرفنَ فَلا یُؤذَینَ﴾، سالب حضور آنان در جامعه نیست.
۲) عزتمندی بانوان حق‌گرا و تمسک آن‌ها به پیام آیهٔ ﴿لِلّذین اَحسَنُوا الحُسنی وَ زیادَة و لا یَرهَقُ وُجوهَهُم قَتَر﴾
۳) یکسانی منزلت زنان و مردان در دین واحد الهی با توجه به آیهٔ شریفه ﴿لِتَسکُنوا إلَیها﴾
۴) عنایت زنان پاک‌سرشت به ﴿وَ الّذینَ آمَنوا اَشَدُّ حُبّاً لله﴾ برای پیشبرد کارها در جامعه

۷۴- از آیهٔ شریفهٔ ﴿اِنّما یُریدُ اللهُ لِیُذهِبَ عَنکُمُ الرِّجسَ اَهلَ البیتِ وَ یُطَهِّرَکُمْ تطهیراً﴾، کدام مفهوم برداشت می‌گردد؟

۱) حضرت زهرا(س) علم و عصمت کامل دارد و پیروی از کلام و رفتار وی بر همهٔ مسلمانان واجب و سرچشمهٔ هدایت است.
۲) پیامبر اکرم صلی‌الله‌علیه‌وآله با هدایت و راهنمایی خداوند، حضرت علی علیه‌السلام و یازده فرزند ایشان را به جانشینی خود معرفی کرده است.
۳) نمی‌توان برای هدایت و سعادت اخروی، فقط از یکی از دو یادگار پیامبر صلی‌الله‌علیه‌وآله پیروی کرد، بلکه باید به هر دو یادگار او تمسک جست.
۴) از آنجا که مصداق جانشینی پیامبر صلی‌الله‌علیه‌وآله و صاحبان امرِ مؤمنین مشخص نشده است، پیامبر صلی‌الله‌علیه‌وآله اهل بیت خویش را معرفی می‌فرماید.

۷۵- «چه‌بسا روزه‌داری که جز گرسنگی و تشنگی چیزی نصیب او نمی‌شود». تدبر در این سخن پیامبر اسلام صلی‌الله‌علیه‌وآله، هادی انسان به درک کدام مطلب می‌باشد؟

۱) بی‌نصیبی برخی روزه‌داران از ﴿لَعَلَّکُم تَتَّقون﴾
۲) بی‌توجهی روزه‌داران به ﴿وَ اللهُ یَعلَمُ ما تَصنَعون﴾
۳) در این صورت انسان باید تا قبل از ماه رمضان آینده روزه را قضا کند.
۴) عدم‌تحقق تقویت اراده و به فعلیت رسیدن خضوع و خشوع در برابر مستکبران

دین و زندگی ۱۷′
زمان پیشنهادی

دین و زندگی ۱: کل کتاب ■ دین و زندگی ۲: کل کتاب

ویژهٔ داوطلبان گروه علوم انسانی

۵۱- بنا به فرمودهٔ امام علی علیه‌السلام، در زمان پس از ایشان، به‌ترتیب ناشناخته‌ترین و شناخته‌شده‌ترین امور چیست و پیروی از قرآن در گرو چه امری است؟

۱) معروف و خیر و منکر و گناه- تشخیص پیمان‌شکنان با قرآن
۲) معروف و خیر و منکر و گناه- شناخت فراموش‌کنندگان قرآن
۳) خواندن درست قرآن و وارونه و به نفع دنیاطلبان معنا کردن آن- تشخیص پیمان‌شکنان با قرآن
۴) خواندن درست قرآن و وارونه و به نفع دنیاطلبان معنا کردن آن- شناخت فراموش‌کنندگان قرآن

۵۲- کلام گهربار امام علی ﷺ مبنی بر «... اِنَّهُ لَیسَ لِاَنفُسِکُم ثَمَنٌ اِلَّا الْجَنَّةُ فَلا تبیعوها اِلّا بِها» بیانگر کدام‌یک از راه‌های تقویت عزت‌نفس می‌باشد و کدام کلام مؤید آن است؟

۱) خداشناسی و تلاش برای بندگی او- ﴿ما فرزندان آدم را کرامت بخشیدیم و بر بسیاری از مخلوقات برتری دادیم.﴾

۲) خداشناسی و تلاش برای بندگی او- «خالق جهان در نظر آنان بزرگ است. از این جهت، غیرخدا در نظرشان کوچک است.»

۳) خودشناسی و نفروختن خویش به بهای اندک- ﴿ما فرزندان آدم را کرامت بخشیدیم و بر بسیاری از مخلوقات برتری دادیم.﴾

۴) خودشناسی و نفروختن خویش به بهای اندک- «خالق جهان در نظر آنان بزرگ است. از این جهت، غیرخدا در نظرشان کوچک است.»

۵۳- بنا بر آیات شریفهٔ قرآن کریم، کدام گروه از افراد می‌توانند از اسوه بودن مقام رسالت ﷺ بهره ببرند؟

۱) ﴿لِمَن کان یَرْجُو اللهَ وَ الیوم الآخِرَ وَ ذَکَر اللهَ کَثیراً﴾ ۲) ﴿اِنَّ الّذین آمنوا وَ عَمِلوا الصّالحات اولئک هُمْ خَیْرُ البَرِیَّة﴾

۳) ﴿اِنَّما ولیُّکُمُ اللهُ وَ رسولُهُ و الّذین آمَنوا الّذین یقیمونَ الصَّلاة﴾ ۴) ﴿یا اَیُّها الّذین آمنوا اَطیعوا الله وَ اَطیعوا الرَّسول وَ اولِی الأمرِ مِنکُم﴾

۵۴- کدام آیهٔ شریفه به ضرورت میسّر شدن بستر اجرای احکام اجتماعی اشاره می‌نماید و برترین مرتبهٔ ولایت و سرپرستی کدام است؟

۱) ﴿لَقَدْ اَرسَلْنا رُسُلَنا بِالبیّنات وَ اَنْزَلنا مَعَهُمُ الکِتابَ وَ المیزانَ لِیَقومَ النّاسُ بِالقِسْط﴾- ولایت ظاهری

۲) ﴿لَقَدْ اَرسَلْنا رُسُلَنا بِالبیّنات وَ اَنْزَلنا مَعَهُمُ الکِتابَ وَ المیزانَ لِیَقومَ النّاسُ بِالقِسْط﴾- ولایت معنوی

۳) ﴿یُریدونَ اَنْ یَتَحاکَمُوا اِلَی الطّاغوتِ وَ قَد اُمِروا اَنْ یَکْفُرُوا بِهِ و یُریدُ الشَّیطان اَن یُضِلَّهُم﴾- ولایت معنوی

۴) ﴿یُریدونَ اَنْ یَتَحاکَمُوا اِلَی الطّاغوتِ وَ قَد اُمِروا اَنْ یَکْفُرُوا بِهِ و یُریدُ الشَّیطان اَن یُضِلَّهُم﴾- ولایت ظاهری

۵۵- آنچه موجب پذیرش روابط بین‌فردی می‌شود، در کدام گزینه توصیف شده است؟

۱) جسم انسان متلاشی نمی‌شود، اما تجزیه‌وتحلیل می‌پذیرد.

۲) خروج انسان از ظرف زمان و مکان و دیدن حوادث آیندهٔ زندگی

۳) هرکس درک روشنی از خود دارد و برای اثبات «من» نیاز به استدلال ندارد.

۴) قوهٔ تعقل که تشخیص مسیر درست از نادرست را برای انسان سهل و آسان می‌کند.

۵۶- پناه بردن مردم به پیامبر ﷺ در هنگام سختی‌ها، جلوهٔ کدام بُعد از مقام الگویی ایشان در رهبری است و کدام کلام گهربار یاریگر ما در این راستا می‌باشد؟

۱) سخت‌کوشی و دلسوزی در هدایت مردم- «بدی‌های یکدیگر را پیش من بازگو نکنید، زیرا دوست دارم با دلی پاک و خالی از کدورت، با شما معاشرت کنم.»

۲) محبت و مدارا با مردم- «بدی‌های یکدیگر را پیش من بازگو نکنید، زیرا دوست دارم با دلی پاک و خالی از کدورت، با شما معاشرت کنم.»

۳) سخت‌کوشی و دلسوزی در هدایت مردم- ﴿رنج شما برای او سخت و دشوار است و بر هدایت شما حریص و به‌شدت علاقه‌مند است.﴾

۴) محبت و مدارا با مردم- ﴿رنج شما برای او سخت و دشوار است و بر هدایت شما حریص و به‌شدت علاقه‌مند است.﴾

۵۷- با تجمیع روایات پیامبر اکرم ﷺ و امام صادق ﷺ به‌ترتیب بگویید، «ثمرهٔ انجام وظایف فقیه برای او» و «واجد شرایط بودن او»، چیست؟

۱) همراهی در بهشت با رسول خدا ﷺ- وجوب تقلید مردم از او

۲) مشخص شدن تکلیف مردم در رویدادهای زمان- وجوب تقلید مردم از او

۳) همراهی در بهشت با رسول خدا ﷺ- قرارگیری به‌عنوان حجت امام زمان ﷺ بر مردم

۴) مشخص شدن تکلیف مردم در رویدادهای زمان- قرارگیری به‌عنوان حجت امام زمان ﷺ بر مردم

۵۸- مفهوم ابیات زیر با کدام آیهٔ شریفه ارتباط دارند و بیان‌کنندهٔ ضرورت پاسخ به کدامین نیاز اساسی انسان است؟

مـــــرد خردمنـــــد هنرپیشـــــه را عمـــــر دو بایســـــت در ایـــــن روزگـــــار
تـــــا بـــــه یکـــــی تجربـــــه آمـــــوختن بـــــا دگـــــری تجربـــــه بـــــردن بـــــه‌کـــــار

۱) ﴿رُسُلاً مُبَشرینَ و مُنْذرین لِئلّا یکونَ لِلنّاس عَلَی الله حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُل﴾- کشف راه درست زندگی

۲) ﴿رُسُلاً مُبَشرینَ و مُنْذرین لِئلّا یکونَ لِلنّاس عَلَی الله حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُل﴾- شناخت هدف زندگی

۳) ﴿وَ العَصْر* اِنّ الانسانَ لَفی خُسْر﴾- کشف راه درست زندگی

۴) ﴿وَ العَصْر* اِنّ الانسانَ لَفی خُسْر﴾- شناخت هدف زندگی

۵۹- اگر بگوییم که «همهٔ ادیان در اصل الهی بودن پایان تاریخ و ظهور ولی خدا برای برقراری حکومت جهانی اتفاق‌نظر دارند.» کدام آیه بیش از دیگر گزینه‌ها، این موضوع را نشان می‌دهد؟

۱) ﴿وَ نُریدُ اَن نَمُنَّ عَلَی الّذینَ اسْتُضعِفوا فی الأرضِ وَ نَجْعَلَهم اَئمَةً﴾ ۲) ﴿وَ لَقَد کَتبنا فی الزَّبورِ مِنْ بَعْدِ الذّکرِ اِنَّ الأرضَ یَرِثُها عِبادیَ الصّالحون﴾

۳) ﴿وَعَدَ اللهُ الّذینَ آمَنوا مِنکُمْ وَ عَمِلُوا الصّالِحاتِ لَیَستَخلِفَنَّهُم فی الأرض﴾ ۴) ﴿ذلکَ بِاَنَّ اللهَ لَمْ یَکُ مُغَیِّراً نِعْمَةً اَنْعَمَها عَلی قَوْمٍ حَتّی یُغَیِّروا ما بِاَنْفُسِهِم﴾

۶۰- کدام گزینه می‌تواند تصویر درستی از «جمهوری اسلامی» را با رعایت ترتیب اجزاء آن به نمایش بگذارد و کدام آیهٔ شریفه ضرورت تشکیل حکومت اسلامی را نشان می‌دهد؟

۱) ولی فقیه باید مقبولیت و مشروعیت داشته باشد- ﴿یا اَیُّها النَّبیُّ اتَّقِ اللهَ و لا تُطِعِ الکافِرین وَ المنافِقین﴾

۲) ولی فقیه باید مقبولیت و مشروعیت داشته باشد- ﴿وَ استَغفِرلَهُم وَ شاوِرهُم فِی الاَمر فاِذا عَزمت فَتَوَکَّل عَلی الله﴾

۳) رهبر جامعهٔ اسلامی برای اجرای احکام دین تلاش می‌کند و تصمیم‌هایش را بر اساس مشورت می‌گیرد- ﴿یا اَیُّها النَّبیُّ اتَّقِ اللهَ و لا تُطِعِ الکافِرین وَ المنافِقین﴾

۴) رهبر جامعهٔ اسلامی برای اجرای احکام دین تلاش می‌کند و تصمیم‌هایش را بر اساس مشورت می‌گیرد- ﴿وَ استَغفِرلَهُم وَ شاوِرهُم فِی الاَمر فاِذا عَزمت فَتَوَکَّل عَلی الله﴾

۶۱- بنا بر آیهٔ شریفهٔ ﴿وَ مَنْ یَبْتَغِ غَیرَ الاسلامِ دیناً فَلَن یُقبَل مِنه﴾ فرجام و آخرت این گروه از مردم چگونه ترسیم شده است و علت این امر چیست؟

۱) ﴿وَ هُوَ فِی الآخِرَةِ مِنَ الخاسِرینَ﴾- مصون بودن قرآن از هرگونه تحریف و ورود مطالب انسانی

۲) ﴿اِنَّ اللهَ لا یَهدِی القَومَ الکافِرین﴾- مصون بودن قرآن از هرگونه تحریف و ورود مطالب انسانی

۳) ﴿وَ هُوَ فِی الآخِرَةِ مِنَ الخاسِرینَ﴾- واحد بودن دین از اول تا آخر، تحت‌نظارت پیامبر اکرم ﷺ

۴) ﴿اِنَّ اللهَ لا یَهدِی القَومَ الکافِرین﴾- واحد بودن دین از اول تا آخر، تحت‌نظارت پیامبر اکرم ﷺ

۶۲- بنا بر خواست قرآن کریم از دختران و پسران، شرط آنکه خداوند به بهترین صورت زندگی آن‌ها را سامان دهد، چیست و بنا بر کلام معصوم علیه‌السلام کدام عبارت اهمیت ازدواج را بیان می‌نماید؟

۱) مشورت با پدران و مادران- «علاقهٔ شدید به چیزی آدمی را کور و کر می‌کند.»

۲) پیشه نمودن عفاف قبل از ازدواج- « علاقهٔ شدید به چیزی آدمی را کور و کر می‌کند.»

۳) مشورت با پدران و مادران- «کسی که ازدواج کند، نصف دین خود را حفظ کرده است؛ پس باید برای نصف دیگر از خدا پروا داشته باشد.»

۴) پیشه نمودن عفاف قبل از ازدواج- «کسی که ازدواج کند، نصف دین خود را حفظ کرده است؛ پس باید برای نصف دیگر از خدا پروا داشته باشد.»

۶۳- از دقت در آیات شریفهٔ ﴿وَ اللهُ جَعَلَ لَکُم مِنْ اَنفُسِکُم اَزْواجاً﴾ و ﴿وَ السَّماءَ بَنَیناها بِاَیدٍ وَ اِنّا لَموسِعونَ﴾ به‌ترتیب به کدام‌یک از جنبه‌های اعجاز قرآن پی خواهیم برد؟

۱) جامعیت و همه‌جانبه بودن- ذکر نکات علمی بی‌سابقه
۲) تأثیرناپذیری از عقاید دوران جاهلیت- ذکر نکات علمی بی‌سابقه
۳) جامعیت و همه‌جانبه بودن- تأثیرناپذیری از عقاید دوران جاهلیت
۴) تأثیرناپذیری از عقاید دوران جاهلیت- تأثیرناپذیری از عقاید دوران جاهلیت

۶۴- نتیجهٔ تأمل انسان که آرامش را از او سلب می‌کند، درک چیست و کدام آیهٔ شریفه پاسخ مناسبی برای آن می‌باشد؟

۱) جست‌وجوگری در جهت رسیدن به سرچشمهٔ خوبی‌ها و زیبایی‌ها- ﴿وَ ما خَلَقنَا السَّماوات وَ الاَرض وَ ما بَینَهُما لاعبین ما خَلقناهُما اِلّا بِالحق﴾

۲) خداوند متعال معیار انتخاب اهداف اصلی از فرعی را مشخص کرده است- ﴿وَ ما خَلَقنَا السَّماوات وَ الاَرض وَ ما بَینَهُما لاعبین ما خَلقناهُما اِلّا بِالحق﴾

۳) خداوند متعال معیار انتخاب اهداف اصلی از فرعی را مشخص کرده است- ﴿مَن کانَ یُریدُ ثوابَ الدُّنیا فَعِندَ الله ثواب الدُّنیا وَ الآخِرة﴾

۴) جست‌وجوگری در جهت رسیدن به سرچشمهٔ خوبی‌ها و زیبایی‌ها- ﴿مَن کانَ یُریدُ ثوابَ الدُّنیا فَعِندَ الله ثواب الدُّنیا وَ الآخِرة﴾

۶۵- دشمن‌ترین دشمن انسان بنا به تعبیر امیرمؤمنان علیه‌السلام، سدّ راه مفهوم بیان‌شده در کدام گزینه است؟

۱) هرکس در خود می‌نگرد یا به تماشای جهان می‌نشیند، خدا را می‌یابد و محبتش را در دل احساس می‌کند.

۲) انسان آنگاه که به گناه آلوده شد، خود را سرزنش و ملامت می‌کند و در اندیشهٔ جبران برمی‌آید.

۳) خداوند پیامبران پاک و دلسوزی را برای ما فرستاده تا ما را در پیمودن راه حق یاری دهند.

۴) خداوند راه رستگاری و شقاوت را به ما نشان داد و ما را مسئول سرنوشت خویش قرار داد.

۶۶- اگر آیات قرآن کریم را مبنای خود قرار دهیم، به عدم‌وجود کدام مورد به‌عنوان یکی از دلایل انکار معاد پی می‌بریم؟

۱) مست و مغرور نعمات دنیایی بودن
۲) عدم‌اعتقاد به صدق وعده‌های الهی
۳) طلب گناه در تمام عمر بدون ترس از دادگاه قیامت
۴) مُصِر بودن بر گناهان بزرگ

۶۷- بر اساس آیات قرآن کریم، ظنّ و خیال آنان که به‌دلیل عدم‌توانایی در بیرون کردن فکر مرگ از ذهنشان، دچار بیماری‌های روحی و روانی می‌شوند، دربارهٔ معاد چیست؟

۱) ﴿وَ ما هذه الحَیاة الدُّنیا اِلّا لَهوٌ و لَعبٌ﴾
۲) ﴿آمَنَ بِالله وَ الیَوم الآخِر وَ عَمِلَ صالِحاً﴾
۳) ﴿ما هِیَ اِلّا حَیاتُنَا الدُّنیا نَموتُ وَ نَحیا﴾
۴) ﴿اَم یَقولونَ افتَراه﴾

۶۸- سخن گفتن رسول مکرم اسلام ﷺ با کشته‌شدگان لشکر کفار در جنگ بدر، مبیّن کدام‌یک از ویژگی‌های عالم برزخ است و این امر، تابع چیست؟

۱) وجود ارتباط میان عالم برزخ و دنیا- پروندهٔ برخی اعمال انسان با مرگ بسته نمی‌شود و امکان دارد بر اعمال نیک و بد آن افزوده و یا از آن‌ها کاسته شود.

۲) وجود شعور و آگاهی- پروندهٔ برخی اعمال انسان با مرگ بسته نمی‌شود و امکان دارد بر اعمال نیک و بد آن افزوده و یا از آن‌ها کاسته شود.

۳) وجود ارتباط میان عالم برزخ و دنیا- توفی روح و دریافت تمام و کمال آن توسط فرشتگان

۴) وجود شعور و آگاهی- توفی روح و دریافت تمام و کمال آن توسط فرشتگان

۶۹- برخورد «بهشتیان» و «جهنمیان» در دنیا و در راستای توبه، به‌ترتیب از کدام گزینه استنباط می‌شود؟

۱) وقتی مرتکب گناه می‌شوند، طلب آمرزش می‌کنند- در موعد مرگ توبه می‌کنند.

۲) روزانه خود را سرزنش می‌کنند و از خود حساب می‌کشند- در موعد مرگ توبه می‌کنند.

۳) وقتی مرتکب گناه می‌شوند، طلب آمرزش می‌کنند- هیچ‌گاه فکر توبه به ذهن آن‌ها خطور نمی‌کند.

۴) روزانه خود را سرزنش می‌کنند و از خود حساب می‌کشند- هیچ‌گاه فکر توبه به ذهن آن‌ها خطور نمی‌کند.

۷۰- واقف شدن انسان بر عیوب خویش ثمرهٔ کدام اقدام انسان در مسیر رسیدن به قرب الهی می‌باشد؟

۱) آنچه موجب تحقق و عملی شدن انتخاب‌های انسان می‌شود.

۲) عامل محافظ انسان و تصمیمات او از آفات گذر ایام و زندگانی

۳) چیزی که در صورت به فعلیت رسیدن آن، خداوند متعال نیز به عهدهای خود با انسان وفا می‌کند.

۴) آنچه میزان موفقیت و پایبندی به عهد و همچنین عوامل شکست و پیروزی انسان را مشخص می‌سازد.

۷۱- اگر بخواهیم تفسیری از عبارت «زن مظهر جمال و زیبایی است» ارائه دهیم، کدام گزینه یاریگر ما خواهد بود؟

۱) زن باید تلاش کند تا گوهر وجودش از نگاه نااهلان دور بماند و روح بلندش تحقیر نشود.

۲) زن هرچه زیباتر باشد، رشته‌های عفاف در روح او محکم‌تر و پوشش او باوقارتر می‌شود.

۳) احساسات لطیف زن که بیانگر زیبایی درونی وی است، با زیبایی ظاهری او عجین شده است.

۴) زنان از مقبولیت نزد همسالان خود گریزان نیستند، بلکه تلاش می‌کنند از راه زیبایی ظاهری آن را به‌دست آورند.

۷۲- آن کس که می‌خواهد موردمحبت خداوند قرار گیرد، ضرورت پایبندی به مفهوم کدام عبارت شریفه را برای خود احساس می‌کند؟

۱) ﴿وَ مِن النّاس مَن یَتَّخذ مِن دون الله اَنداداً یُحِبّونَهُم کَحُبِّ الله﴾

۲) ﴿تَنهی عَنِ الفَحشاء وَ المُنکَر و لذِکر الله اَکبَر﴾

۳) ﴿قُل اِن کُنتُم تُحِبّونَ الله فَاتَّبِعونی﴾

۴) ﴿یُحبِبکُمُ الله و یَغفِر لَکُم ذُنوبَکُم﴾

۷۳- چوپانی دختران شعیب علیه‌السلام و حضور حضرت مریم(س) در معابد، مهر تأییدی بر کدام مورد می‌باشد؟

۱) توجه زنان به دستور بیان‌شده در ﴿یُدنینَ عَلَیهِنَّ مِن جَلابیبِهِنَّ ذلِک اَدنی اَن یُعرفنَ فَلا یُؤذَینَ﴾، سالب حضور آنان در جامعه نیست.

۲) عزتمندی بانوان حق‌گرا و تمسک آن‌ها به پیام آیهٔ ﴿لِلّذین اَحسَنُوا الحُسنی وَ زیادَة و لا یَرهَقُ وُجوهَهُم قَتَر﴾

۳) یکسانی منزلت زنان و مردان در دین واحد الهی با توجه به آیهٔ شریفه ﴿لِتَسکُنوا إلَیها﴾

۴) عنایت زنان پاک‌سرشت به ﴿وَ الّذینَ آمَنوا اَشَدُّ حُبّاً لله﴾ برای پیش‌برد کارها در جامعه

۷۴- از آیهٔ شریفهٔ ﴿اِنّما یُریدُ اللهُ لِیُذْهِبَ عَنْکُمُ الرِّجْسَ اَهْلَ البیتِ وَ یُطَهِّرَکُمْ تطهیراً﴾، کدام مفهوم برداشت می‌گردد؟

۱) حضرت زهرا(س) علم و عصمت کامل دارد و پیروی از کلام و رفتار وی بر همهٔ مسلمانان واجب و سرچشمهٔ هدایت است.

۲) پیامبر اکرم صلی‌الله‌علیه‌وآله با هدایت و راهنمایی خداوند، حضرت علی علیه‌السلام و یازده فرزند ایشان را به جانشینی خود معرفی کرده است.

۳) نمی‌توان برای هدایت و سعادت اخروی، فقط از یکی از دو یادگار پیامبر صلی‌الله‌علیه‌وآله پیروی کرد، بلکه باید به هر دو یادگار او تمسک جست.

۴) از آنجا که مصداق جانشینی پیامبر صلی‌الله‌علیه‌وآله و صاحبان امر مؤمنین مشخص نشده است، پیامبر صلی‌الله‌علیه‌وآله اهل بیت خویش را معرفی می‌فرماید.

۷۵- اگر بخواهیم علتی را که امیرمؤمنان علیه‌السلام برای روی آوردن متوکلان به درگاه خدا در بارش مصیبت‌ها بر آن‌ها، بیان می‌کنند، با آیات قرآن کریم مستند کنیم، به کدام گزینه توجه می‌کنیم؟

۱) ﴿عَسی اَن تَکرَهوا شَیئاً وَ هُوَ خَیرٌ لَکُم﴾

۲) ﴿وَ مَن یتوکَّل عَلَی اللهِ فَهُوَ حَسبُه﴾

۳) ﴿اِن اَرادَنیَ اللهُ بِضُرٍّ هَل هُنَّ کاشِفاتُ ضُرِّه﴾

۴) ﴿اِنَّ اللهَ بالِغُ اَمرِه﴾

زبان انگلیسی

۲۰ دقیقه
زمان پیشنهادی

زبان انگلیسی ۱: کل کتاب + کل کتاب کار ■ زبان انگلیسی ۲: کل کتاب + کل کتاب کار

76- Drought and war ..... the danger of food shortages for up to 24 million African people during the last 10 years.

1) raised 2) would raise 3) have raised 4) were raising

77- Being in this conference as a lecturer was probably ..... experience professionally I had ever had at that time.

1) as stressful as 2) more stressful 3) the most stressful 4) the most stressful of

78- Leaders are made, they are not born. They are made by hard effort, which is the price which all of us ..... to achieve any goal that is worthwhile.
1) could pay 2) must pay 3) should be paid 4) were going to pay

79- We will never have friends if we ..... to find them without fault.
1) expect 2) expected 3) had to expect 4) to expect

80- Because of the ..... of duties and levels of responsibility, their educational backgrounds and experience vary considerably.
1) ability 2) society 3) diversity 4) nationality

81- Your identity is mostly formed by your friends and family: they act like a mirror, ... your image of yourself back to you.
1) weaving 2) skimming 3) publishing 4) reflecting

82- Maybe they do need more time to deliver on better public services, but clearly the country is now ..... for improvements.
1) emphatic 2) impatient 3) former 4) impossible

83- The whole world is in constant motion. The earth moves, the clouds move, the waves move and we too must move. Move and reach to the ..... of your choice.
1) comparison 2) addiction 3) schedule 4) destination

84- It could take up to ten seconds to ..... the signal every time you change the channel.
1) retire 2) describe 3) attend 4) unscramble

85- The ..... of children passing Ordinary and Advanced level examinations is positively correlated with social class.
1) function 2) introduction 3) proportion 4) obligation

86- College students who ..... to see the film in the initial days were a bit dissatisfied to watch their favorite hero in a serious role.
1) rushed 2) recited 3) related 4) appreciated

87- The iPod is the only MP3 player …… designed for Mac use, though a PC version is available.
1) physically 2) additionally 3) particularly 4) medically

■■ Cloze Test

Carpets woven in towns and regional centers like Tabriz, Kerman, Mashhad, Kashan, Isfahan, Nain and Qom are characterized by their ...(88)... weaving techniques and use of high-quality materials, colors and ...(89)... . Town manufactories like those of Tabriz ...(90)... an important historical role in reviving the tradition of carpet weaving after periods of decline. Rugs woven by the villages and various tribes of Iran are distinguished by their fine wool, bright and complicated colors, and specific, traditional patterns. Nomadic and small village weavers ...(91)... more coarse designs, which are considered as the most original and traditional rugs of Persia, as opposed to the artistic, pre-planned designs of the ...(92)... workplaces.

88- 1) hospitable 2) predictive 3) specific 4) energetic

89- 1) patterns 2) situations 3) hosts 4) recreations

90- 1) has played 2) played 3) plays 4) have played

91- 1) produce rugs often with bolder and sometime
2) often produce rugs with bolder and sometimes
3) produce often rugs with bolder and sometimes
4) often produce rugs with bolder and sometime

92- 1) large as 2) largest 3) larger 4) larger than

■■ Reading Comprehension I

Are some people born clever and others born stupid? Or is intelligence developed by our environment and our experience? Strangely enough, the answer to both of these questions is yes. In some degree, our intelligence is given to us at birth, and no education can make a talent out of a child born with low intelligence. On the other hand, a child who lives in a boring environment will develop his intelligence less than one who lives in rich environment. This point of view is now held by most experts.

It is easy to show that intelligence is something that we are born with. The closer the blood relationship between two people, the closer they are likely to be in intelligence. If we take two strangers by chance from the population, it seems that their degree of intelligence will be completely different. If, on the other hand, we compare two twins, they will very likely be as intelligent as each other. Relations like brothers and sisters, parents and children, usually have similar intelligence, and this clearly suggests that intelligence depends on birth.

Now imagine that we take two twins and put them in different environments. We might send one, for example, to a university and the other to a factory separately where the work is boring. We would soon find differences in intelligence developing, and this shows that environment as well as birth plays an important role.

93- Which of the following sentences BEST shows the main idea of the passage?

1) The differences between people on intelligence tests are definitely the result of genetic differences.
2) The limits of a person's intelligence are fixed at birth, whether or not he reaches those limits will depend on his environment.
3) People who live in close contact with each other, but who are not related at all, are not likely to have similar degrees of intelligence.
4) Both genetics and the environment play a role in determining intelligence, but the former plays a more important part than the latter.

94- The underlined word "rich" in paragraph 1 is closest in meaning to ..... .

1) original 2) generous 3) clean 4) productive

95- According to the passage, if twins have differences in intelligence, the reason is probably ..... .

1) the role of the environment 2) the role that birth order plays
3) the underlying health conditions 4) the strong influence of their genes

96- The writer of the passage tries to prove his main point by ..... .

1) reporting the findings of a study 2) providing the reader with examples
3) saying how each person is uniquely talented 4) describing different cases studied throughout the years

■■ Reading Comprehension II

Every hour spent in watching TV, DVDs and videos as an adult reduces lifespan by almost 22 minutes, a study suggests. And viewing TV for an average of six hours a day can cut short your life by five years. The research shows that an inactive lifestyle is as bad for health as smoking and obesity, because of the dangers caused by inactivity and the greater opportunities it offers for unhealthy eating.

In a recent study, data about the TV viewing habits and physical health of 11,000 Australians aged 25 and over was analyzed. The researchers said, "Although we used Australian data, the effects in other industrialized and developing countries are likely to be similar, considering the large amounts of time spent watching TV and similarities in disease patterns." In the United Kingdom, the average amount of time spent watching TV is four hours a day, compared with five hours in the United States.

A separate study suggested the risk of developing diabetes and heart disease, or dying early, rises by as much as 20 percent after just two hours a day in front of the box. England's Chief Medical Officer, Sally Davies, said, "Physical activity offers huge benefits and these studies back what we already know - that an inactive lifestyle carries additional risks. We hope these studies will help more people realize how important regular physical activity is and that there are many ways to get exercise."

97- We can learn from the first paragraph that ..... .

1) the more you watch TV, the shorter you live
2) watching TV harms children more than adults
3) watching TV does greater harm to health than smoking and obesity
4) if an adult watches TV for sixty minutes every day, he will probably die five years earlier

98- Which of the following statements can be concluded from the passage?

1) The findings of the Australian experiment can be generalized for other countries.
2) More research is needed to find out if watching DVDs and videos shortens lifespan.
3) People in developed countries spend more time watching TV than they did in the past.
4) Patients with diabetes and heart disease are 20 percent more likely to die as a result of inactivity.

99- The word "back" in paragraph 3 is closest in meaning to ..... .

1) change 2) deny 3) define 4) support

100- The quotation from England's Chief Medical Officer mentioned in the last paragraph ..... .

1) provides a specific example
2) provides a summary of the whole passage
3) further supports the main theme of the passage
4) changes the focus of the discussion presented in the previous paragraphs

حق چاپ، تکثیر و انتشار سؤالات به هر روش (الکترونیکی و ...)، قبل و یا بعد از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی ممنوع است (حتی با ذکر منبع) و متخلفین تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

گزینه دو
مؤسسه آموزشی فرهنگی

داوطلبان آزمون سراسری سال ۹۹

سال تحصیلی ۹۹-۹۸

آزمون آزمایشی شمارهٔ ۹

آزمون اختصاصی

نظام جدید

گروه آزمایشی علوم انسانی

مواد امتحانی	تعداد پرسش	از شماره	تا شماره	وقت پیشنهادی
ریاضی	۲۰	۱۰۱	۱۲۰	۲۵ دقیقه
اقتصاد	۱۵	۱۲۱	۱۳۵	۱۰ دقیقه
ادبیات اختصاصی	۳۰	۱۳۶	۱۶۵	۳۰ دقیقه
زبان عربی	۲۰	۱۶۶	۱۸۵	۲۰ دقیقه
تاریخ	۱۵	۱۸۶	۲۰۰	۱۲ دقیقه
جغرافیا	۱۵	۲۰۱	۲۱۵	۱۳ دقیقه
علوم اجتماعی	۲۰	۲۱۶	۲۳۵	۱۵ دقیقه
منطق و فلسفه	۲۵	۲۳۶	۲۶۰	۲۵ دقیقه
روان‌شناسی	۲۰	۲۶۱	۲۸۰	۱۵ دقیقه
تعداد کل پرسش‌ها: ۱۸۰		مدت پاسخ‌گویی: ۱۶۵ دقیقه		

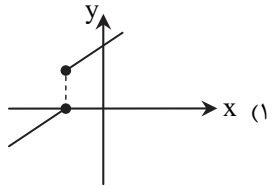
داوطلب گرامی! جهت استفاده از خدمات آموزشی و مشاوره‌ای مانند کارنامه‌ها، مشاوره‌های هوشمند آزمون‌ها، بانک سؤال، تست‌های طبقه‌بندی‌شده، جزوات کمک آموزشی، شبکهٔ اختصاصی گزینه‌دو در تلویزیون تیوا (دارای فیلم‌های آموزشی و مشاوره‌ای) و ... با استفاده از شمارهٔ داوطلبی (به‌عنوان نام کاربری) و کد ملی خود (به‌عنوان رمز عبور) وارد وب‌سایت گزینه‌دو به آدرس **gozine2.ir** شوید.

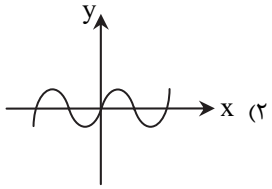
همچنین، شما می‌توانید با اسکن تصویر روبه‌رو به‌وسیلهٔ گوشی هوشمند و یا تبلت خود، پاسخ تشریحی **درس‌های عمومی و اختصاصی** را مشاهده نمایید.

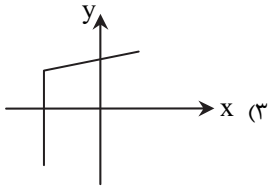
۱۰۱- برای نمایش ۴ متغیر از کدام نمودار می‌توان استفاده کرد؟

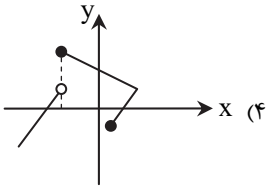
۱) نقطه‌ای ۲) پراکنش نگاشت ۳) حبابی ۴) راداری

۱۰۲- کدام گزینه نمودار یک تابع را نشان می‌دهد؟

۱) 

۲) 

۳) 

۴) 

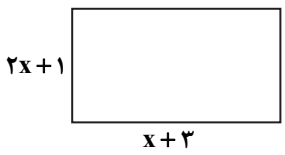
۱۰۳- اگر $x+\frac{۲}{x}=۵$، حاصل $x^۳+\frac{۸}{x^۳}$ کدام است؟

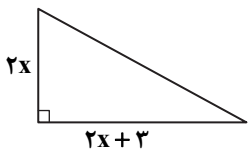
۱) ۹۵ ۲) ۱۰۵ ۳) ۱۱۵ ۴) ۱۲۵

۱۰۴- حاصل عبارت $\frac{۲}{x^۲-۱}-\frac{۲}{x^۲+x}+\frac{۱}{x^۲-x}$ کدام است؟

۱) $\frac{۱}{x^۲+x}$ ۲) $-\frac{۱}{x^۲-x}$ ۳) $\frac{۱}{x^۲-۱}$ ۴) $\frac{x-۳}{x^۳-x}$

۱۰۵- در شکل‌های روبه‌رو اگر مساحت مستطیل دو برابر مساحت مثلث باشد، مقدار x کدام است؟





۱) ۱ ۲) ۲ ۳) $\frac{۱}{۲}$ ۴) $\frac{۳}{۲}$

۱۰۶- خط $x=-۲$ محور تقارن تابع $f(x)=kx^۲+۸x+۱۴$ است. کدام گزینه در مورد تابع f درست است؟

۱) بیشترین مقدار این تابع ۶ است.
۲) بیشترین مقدار این تابع ۶- است.
۳) کمترین مقدار این تابع ۶ است.
۴) کمترین مقدار این تابع ۶- است.

محل انجام محاسبات

۱۰۷- انحراف‌معیار داده‌های $x, x, x, 6$ برابر صفر است. انحراف‌معیار داده‌های $x, x, x, x, 11$ کدام است؟

۱) ۱ ۲) ۲ ۳) $\sqrt{2}$ ۴) $\sqrt{3}$

۱۰۸- رابطهٔ بین درجهٔ دما برحسب سانتی‌گراد و فارنهایت به‌صورت $C = \frac{5}{9}F - 20$ است. دمای یک جسم ۴۵ درجهٔ سانتی‌گراد بالا رفته است. دمای آن برحسب فارنهایت چقدر افزایش داشته است؟

۱) ۵ ۲) ۲۵ ۳) ۶۱ ۴) ۸۱

۱۰۹- وقتی دو تایپیست با هم کار می‌کنند، تایپ یک کتاب در ۱۲ ساعت انجام می‌شود. اگر تایپیست قدیمی‌تر به‌تنهایی کار کند، ۱۰ ساعت زودتر نسبت به حالتی که تایپیست جدید به‌تنهایی کار می‌کند، کار را تمام می‌کند. تایپیست قدیمی‌تر این کتاب را در چند ساعت تایپ می‌کند؟

۱) ۱۵ ۲) ۱۸ ۳) ۲۰ ۴) ۲۴

۱۱۰- جاهای خالی زیر به‌ترتیب با کدام کلمات تکمیل می‌شوند؟

«شاخص بهای کالا و خدمات به واحد اندازه‌گیری بستگی ..... و این شاخص بر اساس تعداد ..... متغیر محاسبه می‌شود.»

۱) دارد- زیادی ۲) دارد- محدودی ۳) ندارد- زیادی ۴) ندارد- محدودی

۱۱۱- جاهای خالی استدلال زیر با کدام گزینه پر شوند تا استدلال مغالطه باشد؟

مقدمهٔ ۱: اگر دیر راه بیفتم به پرواز نمی‌رسم.
مقدمهٔ ۲: .....
نتیجه: .....

۱) مقدمهٔ ۲: به پرواز رسیدم.
نتیجه: دیر راه نیافتادم.

۲) مقدمهٔ ۲: دیر راه افتادم.
نتیجه: به پرواز رسیدم.

۳) مقدمهٔ ۲: به پرواز نرسیدم.
نتیجه: دیر راه افتادم.

۴) مقدمهٔ ۲: دیر راه نیافتادم.
نتیجه: به پرواز رسیدم.

۱۱۲- در منطقه‌ای با نرخ بیکاری ۲۵ درصد، نسبت تعداد شاغلین به تعداد افراد بیکار کدام است؟

۱) $\frac{1}{3}$ ۲) $\frac{1}{4}$ ۳) ۳ ۴) ۴

۱۱۳- اگر ارزش گزارهٔ $p \wedge q \sim$ درست و r گزاره‌ای دلخواه باشد، ارزش گزارهٔ $p \Rightarrow (q \Rightarrow r)$ کدام است؟

۱) درست ۲) نادرست ۳) هم‌ارزش با r ۴) هم‌ارزش با $\sim r$

۱۱۴- اگر $f(x) = \begin{cases} x^2 + kx + 2 & x \geq -2 \\ kx - 3 & x < -2 \end{cases}$ و $f(-1) = 8$ باشد، مقدار $f(-3)$ کدام است؟

۱) ۱۲ ۲) -۱۲ ۳) ۱۸ ۴) -۱۸

محل انجام محاسبات

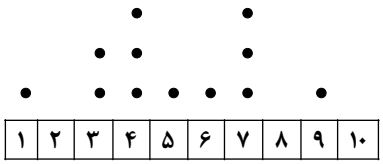
۱۱۵- در کدام محدوده، نمودار توابع $y=[x]$ و $y=\text{sign}(x)$ برهم منطبق‌اند؟ ($[\ ]$ نماد جزءصحیح است.)

۱) $-۲\le x\le -۱$ ۲) $-۱\le x<۰$ ۳) $۰\le x<۱$ ۴) $۱\le x\le ۲$

۱۱۶- اگر نمودار تابع $y=|x-۱|$ را یک واحد به چپ و یک واحد به بالا منتقل کنیم، ضابطهٔ نمودار تابع حاصل کدام است؟

۱) $y=|x|+۱$ ۲) $y=|x-۲|+۱$ ۳) $y=|x|-۱$ ۴) $y=|x-۲|-۱$

۱۱۷- نمودار نقطه‌ای روبه‌رو مربوط به حقوق کارمندان یک شرکت است. خط فقر افراد این شرکت به‌روش میانگین، ..... تومان از خط فقر به‌روش میانه ..... است. (حقوق‌ها برحسب میلیون تومان است.)



۱) ۵۰۰,۰۰۰، بیشتر

۲) ۵۰۰,۰۰۰، کمتر

۳) ۲۵۰,۰۰۰، بیشتر

۴) ۲۵۰,۰۰۰، کمتر

۱۱۸- نمرات ریاضی سه ماه اول مریم در جدول روبه‌رو آمده است. با برون‌یابی خطی، نمرهٔ ریاضی ماه چهارم مریم کدام است؟

ماه	اول	دوم	سوم
نمرهٔ ریاضی	۱۴	۱۸	۱۳

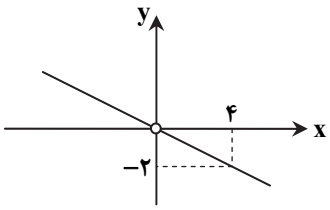
۱) ۱۱

۲) ۱۲

۳) ۱۳

۴) ۱۴

۱۱۹- اگر $f(x)=x^۲$ و نمودار تابع $\frac{f}{g}$ به‌صورت روبه‌رو باشد، مقدار $g(-۲)$ کدام است؟



۱) ۱

۲) -۱

۳) -۴

۴) ۴

۱۲۰- اگر هر سه زوج‌مرتب $(۲۴,b^۲+۵b)$ و $(a^۲-۲a,۸)$ و $(a-b,۱۲)$ روی نیمساز ناحیهٔ اول و سوم باشند، b کدام است؟

۱) ۵ ۲) -۸ ۳) ۳ ۴) -۲

محل انجام محاسبات

۱۲۱- کدام گزینه پاسخ درست سؤالات زیر است:

الف) اگر بخواهیم «تولید ناخالص ملی» را به‌دست آوریم، باید در کنار محاسبهٔ ارزش تولید افراد بومی داخل کشور، چه موارد دیگری را استفاده کنیم و چه مورد یا مواردی را نادیده بگیریم؟

ب) عبارت درست در رابطه با «هزینهٔ فرصت» کدام است؟

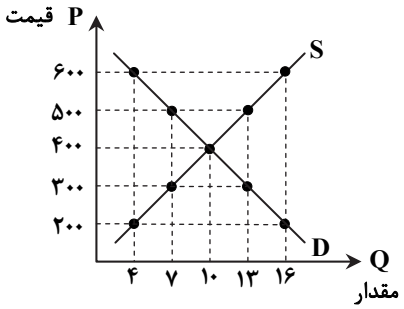
۱) الف) ارزش تولید عوامل کشور که مقیم خارج‌اند محاسبه شده، اما از محاسبهٔ ارزش تولید خارجیان و عوامل تولید خارجی مقیم کشور، صرف‌نظر می‌شود.
ب) افراد و سازمان‌ها همواره بهترین و کامل‌ترین گزینهٔ اقتصادی خود را از نظر منافع، انتخاب می‌کنند و مجموع منافع گزینه‌های بعدی خود را به‌عنوان هزینهٔ فرصت در صورت‌های مالی خود وارد می‌کنند.

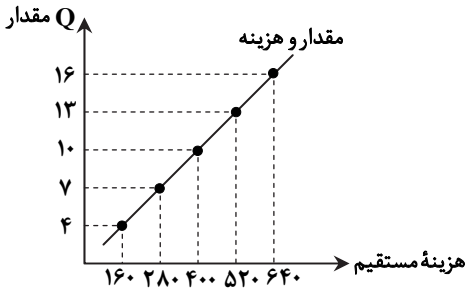
۲) الف) ارزش تولید عوامل خارجی مقیم کشور محاسبه شده، اما از محاسبهٔ ارزش تولید عوامل کشور که مقیم خارج‌اند و همچنین هزینهٔ استهلاک سالیانه، صرف‌نظر می‌شود.
ب) با هر انتخاب اقتصادی که افراد و سازمان‌ها انجام می‌دهند، مقدار منافع و عواید محاسبه‌شده از اولویت بعدی خود را به‌عنوان هزینهٔ فرصت، از دست می‌دهند.

۳) الف) ارزش تولید عوامل کشور که مقیم خارج‌اند محاسبه شده، اما از محاسبهٔ ارزش تولید خارجیان و عوامل تولید خارجی مقیم کشور، صرف‌نظر می‌شود.
ب) با هر انتخاب اقتصادی که افراد و سازمان‌ها انجام می‌دهند، مقدار منافع و عواید محاسبه‌شده از اولویت بعدی خود را به‌عنوان هزینهٔ فرصت، از دست می‌دهند.

۴) الف) ارزش تولید عوامل خارجی مقیم کشور محاسبه شده، اما از محاسبهٔ ارزش تولید عوامل کشور که مقیم خارج‌اند و همچنین هزینهٔ استهلاک سالیانه، صرف‌نظر می‌شود.
ب) افراد و سازمان‌ها همواره بهترین و کامل‌ترین گزینهٔ اقتصادی خود را از نظر منافع، انتخاب می‌کنند و مجموع منافع گزینه‌های بعدی خود را به‌عنوان هزینهٔ فرصت در صورت‌های مالی خود وارد می‌کنند.

۱۲۲- نمودار سمت راست، مربوط به وضعیت عرضه و تقاضای یک کالای خاص می‌باشد و نمودار سمت چپ، نشان‌دهندهٔ میزان هزینهٔ مستقیم برای تولید مقادیر مختلف همان کالا است. با توجه به این دو نمودار به سؤالات زیر پاسخ دهید:





الف) وضعیت بازار در قیمت ۶۰۰ تومان چگونه است؟

ب) میزان سود تولیدکننده در قیمت ۲۰۰ تومان چقدر است؟

ج) اگر قیمت کالای موردنظر به‌مدت یک ماه بدون تغییر ۵۰۰ تومان باشد و تولیدکننده در اظهارنامهٔ مالیاتی، میزان سود خود را در این مدت یک ماهه ۲۷۸۵ تومان ذکر نماید، میزان هزینهٔ غیرمستقیم برای هر واحد کالای تولیدشده را محاسبه نمایید.

۱) الف) ۱۲ واحد کمبود عرضه ب) ۲۵۶۰ تومان ج) ۵۲۰ تومان
۲) الف) ۱۲ واحد مازاد عرضه ب) ۶۴۰ تومان ج) ۱۵ تومان
۳) الف) ۱۲ واحد مازاد تقاضا ب) ۲۵۶۰ تومان ج) ۱۵ تومان
۴) الف) ۱۲ واحد کمبود تقاضا ب) ۶۴۰ تومان ج) ۵۲۰ تومان

محل انجام محاسبات

۱۲۳- کدام گزینه، کامل‌کنندهٔ عبارت‌های زیر است؟

الف) در کشور ما در ..... ، واژهٔ پیشرفت به‌جای واژهٔ توسعه موردقبول نخبگان واقع شد.

ب) در مفهوم پیشرفت، امکان ..... فراهم می‌شود.

ج) دلار برابری قدرت خرید، برای ..... به‌کار گرفته می‌شود.

د) در مفهوم فقر نسبی، ..... مطالعه می‌شود.

هـ) اصلاح ساختار توزیع درآمدها و عادلانه‌تر کردن آن به‌منظور مقابله با فقر، مستلزم .....

۱) الف) دههٔ سوم انقلاب ب) ارائهٔ یک الگوی واحد و قبل از آن تعداد محدودی شاخص ج) مقایسهٔ وضعیت رشد و توسعهٔ یک کشور در سال‌های مختلف
د) وضعیت معیشتی افراد نسبت به مکان‌های مختلف هـ) به‌کارگیری یک نرخ ثابت مالیاتی برای کاهش فاصلهٔ دهک‌ها است.

۲) الف) دههٔ سوم انقلاب ب) تنوع در الگوها و قبل از آن شاخص‌ها ج) مقایسهٔ وضعیت رشد یک کشور با کشورهای دیگر
د) وضعیت معیشتی افراد نسبت به سطح حداقل معیشت جامعه هـ) به‌کارگیری یک نرخ ثابت مالیاتی برای کاهش فاصلهٔ دهک‌ها است.

۳) الف) دههٔ چهارم انقلاب ب) تنوع در الگوها و قبل از آن شاخص‌ها ج) مقایسهٔ وضعیت رشد یک کشور با کشورهای دیگر
د) وضعیت معیشتی افراد نسبت به یکدیگر هـ) توانمندسازی افراد در زمینهٔ تولید است.

۴) الف) دههٔ چهارم انقلاب ب) ارائهٔ یک الگوی واحد و قبل از آن تعداد محدودی شاخص ج) مقایسهٔ وضعیت رشد و توسعهٔ یک کشور در سال‌های مختلف
د) وضعیت معیشتی افراد نسبت به زمان‌های مختلف هـ) توانمندسازی افراد در زمینهٔ تولید است.

۱۲۴- با توجه به اطلاعات جدول که مربوط به یک سال فرضی در یک کشور می‌باشد:

میزان نقدینگی	**۶۳۰۰۰ واحد پولی**
مجموع سپرده‌های دیداری و غیردیداری	**۳۱۰۰۰ واحد پولی**
میزان سپرده‌های جاری	**۱۴۵۰۰ واحد پولی**
میزان سپرده‌های قرض‌الحسنه	**۶۰۰۰ واحد پولی**

الف) مقدار سپرده‌های مدت‌دار را حساب کنید.

ب) تفاوت سپرده‌های دیداری و غیردیداری چقدر است؟

ج) اگر نقدینگی سال بعد برابر ۸۱۹۰۰ واحد پولی شده باشد و نرخ تـورم ۲۲٪ اعلام شود، در این صورت عبارت درست کدام است؟

۱) الف) ۱۶۵۰۰ واحد پولی ب) ۱۶۵۰ واحد پولی ج) نرخ اسمی نقدینگی در سال بعد کاهش یافته است.

۲) الف) ۲۵۰۰۰ واحد پولی ب) ۸۰۰۰ واحد پولی ج) نرخ اسمی رشد نقدینگی در سال بعد ۸ درصد می‌باشد.

۳) الف) ۱۰۵۰۰ واحد پولی ب) ۲۰۰۰ واحد پولی ج) نرخ واقعی رشد نقدینگی در سال بعد ۸ درصد می‌باشد.

۴) الف) ۸۵۰۰ واحد پولی ب) ۱۰۵۰۰ واحد پولی ج) نرخ واقعی تورم در سال بعد کاهش یافته است.

۱۲۵- کدام گزینه پاسخ درست سؤالات زیر است؟

الف) زمانی‌که دارندگان سرمایهٔ مالی، توانایی و تخصص کافی برای به‌کارگیری سرمایه‌های خود در زمینهٔ تولید را ندارند، نقش کـدام‌یـک از بانک‌ها برای کمک به این فرایند، پررنگ‌تر می‌شود؟

ب) کدام ادعا، بیانگر افزایش قدرت خرید افراد جامعه می‌باشد؟

۱) الف) بانک‌های تخصصی با ارائهٔ خدمات خاص به گروهی از فعالان عرصهٔ اقتصاد
ب) مازاد نرخ رشد شبه‌پول نسبت به نرخ رشد پول، بیانگر افزایش قدرت خرید واقعی افراد است.

۲) الف) بانک‌های تجاری با نقش آسان‌سازی فعالیت‌های سرمایه‌گذاری
ب) مازاد نرخ رشد تورم نسبت به نرخ رشد درآمدها، بیانگر افزایش قدرت خرید واقعی افراد است.

۳) الف) بانک‌های توسعه‌ای با نقش تأمین‌کنندهٔ منابع مالی طرح‌های سرمایه‌گذاری
ب) مازاد نرخ رشد پول نسبت به نرخ رشد شبه‌پول، بیانگر افزایش قدرت خرید واقعی افراد است.

۴) الف) بانک‌های سرمایه‌گذاری به‌عنوان واسطه و وکیل سپرده‌گذاران
ب) مازاد نرخ رشد درآمدها نسبت به نرخ رشد تورم، بیانگر افزایش قدرت خرید واقعی افراد است.

محل انجام محاسبات

۱۲۶- کدام گزینه پاسخ درست سؤالات زیر است؟

الف) «در یک کشور فرضی، دولت برای صنعت‌گران، وام‌های بدون بهره در نظر گرفته است که صرف خرید کالاهای سرمایه‌ای ضروری شود.» عبارت درست در این رابطه، کدام است؟

ب) «گاهی افراد برای دریافت سود اوراق مشارکت طرح‌های عمرانی به بانک ملی واقع در شهر محل سکونت خود مراجعه می‌کنند.» موارد ذکرشده در کدام گزینه در رابطه با این عبارت کاملاً درست می‌باشد؟

۱) الف) در صورتی که سیاست‌های اقتصادی دولت، موجب حفظ ارزش پول شود و قدرت خرید آن دستخوش تغییر نگردد، وسیلهٔ مناسبی برای پرداخت‌های آتی می‌باشد.

ب) ارائه‌دهندگان اوراق مشارکت در فواصل زمانی معین به دارندگان این اوراق، سود می‌پردازند که در صورت درخواست مشتریان، بانک‌ها وظیفهٔ دریافت سود و واریز به حساب مشتری را عهده‌دار می‌شوند.

۲) الف) کمک‌های بلاعوض دولت به عموم افراد جامعه، می‌تواند روند رشد اقتصادی را سرعت بخشیده و نرخ اشتغال را افزایش دهد.

ب) بانک‌های تجاری با نقش ارائهٔ خدمات خاص به افراد خاص می‌توانند وظیفهٔ وصول مطالبات اسنادی و سود سهام مشتریان خود را برعهده گرفته و به حساب آن‌ها واریز کنند.

۳) الف) پول به‌عنوان وسیلهٔ پس‌انداز و حفظ ارزش در تمام دوران تاریخ، ابزار مناسبی برای خرید اقساطی سرمایه‌های فیزیکی بوده است.

ب) از آنجایی که وظیفهٔ صدور و نشر اوراق مشارکت به‌عنوان ابزار تأمین سرمایهٔ اولیهٔ شرکت‌های تجاری برعهدهٔ بانک‌ها می‌باشد، وصول سود قطعی این اوراق و واریز آن به حساب اعتبار گیرندگان نیز برعهدهٔ بانک‌ها می‌باشد.

۴) الف) یکی از راه‌های ایجاد رونق اقتصادی در زمان رکود، به‌کارگیری سیاست‌های پولی انبساطی است که در آن دولت با پرداخت‌های انتقالی، موجب افزایش نقدینگی و در نتیجه رشد اقتصادی می‌شود.

ب) بانک‌های توسعه‌ای با هدف بسط و گسترش توسعه در صنایع عمرانی بزرگ، تعهد وصول و پرداخت سود موردانتظار سهامداران و فعالان بازار سرمایه را برعهده گرفته و سلامت فرایند اعتباردهی را عهده‌دار می‌شوند.

۱۲۷- کدام گزینه پاسخ درست سؤالات زیر است؟

الف) ارائهٔ اطلاعات شفاف و روشن شرکت‌های سهامی و قیمت‌گذاری اوراق بهادار توسط نهاد بورس چه پیامد مثبتی به‌دنبال دارد؟

ب) کدام گزینه در رابطه با اوراق مشارکت، کامل‌ترین اطلاعات را ارائه می‌دهد؟

۱) الف) در کاهش نرخ تورم مؤثر است.

ب) به درخواست شرکت‌های پذیرفته شده در بازار سرمایه منتشر می‌شود- برای طرح‌های بازرگانی و تجاری کاربرد دارد- صرفاً به‌منظور تعهد تأمین منابع سرمایه‌ای منتشر می‌شود- نسبت به سهام از ریسک کمتر و عواید بیشتری برخوردار است- توسط بانک‌ها منتشر و توسط نهاد بورس به فروش می‌رسد.

۲) الف) تا حدودی از نوسان شدید قیمت‌ها جلوگیری می‌کند.

ب) توسط دولت، شهرداری‌ها و شرکت‌های دولتی و خصوصی منتشر می‌شود- هم به‌عنوان تضمین تعهد بازپرداخت بدهی بانک منتشر می‌شود و هم تعهد تأمین منابع مالی طرح‌های توسعه‌ای و عمرانی است- از ریسک کمی برخوردار است- هم از طریق بانک‌ها و هم از طریق نهاد بورس خریدوفروش می‌شود- یک طرح ابتکاری اسلامی است.

۳) الف) بین عرضه‌کنندگان و تقاضاکنندگان سرمایه ارتباط برقرار می‌کند.

ب) توسط بانک مرکزی منتشر می‌شود- به‌عنوان تضمین بازپرداخت اعتبار طرح‌های تولیدی و خدماتی کاربرد دارد- صرفاً به‌منظور تضمین بازپرداخت بدهی بانک‌ها منتشر می‌شود- بدون ریسک است- در بازار سرمایه عرضه شده و توسط بانک‌ها به فروش می‌رسد.

۴) الف) معاملات بازار سرمایه را تنظیم می‌کند.

ب) ورقهٔ بهادار منتشرشده به درخواست شرکت‌های سهامی است- کاربرد آن به‌عنوان یک سند بلندمدت تعهد تأمین منابع مالی شرکت‌های تجاری است- صرفاً در امور بازرگانی و تجارت کاربرد دارد- ریسک و عواید بالایی دارد- توسط نهاد بورس منتشر و از طریق بانک‌ها عرضه می‌شود- یک طرح ابتکاری در تمام کشورهای اسلامی است.

۱۲۸- کدام گزینه پاسخ درست سؤالات زیر است؟

الف) تکمیل زنجیرهٔ خلق ارزش تولید محصولات اِسنوا در ایران، دربرگیرندهٔ مفهوم کدام عبارت می‌باشد؟

ب) افراد A و B به‌ترتیب ماهانه ۵۰۰۰ و ۳۴۰۰ دلار درآمد دارند، رئیس آن‌ها نیز ماهانه ۹۸۰۰ دلار درآمد دارد. اگر خط فقر در منطقهٔ زندگی این افراد ۴۳۰۰ دلار و در پایتخت کشور آن‌ها ۷۰۰۰ دلار باشد، در این صورت عبارت نادرست کدام است؟

۱) الف) کشوری که با ایجاد زنجیرهٔ کامل خلق ارزش، اقدام به تولید یک محصول داخلی می‌کند به رشد اقتصادی دست یافته و با ایجاد مزیت نسبی در برابر رقابت و جنگ اقتصادی امنیت بیشتری به‌دست آورده است.

ب) فرد B در منطقهٔ خود نسبت به خط فقر، مشمول فقر نسبی و نسبت به خط فقر پایتخت، مشمول فقر مطلق می‌شود.

۲) الف) کشوری که با ایجاد زنجیرهٔ کامل خلق ارزش، اقدام به تولید یک محصول ملی می‌کند، در مسیر توسعهٔ اقتصادی قرار گرفته و با دستیابی به مزیت مطلق در تولید این محصول، برای همیشه در رقابت و جنگ اقتصادی پیروز است.

ب) فرد A در مقایسه با خط فقر پایتخت در حوزهٔ مفهوم فقر نسبی قرار دارد و از طرفی در مقایسه با مافوق خود نیز دچار فقر نسبی است.

۳) الف) کشوری که با ایجاد زنجیرهٔ کامل خلق ارزش، از وضعیت تک‌محصولی خارج شده است، فرصت تداوم توسعه و ایجاد شرایط مطلوب برای احیا و خلق مزیت‌های مطلق جدید را کسب کرده است.

ب) فرد B در منطقهٔ خود در مقایسه با رئیس در حوزهٔ مفاهیم فقر نسبی قرار دارد و نسبت به خط فقر پایتخت نیز مشمول فقر نسبی می‌باشد.

۴) الف) کشوری که با ایجاد زنجیرهٔ کامل خلق ارزش به وضعیت چندمحصولی بودن رسیده به مؤلفهٔ درون‌گرایی برای دستیابی به اقتصاد مقاومتی و ممانعت از برون‌گرایی اقتصادی نائل آمده است.

ب) مافوق افراد A و B در هیچ‌کدام از شرایط تعریف‌شده مشمول مفهوم فقر نسبی و مطلق نمی‌شود.

۱۲۹- فرض کنید در یک کشور، فروش منابع طبیعی به‌شکل مواد اولیه به سایر کشورها، موجب افزایش درآمد مردم و به‌دنبال آن ایجاد مازاد تقاضا نسبت به عرضه در کشور شود و تبعات آن در قیمت عموم کالاها مشخص گردد، در این صورت کدام ابزار یا سیاست اقتصادی می‌تواند در کوتاه‌مدت مشکل به‌وجودآمده را رفع کند؟

۱) سیاست مالی انقباضی که با افزایش حجم پول در گردش و به‌دنبال آن افزایش تولید و اشتغال، موجب افزایش قدرت خرید پول می‌شود.

۲) سیاست پولی انبساطی که با افزایش مخارج عمومی دولت و کاهش نرخ‌ها یا پایه‌های مالیاتی، فاصلهٔ بین عرضه و تقاضا را کاهش داده و موجب تعدیل نرخ تورم می‌شود.

۳) سیاست پولی انبساطی که با کاهش حجم پول در گردش و به‌دنبال آن کاهش انگیزهٔ تولید، موجب کاهش قدرت خرید پول و تعدیل قیمت‌ها می‌شود.

۴) سیاست مالی انقباضی که با کاهش مخارج عمومی دولت و افزایش نرخ‌ها یا پایه‌های مالیاتی، فاصلهٔ بین عرضه و تقاضا را کاهش داده و موجب کاهش نرخ تورم می‌شود.

۱۳۰- با توجه به جدول فرضی روبه‌رو:

الف) مالیات سالانهٔ فردی که درآمد ماهانهٔ او ۸,۵۰۰,۰۰۰ تومان است را حساب کنید.

ب) ماندهٔ خالص ماهانهٔ او چقدر است؟

ج) نام نرخ مالیاتی مورداستفاده و ویژگی آن کدام است؟

A	درآمدهای تا ۲,۰۰۰,۰۰۰ تومان	معاف از پرداخت مالیات
B	درآمدهای تا ۳,۵۰۰,۰۰۰ تومان	با نرخ ۵ درصد نسبت به مازاد طبقهٔ قبل
C	درآمدهای تا ۵,۲۰۰,۰۰ تومان	با نرخ ۱۰ درصد نسبت به مازاد طبقهٔ قبل
D	درآمدهای تا ۷,۵۰۰,۰۰۰ تومان	با نرخ ۱۵ درصد نسبت به مازاد طبقهٔ قبل
E	درآمدهای تا ۹,۳۰۰,۰۰۰ تومان	با نرخ ۲۰ درصد نسبت به مازاد طبقهٔ قبل
F	درآمدهای بالاتر از ۹,۳۰۰,۰۰۰ تومان	با نرخ ۲۵ درصد نسبت به مازاد طبقهٔ قبل

۱) الف) ۲۲,۳۲۰,۰۰۰ تومان ب) ۶,۶۴۰,۰۰۰ تومان ج) تصاعدی کلی- با اندکی تغییر در درآمد یا دارایی فرد، میزان مالیات او به‌شدت تغییر نمی‌کند.

۲) الف) ۹۵۰,۰۰۰ تومان ب) ۷,۵۰۰,۰۰۰ تومان ج) تصاعدی طبقه‌ای- با اندکی تغییر در درآمد یا دارایی، میزان مالیات شخص به‌شدت تغییر می‌کند.

۳) الف) ۹,۴۸۰,۰۰۰ تومان ب) ۷,۷۱۰,۰۰۰ تومان ج) تصاعدی طبقه‌ای- با اندکی تغییر در درآمد یا دارایی، میزان مالیات شخص به‌شدت تغییر نمی‌کند.

۴) الف) ۲۰,۴۰۰,۰۰۰ تومان ب) ۸۱,۶۰۰,۰۰۰ تومان ج) تصاعدی کلی- با اندکی تغییر در درآمد یا دارایی فرد، میزان مالیات او به‌شدت تغییر می‌کند.

محل انجام محاسبات

۱۳۱- کدام گزینه پاسخ درست سؤالات زیر است؟

الف) عبارت نادرست در رابطه با «بودجه» کدام است؟

ب) عبارت نادرست در رابطه با عقیدهٔ صرافان و نحوهٔ عملکرد آن‌ها در گذشته کدام است؟

ج) در رابطه با انواع درآمدهای دولت، عبارت نادرست را انتخاب کنید.

۱) الف) امروزه در بیشتر کشورها مجلس نمایندگان وظیفهٔ تصویب بودجه را برعهده دارد.

ب) صرافان دین‌دار، پول‌های مردم را نزد خود امانت دانسته و بدون رضایت صاحبان آن‌ها نمی‌توانستند پول‌ها را به‌کار بگیرند.

ج) سرمایه‌گذاری‌های دولتی اغلب با اهداف اجتماعی و ملی صورت گرفته و درآمدزایی مستقیم ندارند، اما برخی سرمایه‌گذاری‌های تولیدی چه داخلی و چه خارجی از طرف دولت با هدف سودآوری و تأمین درآمد دولت صورت می‌گیرد.

۲) الف) با تعیین اعداد واقعی درآمدها و هزینه‌های دولتی در «لایحهٔ بودجه» میزان دستیابی به اهداف و پایبندی دستگاه‌ها و سازمان‌های دولتی به تکالیف اجباری بودجه مشخص می‌شود.

ب) در جوامع غیردینی صرافان، پول‌های راکد را نه قرض، بلکه امانت مردم به آنان دانسته و با اجازهٔ صاحب پول و به‌صورت واسطه، اقدام به دادن وام و دریافت ربا می‌کردند.

ج) بهای کالاهایی مانند آب مصرفی و سوخت‌های فسیلی، از جمله سرمایه‌گذاری‌های زیربنایی دولت محسوب شده و در دسته‌بندی کسب درآمد دولت از شرکت‌های دولتی گنجانده می‌شود.

۳) الف) اجرای بودجه بعد از تصویب لایحهٔ بودجه در مجلس، صورت می‌گیرد و توسط خزانه‌داری کل به‌عنوان یکی از ارکان اساسی و مهم مالی کشور محقق می‌شود.

ب) صرافان غیردینی با اعتقاد به اینکه پول‌های راکد مردم قرض مردم به آن‌ها و بنابراین مال خودشان است، اقدام به دریافت ربا در ازای اعطای وام می‌کردند.

ج) یکی از منابع درآمدی دولت، استقراض است که در صورت عدم‌تکافوی سایر منابع درآمدی صورت می‌گیرد، البته شایان ذکر است که استقراض در صورتی که صرف سرمایه‌گذاری و تولید شود، می‌تواند راهگشا و مثمر ثمر باشد.

۴) الف) سند بودجه به‌عنوان مهم‌ترین و اساسی‌ترین سند دستگاه مالی و اداری کشور، قادر به صدور یا عدم‌صدور مجوزهای قانونی دولت برای کسب درآمد و هزینه‌ها می‌باشد.

ب) صرافان دین‌دار به‌عنوان واسطه و وکیل مردم و با کسب اجازه، پول‌های راکد را به‌کار گرفته و سود حاصله را به صاحب اصلی پول پرداخته و خود حق‌الوکاله دریافت می‌کردند.

ج) مالیات، به‌عنوان یکی از مهم‌ترین منابع درآمدی دولت‌ها با دو هدف دریافت بهای خدمات عمومی نظیر امنیت و دوم رفع نابرابری‌های درآمدی، از مردم یک کشور اخذ می‌شود.

۱۳۲- کدام گزینه پاسخ درست سؤالات زیر است؟

الف) تصدی فعالیت‌هایی نظیر صنایع بزرگ، صنایع مادر، بازرگانی خارجی و بانکداری، برعهدهٔ بخش ..... بوده و این واگذاری مطابق اصل ..... قانون اساسی صورت گرفته است.

ب) در صورتی که نحوهٔ قیمت‌گذاری و تبلیغات، توسط یک فروشنده، در جهت ضرر رساندن به سایر فروشندگان آن محصول باشد، مطابق کدام اصل قانون اساسی از فعالیت این فرد ممانعت به عمل می‌آید؟

ج) چه عللی موجب تضعیف اقتصاد ایران و دور شدن آن از کانون تحولات جهانی شد و این اتفاق در چه زمانی رخ داد؟

۱) الف) دولتی- چهل‌وچهارم ب) اصل چهل‌وسوم قانون اساسی

ج) حملهٔ افغان در دورهٔ پایانی حکومت صفویه، کشورگشایی نادر و دست‌اندازی به اقتصاد هند

۲) الف) خصوصی- چهل‌وسوم ب) اصل چهل‌وهفتم قانون اساسی

ج) بی‌کفایتی و عیاشی حکام و صرف هزینه‌های دولتی برای منافع شخصی حاکمان در دوران پایانی حکومت قاجار

۳) الف) دولتی- چهل‌وسوم ب) اصل چهل‌وهفتم قانون اساسی

ج) حملهٔ افغان در دورهٔ پایانی حکومت صفویه، کشورگشایی نادر و دست‌اندازی به اقتصاد هند

۴) الف) خصوصی- چهل‌وچهارم ب) اصل چهل‌وسوم قانون اساسی

ج) بی‌کفایتی و عیاشی حکام و صرف هزینه‌های دولتی برای منافع شخصی حاکمان در دوران پایانی حکومت قاجار

۱۳۳- کدام گزینه پاسخ درست سؤالات زیر است؟

الف) «برنامه‌های دولت، موجب شده توانمندی سرمایه‌های انسانی رشد یافته و اقتصاد کشور با شتاب، استحکام، گستردگی و عمق بیشتری پیشرفت کند.» این مطلب به کدام‌یک از مؤلفه‌های «اقتصاد مقاومتی» اشارهٔ مستقیم دارد؟

ب) کدام مورد در رابطه با سند چشم‌انداز بیست‌سالهٔ ایران نادرست عنوان شده است؟

ج) در کدام عبارت مفهوم «ریل‌گذاری اقتصاد» به‌درستی عنوان شده است؟

۱) الف) مدیریت مصرف و بهره‌وری حداکثری از منابع تولید

ب) تنظیم شاخص‌های کمّی کلان برنامه‌های توسعه و بودجه‌های سالانه، متناسب با سند چشم‌انداز

ج) سیاست‌های اقتصادی دولت، مسیر اصلی اهداف اقتصادی را معین و قطار اقتصاد را به‌سمت هدف موردنظر هدایت می‌کند.

۲) الف) درون‌زایی و برون‌گرایی و گسترش ارتباطات

ب) دستیابی و حفظ جایگاه اول اقتصادی در سطح منطقهٔ آسیای جنوب‌غربی

ج) راهبرد سال، به‌عنوان شعار اقتصادی با تعیین مسیر نهایی اقتصاد کشور، قطار اقتصاد را در مسیر اصلی خود به حرکت درمی‌آورد.

۳) الف) پیشرو، مولد و فرصت‌ساز

ب) ارتقای نسبی سطح درآمد سرانه و تعیین و تنظیم نرخ تورم متناسب با سند چشم‌انداز

ج) مراقبت و حساسیت از راهبرد سالانه بعد از پایان سال در کنار تعیین راهبرد جدید، می‌تواند قطار اقتصاد را در ریل خود قرار دهد.

۴) الف) اقتصاد مردمی

ب) افزایش نرخ اشتغال و از بین بردن فاصلهٔ میان دهک‌های بالا و پایین درآمدی

ج) سیاست‌های کلی کشور، مسیر اصلی اقتصاد را تعیین و قطار اقتصاد را به‌منظور رسیدن به مقصد نهایی در ریل خود به حرکت درمی‌آورد.

۱۳۴- جدول فرضی روبه‌رو، بیانگر درآمدهای ایجادشده در طول یک سال در یک کشور فرضی است. در صورتی که هر فرد فقط یک منبع درآمدی داشته باشد و به‌عنوان نمایندهٔ یک خانوادهٔ سه‌نفره در نظر گرفته شود، در این صورت:

ردیف	عنوان	میزان درآمد متوسط هر فرد	جمعیت افراد این حوزه
۱	کارمندان	۵۰،۰۰۰ دلار	۴ میلیون نفر
۲	صاحبان منابع مالی	۸۰،۰۰۰ دلار	۲/۵ میلیون نفر
۳	صاحبان املاک و مستغلات	۱۲۰،۰۰۰ دلار	۲ میلیون نفر
۴	کارگران	۳۵،۰۰۰ دلار	۳ میلیون نفر
۵	صاحبان شرکت‌ها	۲۰۰،۰۰۰ دلار	۱/۵ میلیون نفر
۶	صاحبان سرمایهٔ فیزیکی	۱۰۰،۰۰۰ دلار	۱ میلیون نفر
۷	صاحبان مشاغل آزاد	۱۲۰،۰۰۰ دلار	۲ میلیون نفر

الف) درآمد سرانهٔ کشور چقدر است؟

ب) درآمد ملی کشور را حساب کنید.

ج) مفهوم سرانه چیست؟

د) «بهای خدمات سرمایه» مربوط به کدام ردیف یا ردیف‌ها در جدول موردنظر می‌باشد؟

۱) الف) ۸۶۵۶۲ دلار
ب) ۱۳۸۵ میلیارد دلار
ج) سهم متوسط هر فرد جامعه در میزان درآمد سرانه یا تولید سرانه
د) ردیف ۲

۲) الف) ۸۶۵۶۲ دلار
ب) ۴۶۱۶ میلیارد دلار
ج) سهم متوسط هر فرد جامعه در میزان درآمد ملی یا درآمد سرانه
د) ردیف ۶

۳) الف) ۲۸۸۵۴ دلار
ب) ۱۳۸۵ میلیارد دلار
ج) سهم متوسط هر فرد جامعه در میزان درآمد یا تولید
د) ردیف‌های ۲ و ۶

۴) الف) ۲۸۸۵۴ دلار
ب) ۴۶۱۶ میلیارد دلار
ج) سهم متوسط هر فرد جامعه در میزان تولید داخلی یا تولید ملی
د) ردیف‌های ۲، ۳ و ۶

محل انجام محاسبات

۱۳۵- کدام گزینه پاسخ درست سؤالات زیر است؟

الف) سرمایه‌گذاری در کشورهایی که وضعیت اقتصادی بهتری دارند و یا جست‌وجوی کار توسط سرمایه‌های انسانی در این کشورها، به کدام مفهوم اقتصادی اشاره می‌کند؟

ب) تولید فراورده‌های نفتی در کشور فرضی A از مزیت بسیار کمی نسبت به سایر تولیدات آن کشور برخوردار است. باتوجه به بالا بودن نرخ بیکاری و رعایت مصالح سیاسی، اجتماعی در این کشور، این فعالیت اقتصادی در ارتباط با کدام موضوع نمی‌باشد؟

۱) الف) مبادلات بین‌المللی در بازارهای نیروی کار و سرمایه
ب) ضرورت تعاملات بین‌المللی و حضور جهانی در عرصهٔ اقتصاد

۲) الف) استعمار کشورهای کمتر توسعه‌یافته از طریق جذب عوامل و سرمایه‌های تولیدی آن کشورها
ب) ضرورت خلق ارزش به‌منظور جلوگیری از بیکاری عوامل تولید

۳) الف) برون‌گرایی و گسترش ارتباطات همه‌جانبه برای دستیابی به اقتصاد مقاومتی
ب) ایجاد مزیت اقتصادی از طریق تولید محصولات راهبردی

۴) الف) مبادلات اقتصادی بین کشورها از طریق تجارت بین‌الملل
ب) احیا و خلق مزیت اقتصادی به‌منظور رهایی کشورها از مسیر عقب‌ماندگی

ادبیات اختصاصی

۳۰ دقیقه
زمان پیشنهادی

علوم و فنون ۱: کل کتاب ■ علوم و فنون ۲: کل کتاب

۱۳۶- توضیح مقابل کدام گزینه درست است؟

۱) زبان فارسی میانه: نخستین صورت زبان ادبی فارسی در برابر نفوذ عناصر زبان عربی بوده است.
۲) زبان فارسی باستان: در دورهٔ اشکانیان رایج بود و تا اوایل دورهٔ ساسانی آثاری به این زبان تألیف می‌شده است.
۳) شاهنامهٔ ابومنصوری: حدود سال ۳۴۶ قمری به‌دست عده‌ای از دانشوران خراسان نوشته شد.
۴) زبان فارسی نو: درخت آسوریک و یادگار زریران هر دو در اصل به این زبان نوشته شده‌اند.

۱۳۷- کدام گزینه دربارهٔ قرن چهارم و نیمهٔ اول قرن پنجم نادرست است؟

۱) قرن پنجم هجری دوران غلبه، رواج، حفظ و ارائهٔ آداب و رسوم ملی بود.
۲) پایهٔ حماسهٔ ملی به زبان فارسی در قرن چهارم نهاده شد که زبان فارسی را با ادبیات غنی آن به اوج رساند.
۳) در قرن چهارم و اوایل قرن پنجم، بسیاری از اصطلاحات علمی، ادبی و دینی جدید از طریق ترجمهٔ متون عربی وارد زبان دری می‌شود.
۴) شعر حکمی و اندرزی در این دوره به‌وجود آمد، ولی در دورهٔ سلجوقیان به پختگی رسید.

۱۳۸- با توجه به ادبیات سده‌های پنجم و ششم، توضیحات زیر به‌ترتیب برای کدام شاعران مصداق دارد؟

الف) سخن وی یادآور سروده‌های سخنوران قرن چهارم است.
ب) او و هم‌سبکان او در آوردن مضامین دقیق در غزل بسیار کوشیدند.
ج) از جمله شاعران معروف آذربایجان بود که سبک شعر فارسی را نسبت به آنچه در نواحی دیگر قبلاً رواج داشت، متمایز کرد.

۱) ناصرخسرو- انوری- خاقانی ۲) انوری- ناصرخسرو- نظامی ۳) نظامی- انوری- خاقانی ۴) خاقانی- نظامی- ناصرخسرو

۱۳۹- از میان موارد زیر، چند مورد مربوط به نثر دورهٔ «غزنوی- سلجوقی» است؟

«ایجاز و اختصار در لفظ و معنا- کوتاهی جملات- تکرار فعل یا اسم به حکم ضرورت معنی- افزایش یافتن کاربرد نشانه‌های جمع فارسی بر جمع عربی- تمثیل و استشهاد به آیات و احادیث»

۱) یک ۲) دو ۳) سه ۴) چهار

۱۴۰- کدام ویژگی نثر سبک عراقی در متن زیر بارز است؟

«اما چون این عالم کمال یافت و اثر آباء عالم علوی در امهات سفلی تأثیر کرد و نوبت به فرجهٔ هوا و آتش رسید، فرزند لطیف‌تر آمد و ظهور عالم حیوان بود و آن قوت‌ها که نبات داشت با خود آورد و هر دو قوت او را درافزود.»

۱) کاربرد سجع و موازنه در نثر ۲) حذف افعال به قرینه
۳) کاربرد لغات عربی و اصطلاحات خاص ۴) کاربرد فراوان آیات و احادیث در متن

۱۴۱- کدام گزینه دربارهٔ نجم‌الدین رازی و آثار او مصداق ندارد؟

۱) کتاب مرصاد العباد او در بیان سلوک دین و تربیت نفس انسانی است.

۲) نثر کتاب او گاه سجع و موازنه دارد و گاهی بسیار مصنوع و متکلف است.

۳) از منشیان و نویسندگان توانا و از عارفان وارستهٔ قرن هفتم است.

۴) وی در خلال موضوعات کتاب، از احادیث و آیات و اشعار خود و دیگران استفاده می‌کند.

۱۴۲- توضیح کدام گزینه مربوط به وضع عمومی ادبیات در قرن نهم است؟

۱) رونق ادبیات این دوره بنیادی نبود و کتاب‌های تحقیقی این دوره عمدتاً سطحی و ادبیات این دوره تقلیدی و فاقد نوآوری بود.

۲) در این دوره قلمرو بالندگی زبان و فرهنگ فارسی عرصهٔ وسیعی یافت، به‌طوری که از شبه‌قارهٔ هند تا آسیای صغیر به این زبان سخن می‌گفتند.

۳) از بین رفتن دربارهای ادب‌دوست ایرانی‌تبار، از رونق افتادن قصیده‌سرایی را در این دوره در پی داشت و زبان شعر به سستی گرایید.

۴) نثر این دوره دارای دو جریان بود، یکی ساده‌نویسی مثل طبقات ناصری و دیگری پیچیده‌نویسی مثل تاریخ وصاف.

۱۴۳- توضیحات مقابل کدام گزینه نادرست است؟

۱) کلیم کاشانی: ضرب‌المثل‌ها و الفاظ محاوره، سخن او را برجسته ساخته است و در ابداع معانی مشهور است.

۲) وحشی بافقی: برخی از تک‌بیت‌های غزلش، شاهکارهایی از ذوق و اندیشه‌اند و برخی از آن‌ها به‌صورت ضرب‌المثل رواج یافته‌اند.

۳) بابافغانی شیرازی: از شاعران قرن دهم است و شعرش از نظر دقت، ظرافت و رقت معانی مشهور است.

۴) بیدل دهلوی: ویژگی عمدهٔ شعر او مضمون‌های پیچیده و استعاره‌های رنگین، خیال‌انگیز و سرشار از ابهام و تخیل‌های رمزآمیز است.

۱۴۴- در کدام گزینه هیچ‌یک از آرایه‌های پرکاربرد سبک هندی دیده نمی‌شود؟

۱) سخن آخر به دهان می‌گذرد موذی را / سخنش تلخ نخواهی دهنش شیرین کن

۲) دوست دارم که کست دوست ندارد جز من / حیف باشد که تو در خاطر اغیار آیی

۳) سرکشان را فکند تیغ مکافات ز پای / شعله را زود نشانند به خاکستر خویش

۴) سنبلت را بس پریشان‌حال می‌بینم مگر / باد صبح از حال من با وی حدیثی گفته است

۱۴۵- نام مؤلف چند اثر نادرست است؟

«عالم‌آرای عباسی: واعظ کاشفی- عین الحیات: اسکندربیگ ترکمان- عباس‌نامه: وحید قزوینی- محبوب القلوب: میرزا برخوردار فراهی- جامع عباسی: شیخ بهایی- احسن التواریخ: حسن‌بیگ روملو- حبیب السیر: خواندمیر»

۱) یک ۲) دو ۳) سه ۴) چهار

۱۴۶- با توجه به ویژگی‌های زبانی سبک عراقی، کدام ابیات می‌توانند به این سبک مرتبط باشند؟

الف) صباح عید محبت نیاورد شب غم / شب عدوت نبیند صباح دنیا را

ب) گفت مغناطیس عشاق الست / همت عالی است کشف و هرچه هست

ج) این همی‌کرد و همی‌خواست ز خسرو زنهار / گو مساز آنچه همی‌سازی و زنهار مخواه

د) دل خارا ز بیم تیغ او خون گشت پنداری / که آتش رنگ خون دارد، چو بیرون آید از خارا

۱) ب- د ۲) ج- الف ۳) الف- ب ۴) ج- د

۱۴۷- در کدام گزینه دو نوع سجع وجود دارد؟

۱) جان چو سوی وطن رود آب به جوی من رود / تا سوی گولخن رود طبع خسیس ژاژخا

۲) هوش برفت گو برو جایزه گو بشو گرو / زشت شدست گو بشو بی شب و روز تو بیا

۳) مست رود نگار من در بر و در کنار من / هیچ مگو که یار من باکرم است و باوفا

۴) پای بکوب و دست زن دست در آن دو شست زن / پیش دو نرگس خوشش کشته نگر دل مرا

۱۴۸- در کدام گزینه «جناس تام» وجود دارد؟

۱) تار ساز وصلش ار بگسست دارد جای آن / نغمهٔ زیر و بم هجرش بسی تار دگر

۲) نهند تخت‌نشینان به دوش خلق سریر / به دوش باد ولی مسند سلیمان است

۳) چرا ز بیم کنار از کنار می‌گذری / تو را که موی میان در نظر نمی‌آید

۴) منم غریب دیار تو ای غریب‌نواز / دمی به حال غریب دیار خود پرداز

۱۴۹- ترتیب آرایه‌های «موازنه، واژه‌آرایی، سجع و جناس افزایشی» در کدام گزینه درست مشخص شده است؟

الف) ای لعبت و بت و صنم و حور و شاه من / وی سوسن و گل و سمن و مهر و ماه من
ب) دل خوار کرد در بر هر خار و خس مرا / نگذاردم به حال خود این بوالهوس مرا
ج) از باغ وصل توست چو سروم به دست باد / پایم به گل فروشده سر رفته در هوا
د) باغ دلم که صد ارم در نظرش بود عدم / نرگس تازه خیره شد کز شجری چه می‌شود

۱) الف- د- ج- ب ۲) د- ب- الف- ج ۳) د- ج- ب- الف ۴) الف- ب- د- ج

۱۵۰- در کدام گزینه تشبیه بیشتری وجود دارد؟

۱) چون نیست در کنارم سرو قدت چه سود / گر بی‌تو از سرشک کنارم شَمَر شود (شمر: آبگیر)
۲) کمان شدم ز غم عشق آن کمان‌ابرو / که هست زیر لب لعل‌فام او لؤلؤ
۳) ز سهم و هیبت تیر و سنان او بی‌حرب / عدوش را مژه تیر است و موی سینه سنان
۴) شد بی شب زلف و روز رخسار تو باز / روزم چو شب زلف تو تاریک و دراز

۱۵۱- در همهٔ ابیات زیر هر دو آرایهٔ «تشبیه و استعاره» وجود دارد، به‌جز .....

۱) یاقوت را به گونه همی‌ماند آن دو لب / الّا که در میانش دو رشته گهر بود
۲) بال بگشود از پس شام سیه صبح سفید / همچو سیمین شاهبازی از پی مشکین غراب (غُراب: کلاغ)
۳) گاه گریم چون صراحی (: ظرف) گاه خندم چون قدح / گاه بالم چون صنوبر گاه نالم چون رباب (رباب: نوعی ساز)
۴) گه کنم با غبغبش بازی چو کودک با ترنج / گه به زلفینش درآویزم چو کرکس با غراب

۱۵۲- ترتیب قرار گرفتن آرایه‌های «مجاز، استعاره، کنایه و تشبیه» در ابیات زیر کدام است؟

الف) سرمه‌واری از وجود خاکی من مانده است / بخت سبزی کو، که منظور نظر گردم تو را
ب) باری ز لطف بر سر خاکم گذر بترس / زآن روز داوری که سر از خاک برکنم
ج) به آستین سر اشکم فرونمی‌آید / کفن ز اطلس خون بس بود شهیدان را
د) خیز خواجو که چو افلاس شود دامن‌گیر / دست در دامن صاحب‌کرمی باید زد

۱) الف- ب- ج- د ۲) ب- ج- د- الف ۳) ب- ج- الف- د ۴) د- الف- ج- ب

۱۵۳- قافیهٔ چند گزینه درست است؟

الف) جز این پند منیوش اگر مؤمنی / بدین راه رو گر نه تردامنی
ب) نخست آنکه تا روز و شب را مدار / بود از حوادث شگفتی مدار
ج) از آن پندها بهره گیرد همی / ز داد و دهش توشه گیرد همی
د) عشق از ما دل شکسته خرد / عشق ما را ز عقل ما ببرد

۱) یک ۲) دو ۳) سه ۴) چهار

۱۵۴- کدام گزینه «ذوقافیتین» است؟

۱) ندیدم بیش روی شادمانی / همان بودست گویی زندگانی
۲) دگر خُرد و بزرگی را که بینی / که باشد نسبت ایشان را به بینی
۳) که چون روز محشر درآید همی / خلایق سوی محشر آید همی
۴) کند یاد سوگند یزدان چنان / به دوزخ کنم بندشان جاودان

۱۵۵- در کدام قافیهٔ «درونی» عیب قافیه وجود دارد؟

۱) گل چه بود که گل تویی ناطق امر قل تویی / گر دگری نداندت چون تو منی بدانمت
۲) یک صفتی قرین شود چرخ بدو زمین شود / یک صفتی خریف را فصل بهار می‌کند
۳) گوهر نو به گوهری برد سبق ز مشتری / جان و جهان همی‌بری جان و جهان چرا چرا
۴) دوزخ جای کافران جنت جای مؤمنان / عشق برای عاشقان محو سزای نفس ما

۱۵۶- هجاهای مقابل کدام مصراع نادرست است؟

۱) مریض عشق اگر صد بود علاج یکی است: (U–U–U–U––UU–U–U)

۲) عطار اگر روزی نو دولت عشق آید: (––UU–U–––UU––)

۳) چندان مرو که من به تأمل ز راه فکر: (––U–U–U–U––UU–U–U)

۴) پس براندیش و فروبین و بدان صورت حال: (–U––UU––UU––UU–)

۱۵۷- وزن چند بیت «دوری» است؟

الف) گاه بود پهلوی او گاه شود محو در او — پهلوی او هست خدا محو در او هست لقا

ب) داد او فلک را دوران دایم — نامد زیانش بی‌دست‌وپایی

ج) چون سخن من شنید گفت به خاصان خویش — کاین همه درد از کجاست حال پریشان کیست

د) مبند آن در خانه به صوفیان نظری کن — مخور به رنج به‌تنها بگو صلا که نشاید

۱) یک ۲) دو ۳) سه ۴) چهار

۱۵۸- کدام گزینه با بیت زیر هم‌وزن است؟

دلم ز عالم بی‌چون خیالت از دل از آن سو — میان این دو مسافر مکن جدا که نشاید

۱) چگونه چرخ نگردد به گرد بام و درش — که آفتاب و مه از نور او کنند سخا

۲) به جلوه‌گاه نیکوان که هست جلوهٔ بلا — کسی درون پرده شد که از بلا برون نشد

۳) فروخورد مه و خورشید و قطب هفت فلک را — سهیل جان چو برآید ز سوی رکن یمانی

۴) خبرت هست که از خویش خبر نیست مرا؟ — گذری کن که ز غم راه گذر نیست مرا

۱۵۹- با توجه به وزن مصراع اول، جای خالی مصراع دوم با کدام گزینه کامل می‌شود؟

زنجیر دل‌ها موی او دلال سرها خوی او — در چار ..... جان از هر طرف

۱) دستم می‌رود دیگر چو ۲) سوی روی او باشد ۳) ما را به کاری دل خوش ۴) ماه عمر او دیدم

۱۶۰- در کدام گزینه پایهٔ آوایی سه‌هجایی وجود ندارد؟

۱) ماهی است که در گردش لاغر نشود هرگز — خورشید جمال او بدریده ظلامت را

۲) جام جان پر کن از آن می بنگر اندر لطف او — تا گشاید چشم جانت بیند آن الطاف را

۳) بر بردش خردخرد تا که ندانی چه برد — صاف بدزدد ز درد شعشعهٔ دلربا

۴) هرچه بیافت باغ دل از طرب و شکفتگی — از دی این فراق شد حاصل او همه هبا

۱۶۱- مفاهیم «باور به قضا و قدر- پرهیز از زهد ریایی- برتری عشق بر عقل- آسمانی بودن معشوق» به‌ترتیب در کدام ابیات آمده است؟

الف) امام خواجه که بودش سر نماز دراز — به خون دختر رز خرقه را قصارت کرد (قصارت: شستن)

ب) عشق نزدیک سر زلف توام راه نداد — تا نجستم ز کمند خرد دوراندیش

ج) سر من اگر نشانی ز در کنشت دارد — چه کنم کسی چه داند که چه سرنوشت دارد (کنشت: معبد یهودیان)

د) سر ز مستی برنگیرد تا به صبح روز حشر — هرکه چون من در ازل یک جرعه خورد از جام دوست

۱) د- ج- ب- الف ۲) ج- الف- ب- د ۳) ج- د- الف- ب ۴) د- الف- ب- ج

۱۶۲- مفهوم بیت زیر با کدام گزینه قرابت دارد؟

می‌رود صبح و اشارت می‌کند — کاین گلستان خنده‌واری بیش نیست

۱) دولت پا در رکاب شبنم و گل عاقبت — از چمن مانندهٔ آب روان خواهد گذشت

۲) اشاره‌فهم نمانده است ورنه هر سر خار — به‌سوی عالم وحدت اشاره‌ای دارد

۳) بلبلان گل‌ها ز باغ کامرانی چیده‌اند — این گل از باغ‌جهان‌ناچیده را فریاد رس

۴) نالهٔ چنگ و می صافی و زلف چو زره — چارهٔ این غم درهم شده همچون زره است

۱۶۳- مفهوم بیت زیر در کدام گزینه آمده است؟

کاش چون شمع همه سر شود اعضای کلیم — تا سراسر به ره عشق تو بر باد رود

۱) کلکم افتاد به غواصی این بحر سراب — شمع‌سان در سر این فکر به پایان رفتم (کلک: قلم)
۲) جان‌ها به باد داد که دایم شکسته باد — آن گیسویی که بر سر سرو روان توست
۳) بالای خوش‌خرامی آمد به قصد جانم — یا رب که برمگردان از جانم این بلا را
۴) چنان خمش به گریبان خاک سر بردم — که سبزه‌ام ز سر خاک بی‌زبان برخاست

۱۶۴- مفهوم بیت زیر در کدام گزینه وجود دارد؟

مرا رضای تو باید، نه زندگانی خویش — اگر مراد تو قتل است، وارهان ای دوست

۱) تو کمان کشیده و در کمین که زنی به تیرم و من غمین — همهٔ غمم بود از همین که خدا نکرده خطا کنی
۲) کشتهٔ غمزهٔ تو شد حافظ ناشنیده پند — تیغ سزاست هرکه را درک سخن نمی‌کند
۳) رضا به کشتن خود داد خسروت که ز لب — به زنده کردن او چون مسیح پردازی
۴) زندگی بی روی خوبش بدتر است از مردگی — مرگ کو تا جان سپارم؟ مرگ به زین زندگی

۱۶۵- معنی چند واژه نادرست است؟

«بلم (قایق)- خلعت (جامه‌ای که بزرگی ببخشد)- بنان (نیزه)- صور (شادی)- تُنُک (اندک)- سواد (سیاهی)- سُفت (کتف)»

۱) یک ۲) دو ۳) سه ۴) چهار

زبان عربی

۲۰ دقیقه
زمان پیشنهادی

عربی، زبان قرآن ۱: کل کتاب ■ عربی، زبان قرآن ۲: کل کتاب

■■ عیّن الأصحّ و الأدقّ في الجواب للتّرجمة أو المفهوم أو المفردات أو التّعريب (۱۷۵-۱۶۶):

۱۶۶- «نُشاهِدُ السّحابَ الأَسْوَدَ في سماء بلدنا فذلک دليل على أنْ يُمْطِرَ علينا قريباً!»:

۱) ابری سیاه را در آسمان شهرمان می‌بینم و این دلیلی برماست که به‌زودی می‌بارد!
۲) ابر سیاه را در آسمان شهر خود مشاهده می‌کنیم، پس آن دلیلی است بر اینکه به‌زودی بر ما ببارد!
۳) ابر سیاه را در آسمان شهرمان ندیده‌ایم، اما این راهنمایی است بر اینکه به‌زودی آسمان بر ما ببارد!
۴) ابر سیاه‌تری را در آسمان شهرمان می‌بینیم، پس آن دلیلی است که به‌زودی آسمان بر ما می‌بارد!

۱۶۷- «الموظّفونَ في هذا المَعْرِض كانُوا لا يُرشدون مَنْ يأتي لِمشاهدةِ البضائع!»:

۱) کارمندان در این نمایشگاه، کسانی را که برای مشاهدهٔ کالاها می‌آمدند، راهنمایی می‌کردند!
۲) در این نمایشگاه، کارمندان کسی را که برای دیدن کالاها می‌آید راهنمایی نخواهند کرد!
۳) کارمندان این نمایشگاه، راهنمایی نکردند کسی را که برای مشاهدهٔ کالاها می‌آمد!
۴) کارمندان در این نمایشگاه، راهنمایی نمی‌کردند آن کس را که برای دیدن کالاها می‌آمد!

۱۶۸- «البِلادُ المُصَدِّرةُ لِلنِّفْطِ تَصْنَعُ مصافي كثيرة لِانتاج مشتقّات النِّفْطِ و تصديرها إلى خارج البلاد!»:

۱) کشورهای تولیدکنندهٔ نفت، پالایشگاه‌های زیادی برای تولید مشتقّات نفت و صدور آن به خارج کشور می‌سازند!
۲) کشورهای صادرکنندهٔ نفت، پالایشگاه‌های بسیاری برای تولید ترکیبات نفتی و صادر کردن آن به خارج می‌سازند!
۳) کشورهای صادرکنندهٔ نفت، برای تولید مشتقّات نفت و صدور آن به خارج از کشور پالایشگاه‌های زیادی بنا می‌کنند!
۴) کشورهایی که نفت تولید می‌کنند، پالایشگاه‌های زیادی برای تولید ترکیبات نفت و صادر کردن به خارج می‌سازند!

۱۶۹- «مَنْ يُفَرِّقِ النّاسَ هو مِنْ عملاء العَدوِّ لِأنَّهُ يُبْعِدُهم مِنَ الوحدةِ!»:

۱) هرکس مردم را پراکنده سازد، از مزدوران دشمن است؛ چراکه او آن‌ها را از وحدت دور می‌کند!
۲) کسی که مردم را پراکنده می‌نماید، از مزدوران دشمن است؛ زیرا او از یکپارچگی، دورشان می‌سازد!
۳) آن کسی که از مزدوران دشمن است، مردم را به تفرقه اندازد؛ چون که او از وحدت دورشان می‌کند!
۴) کسی که میان مردم فرق می‌گذارد، از مزدوران دشمن است؛ زیرا با او از وحدت دور می‌شوند!

۱۷۰- «حينما يَفْقَدُ الإعْصار سرعتَه تتساقَطُ الأسْماكُ على الأرْضِ متواليةً!»:

۱) وقتی که گردباد سرعتش را از دست می‌دهد، ماهی‌ها پی‌درپی روی زمین می‌افتند!

۲) هنگامی که سرعت گردباد از دست می‌رود، ماهی‌ها پی‌درپی بر روی زمین سقوط می‌کنند!

۳) وقتی گردباد سرعت خود را از دست می‌دهد، ماهی‌ها را پی‌درپی روی زمین می‌اندازد!

۴) آن‌هنگام که گردباد از سرعت ماهی‌ها می‌کاهد، آن‌ها پی‌درپی روی زمین می‌افتند!

۱۷۱- «في يَوْم الأحد أُطْفِئُ مُكَيِّفَ الهواءِ عندما أُشاهِدُ الصّفوفَ فارِغَةً!»:

۱) کولر کلاس‌ها را در روز شنبه خاموش می‌کنم، وقتی که کلاس‌ها را خالی می‌بینم!

۲) روز یکشنبه کولرها را خاموش می‌کنم، وقتی که کلاس‌ها را خالی می‌بینم!

۳) کولر را روز اول خاموش می‌کنم، در حالی که کلاس‌های خالی را می‌بینم!

۴) روز یکشنبه کولر را خاموش می‌کنم، وقتی که کلاس‌ها را خالی می‌بینم!

۱۷۲- «عندما يأْكُل التِّمساح فريسةً اَكْبَرَ مِنْ فَمِه تجري دُمُوعُه كَأنّه يَبْكي!»:

۱) وقتی که تمساح طعمه‌ای بزرگ‌تر از دهانش می‌خورد، اشک‌هایش جاری می‌شود گویی می‌گرید!

۲) زمانی که تمساح شکار بزرگی را در دهانش می‌جود، اشک‌هایش جاری می‌شود مثل اینکه گریه می‌کند!

۳) آن هنگام که تمساحی، شکار بزرگ‌تر از دهان خود را می‌خورد، اشک‌های او فرومی‌ریزد گویی می‌گرید!

۴) تمساح هنگام خوردن طعمه‌ای بزرگ‌تر از دهان، اشک‌هایش جاری می‌شود گویی او می‌گرید!

۱۷۳- عيّن ما لا يناسِبُ في المفهوم: ﴿مَنْ يَتَوَكَّل على اللهِ فَهُو حَسْبُهُ﴾

۱) پس تو در دریای این دنیا بمان / با توکل بر خدا کشتی بران

۲) تا خدا بنده نواز است به خلقش چه نیاز؟ / می‌کشم ناز یکی تا به همه ناز کنم

۳) توکل بر خدایت کن کفایت می‌کند حتماً / اگر خالص شوی با او صدایت می‌کند حتماً

۴) گفت روبه آن توکل نادر است / کم کسی اندر توکل ماهر است

۱۷۴- «برخی از این گیاهان خواصّ پزشکی ندارند!»:

۱) لا تَجِدُ خَواصّاً طبّيّاً لِبَعْضٍ من هذه النّباتاتِ!

۲) ليس لِبَعْض هذه الأعشاب خواصّ طبّيّةٌ!

۳) لِهذه الاَعشاب الطّبّيّة ما كان خواصّ طبّيّةٌ!

۴) ماكان بَعْضُ الأعشابِ لها الخواصَّ الطّبّيّةُ!

۱۷۵- عيّن الخطأ:

۱) التَّجسُّس: عمل مَذْمومٌ و قبيحٌ، مَنَعَنا القرآنُ عَنْهُ!

۲) النّهارُ: الزّمان الّذي يأتي قبل اللّيل و لَيْسَ في سمائه نَجْمٌ و لا قَمَرٌ!

۳) البَرّ: عملٌ حسنٌ له أجرٌ عند الله تعالى!

۴) الكذّاب: الّذي يَكْذِبُ كثيراً و هو كالسّراب في إبعادِنا عَنِ الحقائقِ!

۱۷۶- عيّن الخطأ في ضَبْطِ حركات الكلمات:

۱) النّاس كانُوا يُشاهِدونَ سُقوطَ الأسْماكِ مِنَ السَّماءِ!

۲) إنّ هذه الأسماكَ لَيْسَتْ مُتعَلَّقةً بالمياهِ المُجاورةِ!

۳) على النّاس أنْ يَتَعامِلُوا الفقراءَ تَعامُلَ المُحْسِنينَ!

۴) تُصَيَّرُ الأَرْضُ بِالمَطَرِ بَعْدَ الإغْبِرارِ خَضِرةً!

■■ **عيّن الصّحيح في الإعراب و التّحليل الصّرفيّ (۱۷۹-۱۷۷):**

۱۷۷- «نُشاهِدُ لِهذا الطّائر غِشاء خاصّاً كمِظلّةٍ تُحافِظُه!»:

۱) هذا: إسم الإشارة- للقريب- مذكّر- مفرد/مفعول

۲) خاصّاً: إسم- مفرد- مذكّر- نكرة- معرب/ صفت و منصوب

۳) مِظلّة: إسم- مفرد- معرب- معرفة/ مجرور بحرف الجارّ، «كمِظلّة» جار و مجرور

۴) تُحافِظُ: فعل- مضارع- للغائبة- مزيد ثلاثيّ- مجهول/ فعل مضارع و نائب‌فاعله

۱۷۸- «مَنْ يَتَفكَّر في خَلْقِ الله يُشاهِدْ قدرة الله!»:

۱) خَلق: فعل- ماض- للمفرد- للمذكّر- للغائب/ فاعلهُ «الله»

۲) يَتَفَكَّر: فعل- مضارع- مزيد ثلاثيّ- باب «تفعيل»/ فعل و فاعل، فعل شرط

۳) يُشاهِدْ: فعل- مضارع- للغائب- مزيد ثلاثيّ/ فعل، جواب شرط و مجزوم

۴) الله: إسم- مفرد- مذكّر- معرب- معرفة/ مفعول و منصوب

۱۷۹- «يُحْكىٰ أنّ شابّاً كانَ كذّاباً يسْبَحُ في البحر و تظاهَرَ بالغَرق!»:

۱) شابّاً: إسم- مفرد- مذكّر- نكرة- مبنيّ/ إسم «أنّ» و منصوب

۲) كذّاباً: إسم- مفرد- مذكّر- إسم الفاعل/ مفعول و منصوب

۳) يسْبَحُ: فعل- مضارع- للغائب- مجرّد ثلاثيّ/ فعل و فاعل

۴) تظاهَرَ: فعل- مضارع- للغائب- للمؤنّث/ فعل و فاعل و الجملة فعليّة

■■ عيّن المناسب للجواب عن الأسئلة التّالية (۱۸۵-۱۸۰):

۱۸۰- عيّن الصّحيح عن الفعل و الفاعل:

۱) دَخَلَتْ أُمّي في المدرسة و تَكَلَّم مَعَ المديرة!

۲) فاز المُسْلمينَ في أعمالهم اليوميّة!

۳) ما عادَ هذا الشّابّ إلى الكذب مَرّةً أُخرىٰ!

۴) الأصدقاءُ سافَرَ إلى مشهدَ صباحَ اليوم!

۱۸۱- عيّن وزن «فَعّال» لا يَدُلُّ على المبالغة:

۱) إنَّ اللهَ هُوَ الخلّاق العليم!

۲) في ذلک الأمر لِكُلّ صبّار آيةٌ!

۳) فَتّاحَة زجاجتنا اليوم قد عُطِّلَتْ!

۴) أُخْتي فَهّامَةٌ و تَفْهَمُ الغامِضَة سريعاً!

۱۸۲- عيّن ما لَيسَ فيه إسم الفاعِل:

۱) كان السّائقُ يُغْلِقُ باب حافلةِ المدرسةِ!

۲) بابُ صالةِ الإمتحانِ يُفْتَحُ مرّةً أُخرىٰ!

۳) أشاهِدُ اليوم مشاكِلَ هؤلاء الأطفالِ!

۴) سُمِعَ صوت قويٌّ من بعيدٍ فخافَ الطّلّاب!

۱۸۳- عيّن ما يختلف في جواب الشّرط:

۱) مَنْ يُفَكِّر قبلَ الكلامِ يَسْلَمْ من الخطأ!

۲) إنْ تُفَكِّرْ قبلَ الكلامِ فأنْتَ ذكيٌّ عندَ النّاسِ!

۳) ما زَرَعْتَ في الدّنيا حَصَدْتَ في الآخرةِ!

۴) إنْ سَأَلَکَ سائلٌ لا تُصَعِّرْ خَدّکَ لَهُ!

۱۸۴- عيّن ما ليس فيه نون الوقاية:

۱) أدْخِلْني برحمتِکَ في عبادِکَ الصّالحينَ!

۲) أُختي لا تسكُني أمامَ هذا الباب المكسور!

۳) ﴿رَبِّ اجْعَلْني مقيمَ الصّلاةِ﴾

۴) إنّ الله اَمَرني بمداراةِ النّاسِ!

۱۸۵- عيّن «اللّام» يختلف عن الباقي:

۱) مَنْ أرادَ النّجاحَ فَلْيَتَوكَّلْ على اللهِ!

۲) الأصْدِقاءُ تَكَلَّموا مَعَ المعلّم لِيَعْلَمُوا طريق النّجاح!

۳) الأنبياءُ بُعِثوا لِيَهْدوا النّاسَ!

۴) لِنفوز في المباراةِ عَلَينا أنْ نَعْمَلَ بِما يَقُولُ القائد!

تاریخ ۱۲

زمان پیشنهادی

تاریخ ۱: کل کتاب ■ تاریخ ۲: کل کتاب

۱۸۶- در دورهٔ شاپور یکم ساسانی، کدام فرد با ترکیب آموزه‌هایی از دین‌های زرتشتی، مسیحی و بودایی، آیین جدیدی را عرضه کرد؟

۱) بهرام چوبین ۲) بابک خرمدین ۳) مزدک ۴) مانی

۱۸۷- هنر گچ‌بری اشکانیان، در بناهای کدام محوطهٔ تاریخی به نهایت ظرافت رسیده است؟

۱) شهر هترا ۲) کوه خواجه ۳) معبد آناهیتا ۴) صددروازه

۱۸۸- کدام پادشاه، قسمت‌هایی از غرب و شمال‌غرب هند را به قلمرو امپراتوری هخامنشی افزود؟

۱) کورش ۲) کمبوجیه ۳) داریوش یکم ۴) خشایارشا

۱۸۹- در قرون نخستین هجری، کدام مورد مبنای کار مورّخان مسلمان برای نگارش تاریخ ایران باستان شد؟

۱) نوشته‌های مورخین یونانی ۲) شاهنامهٔ فردوسی ۳) خدای‌نامه‌ها ۴) تاریخ‌های محلی

۱۹۰- منظور از «گاهنبارها» کدام‌یک از آیین‌های باستانی ایران می‌باشد؟

۱) شش جشن که به شکرانهٔ آفریده شدن عناصر اصلی خلقت، در شش وقت معین از ماه‌های سال برگزار می‌شد.

۲) جشن‌های نوروز، مهرگان و سده، که از مشهورترین جشن‌های ایران باستان به‌شمار می‌روند.

۳) جشن‌هایی که هر ماه یک‌بار برگزار می‌شد و پیوند تنگاتنگی با فعالیت‌های کشاورزی داشت.

۴) مراسم ویژه‌ای که برای آرامش ارواح درگذشتگان، در برخی از جشن‌ها انجام می‌شد.

۱۹۱- کدام‌یک از شیوه‌های زیر، در مرحلهٔ اول فعالیت باستان‌شناسی یعنی «کشف و شناسایی» مورداستفادهٔ باستان‌شناسان قرار می‌گیرد؟

۱) استفاده از شواهد نوشتاری و روش‌هایی مانند کربن ۱۴ و پتاسیم- آرگون
۲) گردآوری کوچک‌ترین آثار و ثبت با دقت و گاه عکس‌برداری از تمام جزییات
۳) تاریخ‌گذاری آثار، شناسایی مواد به‌کاررفته در آن‌ها و ارائهٔ آگاهی‌های تاریخی بر اساس آن‌ها
۴) رجوع به آثار تاریخی و استفاده از سامانهٔ اطلاعات جغرافیایی

۱۹۲- کدام‌یک از گزینه‌ها، به‌ترتیب ویژگی‌های گاه‌شماری و تقویم «رومی» و «مصری» باستان است؟

۱) هر سه سال، ماه سیزدهمی به سال می‌افزودند- مبدأ آن به تخت نشستن هر پادشاه بود.
۲) به دستور ژولیوس سزار، بر اساس گاه‌شماری مصری اصلاح شد- سال را ۳۶۵ و یک‌چهارم شبانه‌روز محاسبه می‌کردند.
۳) مبدأ آن، به تخت نشستن هر پادشاه بود- در زمان هخامنشیان، در ایران رایج شد.
۴) هر سه سال، ماه سیزدهمی به سال می‌افزودند- به دستور ژولیوس سزار، بر اساس گاه‌شماری مصری اصلاح شد.

۱۹۳- خلافت خاندان اموی در کدام سرزمین، تا قرن پنجم میلادی مستقل از عباسیان ادامه یافت؟

۱) سوریه ۲) اندلس ۳) تونس ۴) مصر

۱۹۴- در کدام جنگِ دورهٔ حکومت پیامبر ﷺ، با وجود اینکه مشرکان مکه تمام نیرو و امکانات مادی و معنوی خود را بسیج کرده بودند، ناکام ماندند؟

۱) خندق ۲) حنین ۳) احد ۴) بدر

۱۹۵- کدام‌یک از دانشمندان زیر، مخترع دستگاه چاپ، از مهم‌ترین ابداعات فناوری در عصر رنسانس است؟

۱) کوپرنیک ۲) کپلر ۳) هاروی ۴) گوتنبرگ

۱۹۶- قصیدهٔ «نامهٔ اهل خراسان» که به‌خوبی اوضاع سیاسی، اجتماعی و فرهنگی دورهٔ سلجوقی را نقد کرده، سرودهٔ کیست؟

۱) انوری ۲) عطار ۳) سنایی ۴) سعدی

۱۹۷- کدام‌یک از وقایع زیر، مربوط به عهد سلطنت یعقوب لیث صفاری است؟

۱) دستور به نظام‌الملک برای نگارش کتاب سیاست‌نامه
۲) پیروزی بر روم شرقی و اسیر کردن امپراتور آن
۳) تسخیر بغداد و عزل خلیفهٔ عباسی
۴) حمله به نیشابور و از میان برداشتن حکومت طاهریان

۱۹۸- کدام مورد، ویژگی زندگی «سرف‌ها» در اروپای قرون وسطی بود؟

۱) از زیردستان خود مالیات می‌گرفتند و حق قضاوت داشتند.
۲) در پایین‌ترین مرتبهٔ اجتماعی نظام فئودالی قرار داشتند.
۳) مأموران ویژهٔ نظارت بودند که مستقیماً به پادشاه گزارش می‌دادند.
۴) مانند برده خرید و فروش می‌شدند.

۱۹۹- هریک از تحولات زیر به‌ترتیب مربوط به دوران کدام فرمانروای سلجوقی است؟

الف) وسیع‌ترین قلمرو یک حکومت در ایرانِ دوران اسلامی
ب) از بین رفتن یا مطیع شدن بیشتر خاندان‌ها و حکومت‌های محلی

۱) ملکشاه- آلب ارسلان ۲) ملکشاه- طغرل ۳) آلب ارسلان- طغرل ۴) آلب ارسلان- ملکشاه

۲۰۰- کدام گزینه، از مشهورترین آثار تاریخ نگاری عصر صفوی است؟

۱) تاریخ بیهقی ۲) تاریخ گزیده ۳) حبیب السیر ۴) جامع التواریخ

جغرافیا

۱۳′
زمان پیشنهادی

جغرافیا۱: کل کتاب ■ جغرافیا۲: کل کتاب

۲۰۱- به‌ترتیب، کوتاه‌ترین و طولانی‌ترین مرزهای سیاسی ایران با کشورهای همسایه، از کدام نوع است؟

۱) مرزهای رودخانه‌ای- مرزهای دریایی
۲) مرزهای دریاچه‌ای و باتلاقی- مرزهای خشکی
۳) مرزهای دریاچه‌ای و باتلاقی- مرزهای دریایی
۴) مرزهای رودخانه‌ای- مرزهای خشکی

۲۰۲- وجود ساختمان‌های مجلس و ریاست‌جمهوری در تهران و در مقابل، فراوان بودن مکان‌های تاریخی مانند عالی‌قاپو و چهل‌ستون در اصفهان، بیانگر کدام واقعیت دربارهٔ نقش سکونتگاه‌هاست؟

۱) نقش هر سکونتگاه بر اساس وضع جغرافیایی آن (طبیعی یا انسانی) تعیین می‌شود.
۲) ممکن است نقش سکونتگاه در طول زمان تغییر کند یا توسعه یابد.
۳) امروزه اغلب سکونتگاه‌ها چند نقش را هم‌زمان ایفا می‌کنند.
۴) نقش سکونتگاه‌ها در چهره و سیمای آن‌ها منعکس می‌شود.

۲۰۳- بارش در کدام دامنه‌های رشته‌کوه زاگرس بیشتر است و علت آن چیست؟

۱) دامنه‌های شرقی- نزدیکی به منابع رطوبتی
۲) دامنه‌های شرقی- قرار داشتن در مسیر توده‌های هوا
۳) دامنه‌های غربی- جهت کوهستان‌ها
۴) دامنه‌های غربی- میزان ارتفاع

۲۰۴- به‌ترتیب، در کدام دورهٔ زمین‌شناسی، عملکرد انسان، سرعت تغییرات محیط را افزایش داده است و پیدایش ناهمواری‌های ایران به کدام دورهٔ زمین‌شناسی مربوط است؟

۱) سنوزوئیک- اوایل دوران سوم زمین‌شناسی
۲) مزوزوئیک- اواخر دورهٔ پرکامبرین
۳) کواترنر- اواخر دوران سوم زمین‌شناسی
۴) کواترنر- اوایل دورهٔ ترشیاری

۲۰۵- کدام گزاره دربارهٔ پهنهٔ آبی «خلیج‌فارس» درست است؟

۱) به جزیره‌های کوچک غیرمسکونی واقع در آن، «خور» می‌گویند.
۲) طول آن حدود ۹۰۰ کیلومتر و عرض متوسط آن حدود ۲۵۰ کیلومتر است.
۳) پرآب‌ترین، طویل‌ترین و تنها رود قابل کشتیرانی ایران که به آن می‌ریزد، کرخه نام دارد.
۴) تنها بندر اقیانوسی ایران که به همهٔ آب‌های آزاد جهان دسترسی دارد، در شمال آن واقع شده است.

۲۰۶- کدام گزینه دربارهٔ «گِل‌فشان‌ها» نادرست است؟

۱) در جنوب استان کرمان و شمال استان سیستان و بلوچستان واقع شده‌اند.
۲) به علت خروج گاز یا بخار آب از اعماق زمین بالا می‌آیند.
۳) مانند چشمه‌های گِلی می‌جوشند و معمولاً شکل گنبدی یا مخروطی دارند.
۴) گاهی به‌صورت حوضچه‌های مملو از آب و گل مشاهده می‌شوند.

۲۰۷- پرسش اساسی مرتبط با کدام‌یک از عبارت‌های زیر، به «رکن اساسی» جغرافیا اشاره دارد؟

۱) بارش‌های موسمی بیشتر در مناطق جنوب‌شرقی ایران مشاهده می‌شوند.
۲) گرم شدن عمومی هوا، یکی از دلایل خشک شدن دریاچهٔ ارومیه به‌شمار می‌رود.
۳) قطع درختان و از بین رفتن دریاچه‌ها نقش مهمی در بروز توفان‌های گردوغبار دارند.
۴) با فرا رسیدن فصل زمستان باید منتظر وقوع پدیدهٔ وارونگی دما در شهرهای بزرگ باشیم.

۲۰۸- کشور «نروژ» چه شکلی دارد و این شکل، چه مشکلاتی را می‌تواند برای این کشور به همراه داشته باشد؟

۱) محاطی- عدم‌دسترسی به همهٔ نقاط کشور
۲) دنباله‌دار- دشواری نظارت بر مناطق دنباله‌ای
۳) چندتکه- عدم‌امکان دفاع در برابر حملات خارجی
۴) طویل- دشواری ایجاد خطوط ارتباطی

۲۰۹- در کدام الگوی سیاسی مدیریت فضا، قدرت سیاسی از پایتخت به سایر نواحی کشور اعمال می‌شود و مدیریت‌های محلی، تصمیمات دولت مرکزی را اجرا می‌کنند و کدام کشور از پیشگامان این الگو به‌شمار می‌رود؟

۱) نظام سیاسی ناحیه‌ای- آذربایجان
۲) نظام سیاسی تک‌ساخت- فرانسه
۳) نظام سیاسی فدرال- استرالیا
۴) نظام سیاسی یکپارچه- انگلستان

۲۱۰- اینکه «در یک کشور کوهستانی مانند سوئیس، دولت مجبور است برای احداث خط آهن، اقدام به سرمایه‌گذاری زیاد در بخش حمل‌ونقل نماید»، به کدام مفهوم در خصوص روابط متقابل انسان و محیط اشاره دارد؟

۱) نواحی به فعالیت‌های انسان‌ها شکل می‌دهند.
۲) نواحی با یکدیگر کنش متقابل دارند.
۳) انسان‌ها نواحی را به‌وجود می‌آورند.
۴) نواحی تحت‌تأثیر تصمیم‌گیری‌های سیاسی هستند.

۲۱۱- عبارت کدام گزینه به نظریهٔ «فضای حیاتی» اشاره دارد و این نظریه توسط چه کسی مطرح شده است؟

۱) شرق اروپا، منبع بزرگ قدرت است و هرکس بر منابع آن مسلط شود، می‌تواند بر کل جزیرهٔ جهانی و جهان فرمان براند- راتزل
۲) در کشمکش بر سر قدرت، دولت‌های بزرگ پیروز می‌شوند و کشورهای کوچک را ضمیمهٔ خاک خود می‌کنند- مکیندر
۳) اگر کشورهای کوچک برای جمعیت خود فضای کافی نداشته باشند و درصدد توسعهٔ سرزمین خود برنیایند، نابود می‌شوند- راتزل
۴) فضاهای دریایی و اقیانوسی در شکل‌گیری قدرت جهانی و کنترل و محاصرهٔ قدرت خشکی مؤثر هستند- مکیندر

۲۱۲- کدام گزینه دربارهٔ «آنتی‌سیکلون» درست است؟

۱) مولکول‌های هوا از هم دورند.
۲) هوای سرد به‌سمت بالا صعود می‌کند.
۳) تعداد مولکول‌های هوا در واحد حجم، کمتر است.
۴) فشار هوا به‌سمت مرکز ناحیه افزایش می‌یابد.

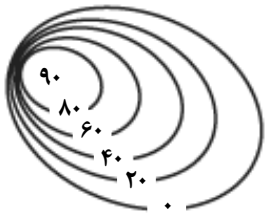
۲۱۳- نظریهٔ «زمین‌ساخت ورقه‌ای» به کدام دسته از عوامل پیدایش و شکل‌گیری ناهمواری‌ها در سطح زمین اشاره دارد و از آن برای توضیح علت کدام پدیده استفاده می‌شود؟

۱) عوامل درونی- پیدایش کوه‌های آتشفشانی
۲) عوامل بیرونی- ایجاد چین‌خوردگی‌ها و گسل‌ها
۳) عوامل درونی- تغییر شکل ناهمواری‌ها در طول زمان
۴) عوامل بیرونی- شکل‌گیری رشته‌کوه‌های طویل

۲۱۴- بیابان‌هایی که عمدتاً در عرض جغرافیایی بالا یا در ارتفاعات زیاد قرار دارند، از کدام نوع هستند، مثال آن کدام بیابان است و این بیابان تحت‌تأثیر چه عاملی ایجاد شده است؟

۱) بیابان گرم- نامیب- استقرار مرکز پرفشار
۲) بیابان سرد- گبی- دوری از منابع رطوبت
۳) بیابان گرم- پاتاگونی- قرار گرفتن در منطقهٔ جنب حاره
۴) بیابان سرد- لوت- عبور جریان‌های آب سرد ساحلی

۲۱۵- شکل مقابل بیانگر کدام عارضهٔ طبیعی است؟



۱) گودال نامتقارن با شیب کم
۲) تپهٔ متقارن با شیب صعودی
۳) گودال متقارن با شیب یکنواخت
۴) تپهٔ نامتقارن با شیب زیاد

علوم اجتماعی

۱۵ دقیقه
زمان پیشنهادی

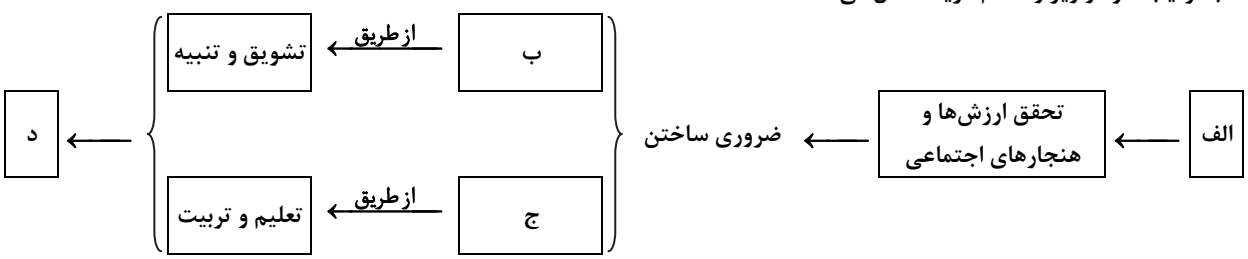
جامعه‌شناسی ۱: کل کتاب ■ جامعه‌شناسی ۲: کل کتاب

۲۱۶- به‌ترتیب هریک از عبارات زیر به کدام مفهوم اشاره دارند؟

■ **«از لقمان حکیم پرسیدند؛ حکمت از که آموختی؟ گفت: از نابینایان که تا جای نبینند پای ننهند!»**
■ **پیامدهای قطعیِ کنش انسان**
■ **تفکر و تخیل**
■ **آرام مطالعه کردن در حضور دیگران**

۱) آگاهانه بودن کنش- پیامدهای ارادی- کنش اجتماعی- ارزش اجتماعی
۲) معنادار بودن کنش- پیامدهای ارادی- کنش درونی- هنجار اجتماعی
۳) پیامدهای کنش- پیامدهای غیرارادی- کنش اجتماعی- هنجار اجتماعی
۴) ارادی بودن کنش- پیامدهای غیرارادی- کنش درونی- ارزش اجتماعی

۲۱۷- به‌ترتیب نمودار زیر را کدام گزینه کامل می‌کند؟



۱) پدیدهٔ اجتماعی- کنترل اجتماعی- جامعه‌پذیری- تداوم بخشیدن به ارزش‌ها و هنجارها
۲) کنش اجتماعی- کنترل اجتماعی- جامعه‌پذیری- انتقال ارزش‌ها و هنجارها به افراد
۳) پدیدهٔ اجتماعی- جامعه‌پذیری- کنترل اجتماعی- انتقال ارزش‌ها و هنجارها به افراد
۴) کنش اجتماعی- جامعه‌پذیری- کنترل اجتماعی- تداوم بخشیدن به ارزش‌ها و هنجارها

۲۱۸- جهان اجتماعی چگونه تداوم می‌یابد و منظور از پدیده‌های تکوینی چیست و این پدیده‌ها چگونه به جهان اجتماعی راه پیدا می‌کنند؟

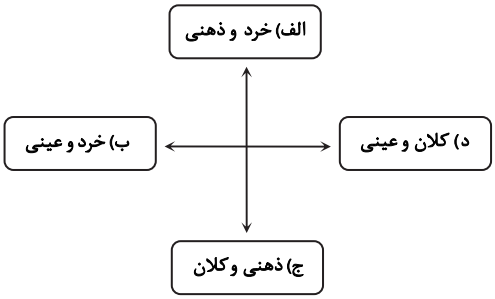
۱) انتقال فرهنگ به نسل‌های بعد- پدیده‌هایی که انسان آن‌ها را ایجاد نمی‌کند، ولی به‌واسطهٔ ارتباطی که با زندگی انسان دارند بـه جهـان اجتمـاعی راه می‌یابند.

۲) انتقال فرهنگ به نسل‌های بعد- پدیده‌هایی که مستقل از ارادهٔ انسان نیستند، ولی به‌دلیل تحت‌تأثیر قرار دادن کنش‌های انسان به جهان اجتمـاعی وارد می‌شوند.

۳) تداوم بخشیدن به لایه‌های عمیق و بنیادین فرهنگ- پدیده‌هایی که مستقل از ارادهٔ انسان نیستند، ولی به‌دلیل تحت‌تأثیر قرار دادن کنش‌های انسان به جهان اجتماعی وارد می‌شوند.

۴) تداوم بخشیدن به لایه‌های عمیق و بنیادین فرهنگ- پدیده‌هایی که انسان آن‌ها را ایجاد نمی‌کند، ولی به‌واسطهٔ ارتباطی که با زندگی انسان دارند بـه جهان اجتماعی راه می‌یابند.

۲۱۹- به‌ترتیب «الف، ب، ج و د» کدام گزینه مصادیق درستی برای نمودار روبه‌رو آورده است؟



۱) اعتقاد به هدیه دادن- خودکار رئیس‌جمهور- تخیل یک روز رؤیایی با خانواده- تهران

۲) تصور اولین کادوی تولد- حیوان خانگی- تخیل یک روز رؤیایی با خانواده- عدالت

۳) اعتقاد به هدیه دادن- حیوان خانگی- نابرابری اجتماعی- عدالت

۴) تصور اولین کادوی تولد- خودکار رئیس‌جمهور- نابرابری اجتماعی- تهران

۲۲۰- در ارتباط با نهاد اجتماعی به سؤالات زیر پاسخ دهید:

- **نهادهای اجتماعی چه زمانی آشکار می‌شوند؟**
- **هر نهاد اجتماعی چه هدفی را دنبال می‌کند؟**
- **هر نهاد اجتماعی وظیفهٔ تعیین چه چیزی را بر عهده دارد؟**

۱) زمـانی کـه اجـزا و لایـه‌هـای جهـان اجتمـاعی را موردبررسـی و تجزیـه‌وتحلیـل قـرار دهـیم- رفـع نیازهـای معینـی از افـراد و جهـان اجتمـاعی- شیوهٔ غیرقابل‌قبول تأمین بعضی از نیازها

۲) زمانی که اجزا و لایه‌های جهان اجتماعی را موردبررسی و تجزیه‌وتحلیل قرار دهیم- ایجاد تناسب میان عقاید کلان و دیگر پدیده‌های اجتماعی- شیوهٔ قابل‌قبول تأمین بعضی از نیازهای افراد

۳) وقتی اجزا و لایه‌های جهـان اجتمـاعی را در ارتبـاط بـا هـم در نظـر بگیـریم- ایجـاد تناسـب میـان عقایـد کـلان و دیگـر پدیـده‌هـای اجتمـاعی- شیوه‌های غیرقابل‌قبول تأمین بعضی از نیازهای افراد

۴) وقتی اجزا و لایه‌های جهان اجتماعی را در ارتباط با هم در نظر بگیریم- رفع نیازهای معینی از افراد و جهان اجتماعی- شیوهٔ قابل‌قبول تأمین بعضـی از نیازهای افراد

۲۲۱- پیامد هریک از مفاهیم و عبارات زیر در کدام گزینه آمده است؟

- **مواجه شدن مردم‌شناسان با فرهنگ‌های غیرغربی**
- **تنوع آگاهی و معرفت انسان‌ها**
- **فرهنگ اساطیری**
- **افول علوم مبتنی بر عقل و وحی**

۱) پی بردن به عمق و پیچیدگی فرهنگ‌های غیرغربی- پیدایش جهان‌های اجتماعی مختلف- مانع شکوفایی فطرت آدمی- از دست رفتن امکان ارزیـابی ارزش‌ها و آرمان‌های بشری

۲) پـی بـردن بـه عمـق و پیچیـدگی فرهنـگ‌هـای غیرغربـی- معرفـی انسـان بـه‌عنـوان کنشـگری فعـال و تأثیرگـذار- انحـراف از فرهنـگ توحیـدی- گسترش عقلانیت ابزاری

۳) انتقـاد از تصـور سـاده از فرهنـگ‌هـای غیرغربـی- معرفـی انسـان بـه‌عنـوان کنشـگری فعـال و تأثیرگـذار- مـانع شـکوفایی فطـرت آدمـی- از دست رفتن امکان ارزیابی ارزش‌ها و آرمان‌های بشری

۴) انتقاد از تصور ساده از فرهنگ‌های غیرغربی- پیدایش جهان‌های اجتماعی مختلف- انحراف از فرهنگ توحیدی- گسترش عقلانیت ابزاری

۲۲۲- کدام گزینه در ارتباط با مفاهیم زیر به عبارات درستی اشاره کرده است؟

■ **آرمان اجتماعی**

■ **بُعد نفسانی هویت انسان**

■ **امکان خطا و اشتباه در شناخت هویت**

■ **نقطهٔ اشتراک دین، فلسفه، روان‌شناسی، انسان‌شناسی و جامعه‌شناسی دربارهٔ هویت انسان**

۱) هنجارهای مطلوب و خواستنی که اکثر مردم به‌دنبال آن‌ها هستند- ویژگی‌های روانی و اخلاقی- آگاهانه نبودن بخشی از هویت انسان- داشتن نظریاتی دربارهٔ غفلت و فراموشی انسان‌ها از هویت واقعی خود

۲) تصوّر اعضای جهان اجتماعی از وضعیت مطلوب فرهنگ، اقتصاد و ...- ویژگی‌های روانی و اخلاقی- وجود نظریات متفاوت دربارهٔ هویت- داشتن نظریاتی دربارهٔ غفلت و فراموشی انسان‌ها از هویت واقعی خود

۳) هنجارهای مطلوب و خواستنی که اکثر مردم به‌دنبال آن‌ها هستند- عضویت فرد در جهان اجتماعی- وجود نظریات متفاوت دربارهٔ هویت- معرفی بخشی از هویت که آگاهانه است.

۴) تصوّر اعضای جهان اجتماعی از وضعیت مطلوب فرهنگ، اقتصاد و ...- عضویت فرد در جهان اجتماعی- آگاهانه نبودن بخشی از هویت انسان- معرفی بخشی از هویت که آگاهانه است.

۲۲۳- به‌ترتیب کدام گزینه جدول زیر را کامل می‌کند؟

مفهوم اجتماعی	توصیف مفهوم
(الف)	**مسیری که برای شکل‌گیری هویت اجتماعی افراد طی می‌شود.**
(ب)	**روشی است که به‌واسطهٔ آن، فرهنگ در افراد درونی می‌شود.**
موقعیت اجتماعی	(ج)
تعارض فرهنگی	(د)

۱) جامعه‌پذیری- کنترل اجتماعی- آنچه که باعث تمایز افراد از یکدیگر می‌شود- رخ دادن تغییرات هویتی که سازگار با عقاید و ارزش‌های اساسی جامعه است، اما مورد تشویق و تأیید جامعه قرار نمی‌گیرد.

۲) انتقال فرهنگ- اقناع- آنچه که باعث تمایز افراد از یکدیگر می‌شود- رخ دادن تغییرات هویتی بیرون از مرزهای مقبول جهان اجتماعی و به‌دنبال آوردن شیوه‌هایی از زندگی که با عقاید و ارزش‌ها در تقابل هستند.

۳) انتقال فرهنگ- کنترل اجتماعی- جایگاهی است که فرد در جامعه یا در یک گروه اجتماعی دارد- رخ دادن تغییرات هویتی که سازگار با عقاید و ارزش‌های اساسی جامعه است، اما مورد تشویق و تأیید جامعه قرار نمی‌گیرد.

۴) جامعه‌پذیری- اقناع- جایگاهی است که فرد در جامعه یا در یک گروه اجتماعی دارد- رخ دادن تغییرات هویتی بیرون از مرزهای مقبول جهان اجتماعی و به‌دنبال آوردن شیوه‌هایی از زندگی که با عقاید و ارزش‌ها در تقابل هستند.

۲۲۴- هریک از عبارات زیر در چه حالتی پدید می‌آیند؟

■ **از دست رفتن ثبات و استقرار ارزش‌ها و آرمان‌ها در زندگی مردم**

■ **ناتوانی جهان اجتماعی در حفظ و دفاع از عقاید و ارزش‌های اجتماعی**

■ **ناتوانی در تعامل با جهان غرب**

■ **بیگانه شدن آدمی از حقیقت جهان و خود**

۱) تعارض فرهنگی- تحول فرهنگی- خودباختگی فرهنگی- جهان اجتماعی سکولار و دنیوی

۲) تزلزل فرهنگی- بحران هویت- غرب‌زدگی- جهان اجتماعی مشرکانهٔ اساطیری

۳) تعارض فرهنگی- بحران هویت- غرب‌زدگی- جهان اجتماعی سکولار و دنیوی

۴) تزلزل فرهنگی- تحول فرهنگی- خودباختگی فرهنگی- جهان اجتماعی مشرکانهٔ اساطیری

۲۲۵- درست یا نادرست بودن جملات زیر را مشخص کنید:

■ **بازگشت ایران به اسلام، بازگشت به یک خویشتن الهی و توحیدی در مقابل خویشتنِ صرفاً تاریخی و جغرافیایی بود.**

■ **پدیدهٔ نسل‌کشی در جهان، نشانگر ابعاد اقتصادی جمعیت است.**

■ **سرمایه‌داری، عامل اصلی هویت‌یابی افراد و جوامع غربی است.**

■ **اقتصاد سرمایه‌داری بر اساس رفع نیاز انسان‌ها شکل می‌گیرد.**

۱) نادرست- نادرست- نادرست- درست

۲) درست- درست- نادرست- درست

۳) درست- نادرست- درست- نادرست

۴) نادرست- درست- درست- نادرست

۲۲۶- بازماندن از تعامل صحیح با جهان هستی نتیجهٔ چه عاملی است و منظور از گونهٔ دوم فرهنگ‌هایی که در طول تاریخ به‌سوی جهانی شدن گام برداشته‌اند، چیست؟

۱) عدم‌شکوفایی کامل استعدادهای انسان- فرهنگی است که عقاید، ارزش‌ها و هنجارهای آن در خدمت گروه و قوم خاصی نیست، بلکه سعادت همهٔ انسان‌ها را دنبال می‌کند و از عقاید و آرمان‌های مشترک انسانی سخن می‌گوید.

۲) عدم‌شناخت درست از خود و جهان هستی- فرهنگی که تسلط یک قوم، جامعه یا گروهی خاص را بر دیگران به‌دنبال می‌آورد و دیگر اقوام، جوامع و گروه‌ها را به ضعف و ناتوانی می‌کشاند.

۳) عدم‌شناخت درست از خود و جهان هستی- فرهنگی است که عقاید، ارزش‌ها و هنجارهای آن در خدمت گروه و قوم خاصی نیست، بلکه سعادت همهٔ انسان‌ها را دنبال می‌کند و از عقاید و آرمان‌های مشترک انسانی سخن می‌گوید.

۴) عدم‌شکوفایی کامل استعدادهای انسان- فرهنگی که تسلط یک قوم، جامعه یا گروهی خاص را بر دیگران به‌دنبال می‌آورد و دیگر اقوام، جوامع و گروه‌ها را به ضعف و ناتوانی می‌کشاند.

۲۲۷- علت هریک از پیامدهای زیر در کدام گزینه آمده است؟

- **هضم و به‌خدمت گرفتن گروه مهاجم توسط جهان اجتماعی**
- **رفتن به مسیر ترسیم‌شده توسط جهان غرب، توسط افراد یک جهان اجتماعی**
- **تبدیل استبداد ایلی و قومی به استبداد استعماری**
- **مخدوش شدن وحدت امت اسلامی**

۱) داشتن فرهنگ غنی و قوی- پذیرفتن برتری فرهنگی جهان غرب و جست‌وجوی هویت خود در حاشیهٔ آن- پیوند قدرت سیاسی جوامع اسلامی با قدرت استعمارگران- استفاده از مکاتب و روش‌های غربی برای مقابله با سلطهٔ استعمار توسط بسیاری از نخبگان کشورهای اسلامی

۲) ضعیف شدن تدریجی قدرت نظامی مهاجم- پذیرفتن برتری فرهنگی جهان غرب و جست‌وجوی هویت خود در حاشیهٔ آن- پیوند قدرت سیاسی جوامع اسلامی با قدرت استعمارگران- عدم‌توجه متفکران جهان اسلام، به خطرات سلطهٔ فرهنگ غرب و فراموشیِ فرهنگ و هویت اسلامی

۳) داشتن فرهنگ غنی و قوی- تحت‌اختیار قرار گرفتن کنترل سیاست‌های جهان اجتماعی با استفاده از سازمان‌های سیاسی بین‌المللی و دولت‌های دست‌نشانده- سازش دولت‌های جوامع اسلامی با دولت‌های غربی- استفاده از مکاتب و روش‌های غربی برای مقابله با سلطهٔ استعمار توسط بسیاری از نخبگان کشورهای اسلامی

۴) ضعیف شدن تدریجی قدرت نظامی مهاجم- تحت‌اختیار قرار گرفتن کنترل سیاست‌های جهان اجتماعی با استفاده از سازمان‌های سیاسی بین‌المللی و دولت‌های دست‌نشانده- سازش دولت‌های جوامع اسلامی با دولت‌های غربی- عدم‌توجه متفکران جهان اسلام، به خطرات سلطهٔ فرهنگ غرب و فراموشیِ فرهنگ و هویت اسلامی

۲۲۸- کدام گزینه به ویژگی‌های دوره‌های زمانی زیر در روشنگری، به‌درستی اشاره می‌کند؟

- **پایان قرن بیستم**
- **قرن‌های ۱۷ و ۱۸**
- **قرن‌های ۱۹ و ۲۰**

۱) نفی عقل و وحی- عقل‌گرایی و نفی حس‌گرایی- افول تجربه‌گرایی و نفی تجربه

۲) نفی عقل و افول تجربه‌گرایی- عقل‌گرایی و نفی وحی- حس‌گرایی و نفی وحی

۳) نفی تجربه و نفی عقل- حس‌گرایی و نفی عقل- عقل‌گرایی و نفی وحی

۴) عقل‌گرایی و نفی تجربه- حس‌گرایی و نفی وحی- نفی عقل و وحی

۲۲۹- کدام گزینه به چهار ویژگی از ویژگی‌های آباء کلیسا در قرون وسطی، به‌درستی اشاره کرده است؟

۱) دنیاگرایی و سکولاریسم عملی داشتند- به نام خداوند، بندگان خدا را به بندگی می‌گرفتند- از شعارها و مفاهیم معنوی و توحیدی استفاده می‌کردند- به بهانهٔ ایمان و وحی، عقل را از اعتبار می‌انداختند.

۲) توجه به فرهنگ یونان و روم باستان داشتند- از شعارها و مفاهیم معنوی و توحیدی استفاده می‌کردند- رویکرد دنیوی داشتند- به نام خداوند، بندگان خدا را به بندگی می‌گرفتند.

۳) تفسیری توحیدی از فرهنگ یونان و روم باستان می‌کردند- دنیاگرایی و سکولاریسم عملی داشتند- به نام خداوند، بندگان خدا را به بندگی می‌گرفتند- رویکرد دنیوی داشتند.

۴) رویکرد دنیوی داشتند- دنیاگرایی و سکولاریسم عملی داشتند- به بهانهٔ ایمان و وحی، عقل را از اعتبار می‌انداختند- توجه به فرهنگ یونان و روم باستان داشتند.

۲۳۰- هریک از عبارات زیر به چه مفهومی اشاره می‌کنند؟

■ **دولت‌ها برای افزایش قدرت خود به سرمایه و پول بازرگانان نیاز داشتند و بازرگانان برای تجارت و سود، نیازمند حمایت نظامی دولتمردان بودند.**

■ **پدید آمدن شرکت‌های بزرگ چندملیتی**

■ **در موضع ضعف قرار گرفتن جوامع غیرغربی از نظر اقتصادی و سیاسی**

■ **ایجاد انحصار در عرصه‌های مهم توسط جوامع غربی**

۱) پیدایش قدرت‌های سیاسی سکولار- کاستن از اهمیت مرزهای سیاسی- امپراتوری رسانه‌ای- فرایند جهانی شدن

۲) پیدایش قدرت‌های سیاسی سکولار- اقتصاد سرمایه‌محور- خودباختگی فرهنگی- حفظ وضعیت مرکز و پیرامون

۳) پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت- اقتصاد سرمایه‌محور- امپراتوری رسانه‌ای- فرایند جهانی شدن

۴) پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت- کاستن از اهمیت مرزهای سیاسی- خودباختگی فرهنگی- حفظ وضعیت مرکز و پیرامون

۲۳۱- به‌ترتیب هریک از عبارات زیر، بیانگر نگاه کدام متفکر است؟

■ **رفاه کارگران موجب افزایش تولید نسل آن‌ها و مشکلات بعدی می‌شود.**

■ **نفی حق حیات کسانی که در فقر متولد می‌شوند.**

■ **عارضی و تحمیلی بودن جنگ در فرهنگ غرب**

■ **توجیه عملیات نظامی قدرت‌های غربی در مقابله با مقاومت‌های کشورهای غیرغربی**

۱) مالتوس- لرد جان راسل- مارکس- ریکاردو
۲) ریکاردو- مالتوس- اگوست کنت- هانتینگتون
۳) ریکاردو- لرد جان راسل- اگوست کنت- مارکس
۴) مالتوس- مالتوس- مارکس- هانتینگتون

۲۳۲- بحران چه زمانی ایجاد می‌شود و دین‌های جدید و عرفان‌های رنگارنگ در فرهنگ غرب به چه علت به‌وجود آمده‌اند؟

۱) زمانی به‌وجود می‌آید که لایه‌های عمیق جهان اجتماعی توان سامان‌دهی لایه‌های سطحی جهان اجتماعی را نداشته باشد- برای پاسخ به نیاز فطری آدمی به معنویت

۲) هنگامی ایجاد می‌شود که برخی تغییرات درونی و بیرونی، تعادل کل نظام را بر هم بزند- به‌دلیل گسترش گرایش به دین و معنویت

۳) هنگامی ایجاد می‌شود که برخی تغییرات درونی و بیرونی، تعادل کل نظام را بر هم بزند- برای پاسخ به نیاز فطری آدمی به معنویت

۴) زمانی به‌وجود می‌آید که لایه‌های عمیق جهان اجتماعی توان سامان‌دهی لایه‌های سطحی جهان اجتماعی را نداشته باشد- به‌دلیل گسترش گرایش به دین و معنویت

۲۳۳- کدام گزینه عبارت زیر را به‌درستی کامل می‌کند؟

«ناسازگاری بین عملکرد اقتصادی و سیاسی غرب با توانمندی‌های معرفتی و علمی آن یعنی متفکران پسامدرن زمانی در اصول و مبانی فرهنگ غرب تردید کردند که ..... »

۱) علم تجربیِ غربی تنها تفسیر ممکن از جهان طبیعت به حساب می‌آمد و تفسیرهای متناسب با فرهنگ‌های دیگر معتبر محسوب نمی‌شدند.

۲) سیاست و اقتصاد جهان غرب، ابعاد جهانی پیدا کرده و نیازمند علمی بود که حضور جهانی آن را توجیه کند، اما اندیشه‌های پسامدرن این ظرفیت را نداشتند.

۳) هویت روشنگرانهٔ علم تجربی موردتردید قرار گرفته بود و تردید در روشنگری به‌منزلهٔ تردید در هویت معرفت شناختی جهان مدرن بود.

۴) تمامی روش‌های مواجهه با علم، موردتردید جدی قرار گرفته بود و پیروی از فرهنگ غرب تنها راه پیشرفت و توسعهٔ دیگر فرهنگ‌ها محسوب می‌شد.

۲۳۴- کدام گزینه در ارتباط با نخستین بیدارگران اسلامی درست و در ارتباط با منورالفکران غرب‌گرا نادرست است؟

۱) حضور سیاسی و اقتصادی جهان غرب را فرصت می‌دانستند- خواستار اصلاح رفتار دولت‌ها در کشورهای اسلامی بودند.

۲) خواستار اصلاح رفتار دولت‌ها در کشورهای اسلامی بودند- به اندیشهٔ سیاسی قوم‌گرایانهٔ غرب متجدد روی خوش نشان نمی‌دادند.

۳) بیداری را بازگشت به اسلام و عمل به آن می‌دانستند- مفهوم امت و ملت اسلامی برای آن‌ها بی‌معنا یا منفور بود.

۴) نسبت به کشورهای استعمارگر احساس خطر نمی‌کردند- قومیت‌های مختلف را درون امت واحد اسلامی به رسمیت می‌شناختند.

۲۳۵- به‌ترتیب کدام گزینه جدول زیر را کامل می‌کند؟

علت	پیامد
موفق بودن جنبش تنباکو به‌عنوان نمونه‌ای از فعالیت‌های رقابت‌آمیز اصلاحی	(الف)
(ب)	بازگشت استعمار بعد از پیروزی انقلاب‌های آزادی‌بخش در چهرهٔ استعمار نو
به رسمیت شناختن اسرائیل توسط رئیس‌جمهور مصر	(ج)
(د)	در هم ریختن موقعیت استوار دو قطب سیاسی قرن بیستم و تحمیل قطب‌بندی جدید به جهان

۱) تغییر فعالیت رقابت‌آمیز از اصلاح رفتار به اصلاح ساختار- موفق نشدن انقلاب‌های آزادی‌بخش در قطع وابستگی اقتصادی و فرهنگی- تضعیف موقعیت گروه‌های فلسطینی- تعیین مسیر جدیدی پیشِ روی کشورهای جهان سوم توسط انقلاب اسلامی ایران

۲) جنبش عدالتخانه- موفق نشدن انقلاب‌های آزادی‌بخش در قطع وابستگی اقتصادی و فرهنگی- ساقط شدن مهم‌ترین قدرت حامی اسرائیل در منطقه- تعیین مسیر جدیدی پیشِ روی کشورهای جهان سوم توسط انقلاب اسلامی ایران

۳) تغییر فعالیت رقابت‌آمیز از اصلاح رفتار به اصلاح ساختار- شکل‌گیری انقلاب‌های آزادی‌بخش در چارچوب نظریه‌ها و مکاتب چپ، که برای حل بحران‌های جهان غرب به‌وجود آمده بودند- ساقط شدن مهم‌ترین قدرت حامی اسرائیل در منطقه- سلسلهٔ اقدامات مستمر برای مقابله با جهان غرب توسط کشورهای اسلامی بعد از انقلاب اسلامی ایران

۴) جنبش عدالتخانه- شکل‌گیری انقلاب‌های آزادی‌بخش در چارچوب نظریه‌ها و مکاتب چپ، که برای حل بحران‌های جهان غرب به‌وجود آمده بودند- تضعیف موقعیت گروه‌های فلسطینی- سلسلهٔ اقدامات مستمر برای مقابله با جهان غرب توسط کشورهای اسلامی بعد از انقلاب اسلامی ایران

منطق و فلسفه

۲۵ دقیقه
زمان پیشنهادی

فلسفه یازدهم: کل کتاب ■ منطق: کل کتاب

۲۳۶- کدام‌گزینه درست است؟

۱) با دانستن علم منطق، سریع‌تر و دقیق‌تر می‌توان عوامل لغزش و خطای ذهن را تشخیص داد.

۲) وظیفهٔ منطق، ارائهٔ تعریف دقیق مفاهیم و ارائهٔ استدلال برای صحت گزاره‌های علوم مختلف است.

۳) منطق را به شاقول بنّایی تشبیه کرده‌اند چون به‌کارگیری آن باعث پدید آمدن بنای فکری مستحکمی می‌شود.

۴) ذهن انسان به‌طور طبیعی منطقی رفتار می‌کند، اما بدون دانستن قواعد منطقی، نمی‌تواند آن‌ها را در زندگی خود به‌کار برد.

۲۳۷- چرا در منطق به بحث از الفاظ توجه خاصی می‌کنند؟

۱) بحث از الفاظ و زبان از حیطه‌های اصلی منطق است.

۲) برای بیان و انتقال افکار خود به دیگران از الفاظ استفاده می‌کنیم.

۳) خطای در الفاظ و معنای آن‌ها می‌تواند باعث خطای در تفکر شود.

۴) علم منطق وابسته به زبان خاصی نیست و باید اصول کلی آن بررسی شود.

۲۳۸- کدام گزینه می‌تواند موجب مغالطهٔ نگارشی شود؟

۱) گر تو به شمشیر و تیر، حمله بیاری رواست/ چارهٔ ما هیچ نیست جز سپر انداختن

۲) تن آدمی شریف است به جان آدمیت/ نه همین لباس زیباست نشان آدمیت

۳) علی برای ششمین بار رضا را از گرفتن جایزه محروم کرد.

۴) مربع شکلی است چهارضلعی با اضلاع دوبه‌دو موازی که اضلاع مجاور آن بر هم عمود هستند.

۲۳۹- در طبقه‌بندی مفاهیم، کدام‌یک از نسبت‌های چهارگانه مورد استفاده قرار می‌گیرند؟

۱) تباین و تساوی
۲) عموم و خصوص مطلق و تباین
۳) عموم و خصوص مطلق و تساوی
۴) عموم و خصوص من‌وجه و تساوی

۲۴۰- کدام گزینه دربارهٔ مفهوم کلی نادرست است؟

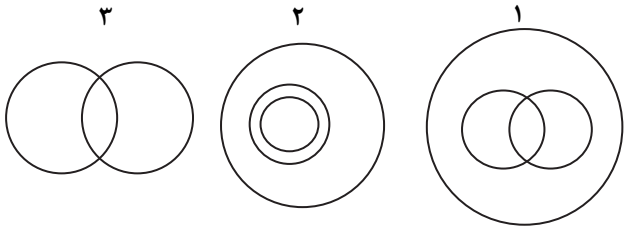
۱) بعضی مفاهیم کلی هیچ مصداقی ندارند مثل انسان هزارسر.

۲) بعضی مفاهیم کلی ممکن است جزئی باشند مثل حافظ.

۳) بعضی مفاهیم کلی ممکن نیست هیچ مصداقی نداشته باشند مثل خدا.

۴) بعضی مفاهیم کلی ممکن نیست بیشتر از یک مصداق داشته باشند مثل تنها لباس علی.

۲۴۱- اگر فرض کنیم در نمودارهای زیر هر دایره بیانگر یک مفهوم از اجزاء تعریفِ یک مفهوم مجهول باشد، هر نمودار بیانگر چه نوعی از تعریف است؟



۱) ۱- تعریف به عام و خاص ۲- تعریف به عام و خاص ۳- تعریف به سلسلهٔ اوصاف و ویژگی‌ها

۲) ۱- تعریف به عام و خاص ۲- تعریف به سلسلهٔ اوصاف و ویژگی‌ها ۳- تعریف به عام و خاص

۳) ۱- تعریف به سلسلهٔ اوصاف و ویژگی‌ها ۲- تعریف به عام و خاص ۳- تعریف به سلسلهٔ اوصاف و ویژگی‌ها

۴) ۱- ترکیبی از تعریف به عام و خاص و سلسلهٔ اوصاف و ویژگی‌ها ۲- تعریف به عام و خاص ۳- تعریف به سلسلهٔ اوصاف و ویژگی‌ها

۲۴۲- کدام گزینه در مورد استدلال نادرست است؟

۱) در قیاس استثنایی، عین نتیجه یا نقیض آن در یکی از مقدمات استدلال ذکر شده است.

۲) هیچ‌کدام از استدلال‌های استقرائی یقینی نیستند و فقط از نظر قوت و ضعف در سطوح مختلفی قرار دارند.

۳) هنگامی که شرایط استفادهٔ استقراء را به‌درستی رعایت نمی‌کنیم، دچار مغالطهٔ تعمیم شتابزده می‌شویم.

۴) تمثیل به استدلالی می‌گویند که از مقدمه‌ای جزئی (به‌دلیل مشابهت ظاهری با امری دیگر) به نتیجهٔ جزئی دیگری دست یابیم.

۲۴۳- کدام گزینه در مورد قضایای حملی درست است؟

۱) اگر کمّیت قضیه، جزئی و کیفیت آن سالبه باشد آن قضیه، شخصیه خواهد بود.

۲) اگر موضوع قضیه، کلی و کیفیت آن سالبه باشد آن قضیه، سالبهٔ کلی خواهد بود.

۳) اگر کمّیت قضیه، کلی و کیفیت آن موجبه باشد، آن قضیه، موجبهٔ کلی خواهد بود.

۴) اگر موضوع قضیه، جزئی و کیفیت آن موجبه باشد، آن قضیه، موجبهٔ جزئی خواهد بود.

۲۴۴- اگر «بعضی الف ب است» کاذب باشد، به‌ترتیب صدق و کذب «بعضی ب الف نیست» و «هر ب الف است» را کدام گزینه به‌درستی بیان کرده است؟

۱) صادق- کاذب ۲) صادق- صادق ۳) کاذب- کاذب ۴) کاذب- صادق

۲۴۵- شکل و اعتبار قیاس زیر در کدام گزینه به‌درستی بیان شده است؟

«هر الف ب است، هیچ ج الف نیست پس هیچ ج ب نیست»

۱) شکل اول و معتبر ۲) شکل اول و نامعتبر ۳) شکل چهارم و معتبر ۴) شکل چهارم و نامعتبر

۲۴۶- در صورتی که هر دو مقدمهٔ یک قیاس کلی باشند و قضیهٔ «بعضی الف ج نیست»، نتیجه‌ای معتبر از آن باشد آن قیاس کدام شکل است؟

۱) هر چهار شکل قیاس ۲) فقط شکل اول و شکل دوم ۳) فقط شکل دوم و شکل سوم ۴) فقط شکل سوم و شکل چهارم

۲۴۷- قیاس استثنایی «اگر پرخوری کنم بیمار خواهم شد، لیکن پرخوری نمی‌کنم پس بیمار نخواهم شد.» .....

۱) وضع تالی و معتبر است. ۲) رفع تالی و نامعتبر است. ۳) وضع مقدم و معتبر است. ۴) رفع مقدم و نامعتبر است.

۲۴۸- کدام‌یک از گزینه‌های داده‌شده حاوی مغالطهٔ مسموم کردن چاه است؟

۱) شما که تحصیلات دانشگاهی ندارید، پس طبیعی است که در مقابل این نظر مقاومت می‌کنید.

۲) نتیجهٔ این استدلال که کاملاً صادق است، پس مقدمات آن نیز قطعاً صادق است.

۳) شما که آدم دانا و وارسته‌ای هستید باید تشخیص دهید که نظر من قابل‌پذیرش است.

۴) فروشنده، اجناس مختلفی را به‌خاطر مشتری روی میز ریخته و با شرمنده نمودن، او را متقاعد به خرید می‌کند.

۲۴۹- کدام‌یک از مغالطه‌های داده‌شده، مغالطه در قضایا و استدلال است، نه مغالطه در اثر عوامل روانی؟

۱) فروشنده‌ای برای اینکه اجناس رقیب خودش را نامرغوب جلوه دهد به مشتریانش می‌گوید افراد ناآگاه و ناوارد از آن اجناس می‌خرند و مصرف می‌کنند.

۲) فروشنده‌ای برای اینکه مرغوب بودن جنس موردتوجه مشتری‌اش را اثبات کند به مشتری‌اش می‌گوید همهٔ افراد خبره و آگاهی مثل شما این جنس را می‌پسندند.

۳) فروشنده‌ای اجناسی را که قیمت آن‌ها برای مردم معلوم است ارزان می‌فروشد و در عوض اجناس مجهول‌القیمت را گران می‌فروشد، ولی مردم او را ارزان‌فروش می‌شناسند.

۴) فردی سودجو برای گرفتن کمک از مردم با لباسی مندرس و ظاهری ژولیده به مردم می‌گوید وضع مالی خوبی ندارد، ضمن اینکه فرزندش مریض است و تأمین هزینه‌های بیماری فرزندش سنگین است.

۲۵۰- مضمون فلسفی مطرح‌شده در شعر زیر با پرسش فلسفی ذکرشده در کدام گزینه مشابهت دارد؟

ساحل افتاده گفت گرچه بسی زیستم — هیچ نه معلوم شد، آه که من کیستم

موج ز خود رفته ای تیز خرامید و گفت — هستم اگر می‌روم، گر نروم نیستم

۱) جهان چه سرانجامی دارد؟

۲) آیا انسان همان احساساتش است؟

۳) ما در چگونه جهانی زندگی می‌کنیم، قانونمند یا بی‌قانون؟

۴) آیا ما اشیاء و پدیده‌های جهان را همان‌گونه که هستند می‌توانیم دریابیم؟

۲۵۱- کدام‌یک از پرسش‌های زیر در باب «تاریخ» با بقیه متفاوت است؟

۱) آیا تاریخ بر زندگی انسان‌ها حاکم است؟

۲) آیا تاریخ هویتی جدا از رویدادهای تاریخی دارد؟

۳) آیا وقایع تاریخی از قانونمندی خاصی پیروی می‌کند؟

۴) آیا تاریخ تمدن را باید از پیدایش نخستین شهرها آغاز کنیم؟

۲۵۲- استقلال در اندیشه یعنی .....

۱) سنجیدن منطقی و معقول نظر خود و دیگران و پذیرفتن بهترین آن‌ها.

۲) سنجیدن افکار خود و دیگران و حکم نمودن دربارهٔ آن‌ها مبتنی بر باورهایی که داریم.

۳) اندیشیدن مبتنی بر باورهایی که داریم و منطبق نمودن نتایج اندیشه‌هایمان با آن باورهای بنیادین.

۴) بدون تأثیرپذیری از نظر دیگران و وقع ننهادن به آن‌ها، خود مستقلاً اندیشیده و پذیرش نتیجه یا نتایج آن.

۲۵۳- اگر تعریف حقیقت به‌صورت «ادراک و شناختی که مطابق با واقع باشد و اشتباه نباشد» را بپذیریم، یعنی لزوماً پذیرفته‌ایم که .....

۱) انسان توانایی شناخت واقعیت را دارد.

۲) ذهن و عین دو امر جدا از هم هستند.

۳) واقعیتی هست و ما در خواب و خیال نیستیم.

۴) حقیقت مطلق هیچ‌گاه به‌دست نمی‌آید.

۲۵۴- منظور سیسرون از آسمان و زمین در عبارت «سقراط فلسفه را از آسمان به زمین آورد» به‌ترتیب چیست؟

۱) خدا و فرشتگان- عناصر چهارگانه

۲) جهان‌شناسی- خیر و شر

۳) خدایان اسطوره‌ای- اخلاق

۴) آخرت- زندگی

۲۵۵- کدام گزینه عبارت «شکاکیت مطلق خودمتناقض است» را به‌درستی توضیح می‌دهد؟

۱) بشر توانایی شناخت همهٔ حقایق را ندارد، پس شکاکیت، مطلق نیست.

۲) کسی که به شکاکیت مطلق قائل است حداقل یک گزاره را به‌صورت یقینی پذیرفته است.

۳) روشن بودن معنا و مفهوم معرفت و بی‌نیازی آن از تعریف، شکاکیت مطلق را نقض می‌کند.

۴) همین که ما عملی را انجام می‌دهیم یعنی معرفت ممکن است و شکاکیت مطلق نقض می‌شود.

۲۵۶- اگر پرسش از «امکان معرفت» را در «نظریهٔ معرفت» مطرح کنیم، با کدام‌یک از ابزارهای زیر می‌توان به بررسی آن پرداخت؟

۱) حس ۲) عقل ۳) قلب ۴) وحی

۲۵۷- کدام گزینه دربارهٔ تبیین معرفت از نظر شیخ اشراق درست است؟

۱) درک جهان برتر تنها با عقل و شهود امکان‌پذیر است.

۲) فلسفه تبیین استدلالیِ تجربهٔ بی‌واسطهٔ حقیقت است.

۳) همهٔ یافته‌های فلسفی باید به محک معارف وحیانی سنجیده شود.

۴) انسان به‌طور ذاتی معرفت‌هایی دارد که آن‌ها را با قلب خود شهود می‌کند.

۲۵۸- با فرض صحت گزاره‌های زیر، کدام‌یک از دیدگاه پراگماتیسم، ارزش معرفتی دارد؟

۱) زمین به دور خورشید می‌چرخد.
۲) از صدای سخن عشق ندیدم خوشتر.
۳) روزه گرفتن انسان را سالم نگه می‌دارد.
۴) ضلع روبه‌روی زاویهٔ قائمه در مثلث قائم‌الزاویه وتر نام دارد.

۲۵۹- کدام گزینه دربارهٔ نسبت روح و بدن در فلسفهٔ ملاصدرا درست است؟

۱) روح و بدن رابطهٔ متقابل دارند و بر هم تأثیر و از هم تأثر دارند.
۲) روح و بدن دو حقیقت متمایز از هم هستند و قوانین جداگانه‌ای دارند.
۳) روح وقتی مراحل تکامل را طی می‌کند از بدن رها می‌شود و دیگر بر آن تأثیری ندارد.
۴) بدن ابزار روح است و هر فعلی که روح انجام می‌دهد بر بدن تأثیر می‌گذارد و نه برعکس.

۲۶۰- از نظر ارسطو شرط لازم برای برقراری اعتدال در قوای وجودی انسان چیست؟

۱) شره
۲) حکمت
۳) عدالت
۴) خویشتن‌داری

روان‌شناسی

۱۵ دقیقه
زمان پیشنهادی

روان‌شناسی: کل کتاب

۲۶۱- اسباب‌بازی یکی از مهم‌ترین عوامل ..... است که بر رشد ..... از جمله تسلط بر زبان تأثیر می‌گذارد.

۱) محیطی- اجتماعی
۲) زیستی- شناختی
۳) محیطی- شناختی
۴) زیستی- اجتماعی

۲۶۲- کدام گزینه جزء عوامل اسنادی «غیرقابل‌کنترل» محسوب می‌شود؟

۱) افزایش بهره‌وری
۲) کار و پشتکار
۳) نظم و انضباط
۴) استعداد و توانایی

۲۶۳- ابوعلی سینا هرگاه بعد از تلاش زیاد قادر به حل مسئلهٔ پیچیده‌ای نبود، از چه راهکاری کمک می‌گرفت؟

۱) تغییر نگاه خود به مسئله و نگاه کردن از زاویهٔ دیگر
۲) فراموش کردن تجارب منفی گذشته و بازبینی آن‌ها
۳) بهره‌گیری از الطاف الهی و اثر نهفتگی
۴) به یادآوردن اطلاعات مرتبط با یک نگاه خاص در حافظه

۲۶۴- «انتخاب محرک‌های احساس‌شده»، «ارزیابی راه‌های مختلف و انتخاب بهترین راه» و «نیاز برای دوباره سازگار شدن با شرایط جدید زندگی»، به‌ترتیب بیانگر کدام مفاهیم هستند؟

۱) ادراک- تصمیم‌گیری- فشار روانی
۲) توجه- تصمیم‌گیری- فشار روانی
۳) توجه- حل مسئله- مقابله
۴) ادراک- حل مسئله- مقابله

۲۶۵- ثمین هرگاه کاری می‌کند که موردتأیید اعضای خانواده‌اش قرار نمی‌گیرد و یا خطایی می‌کند که موردانتقاد آن‌ها قرار می‌گیرد، علی‌رغم علاقه‌ای که به اعضای خانواده‌اش دارد، بسیار عصبانی شده و پرخاشگری می‌کند، ولی بعد از گذشت چند ساعت پشیمان شده و از آن‌ها عذرخواهی می‌کند. رفتار نادرست ثمین بیشتر تحت‌تأثیر کدام مانع تصمیم‌گیری است؟

۱) سوگیری تأیید
۲) اعتماد افراطی
۳) کوچک شمردن خود
۴) کنترل نکردن هیجانات

۲۶۶- محسن، چوپانی است که یک برهٔ زیبا دارد. او برای اینکه بتواند برهٔ خود را از میان صدها بره و گوسفند که از چرا برمی‌گردند، پیدا کند، یک ربان قرمز به گردنش بسته است. محسن از کدام عامل برای پیدا کردن برهٔ خود کمک گرفته و تأثیر کدام عامل را خنثی کرده است؟

۱) منحصربه‌فرد بودن- خستگی
۲) منحصربه‌فرد بودن- تعداد عوامل انحرافی
۳) مهم بودن- تعداد عوامل انحرافی
۴) مهم بودن- خستگی

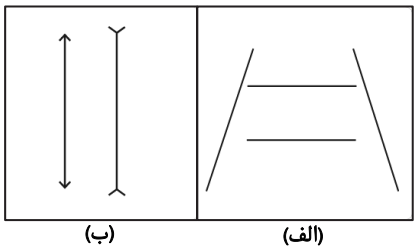
۲۶۷- کدام‌یک از عبارات زیر «فرضیه» محسوب می‌شود؟

۱) امید به آینده، انگیزهٔ پیشرفت را افزایش می‌دهد.
۲) برای ازدواج موفق باید شناخت کافی نسبت به فرد موردنظر داشته باشیم.
۳) رفتارهای ضداجتماعی و عدم‌کنترل هیجانات از نظر جامعه پسندیده نیست.
۴) انگیزه چگونه به رفتار انسان‌ها و حیوانات جهت می‌دهد؟

۲۶۸- کدام روش «به‌صورت‌های مختلف نمره‌گذاری می‌شود» و کدام روش «باید دقیقاً چیزی را اندازه‌گیری کند که برای آن ساخته شده است؟»

۱) آزمون- پرسش‌نامه
۲) مصاحبه- آزمون
۳) مصاحبه- پرسش‌نامه
۴) پرسش‌نامه- آزمون

۲۶۹- به‌ترتیب اشکال «الف و ب» چه نام دارند و بیانگر کدام مفهوم هستند؟



۱) مولر- لایر/ پونزو/ خطای ادراکی

۲) پونزو/ مولر- لایر/ خطای ادراکی

۳) مولر- لایر/ پونزو/ توهم

۴) پونزو/ مولر- لایر/ توهم

۲۷۰- بارزترین تفاوت بین حافظهٔ حسی و حافظهٔ کوتاه‌مدت در ..... است.

۱) نوع رمزگردانی ۲) ظرفیت اندوزش ۳) زمان بازیابی ۴) زمان رمزگردانی

۲۷۱- کدام گزینه تعریف «حافظهٔ کاذب» است؟

۱) فراموش کردن بخش‌هایی از خاطرات سپرده‌شده ۲) تحریف خاطرات یا افسانه‌بافی در یادآوری اطلاعات گذشته

۳) پر کردن چاله‌های ایجادشده در هنگام یادآوری ۴) یادآوری غیرواقعی رویدادی که اتفاق نیفتاده است

۲۷۲- استفاده از سبک‌های ..... به‌خصوص در تصمیم‌گیری‌های پیچیده و مهم، آسیب‌زا است و استفاده از روش ..... کمک خوبی برای این نوع تصمیم‌گیری‌هاست.

۱) وابسته- خرد کردن ۲) غیرمنطقی- حذف تک‌تک جنبه‌ها

۳) غیرمنطقی- خرد کردن ۴) وابسته- حذف تک‌تک جنبه‌ها

۲۷۳- در کدام گزینه به‌ترتیب یکی از عوامل فردی و یکی از عوامل بیرونی مؤثر بر شکل‌گیری باورهای غلط نام برده شده است؟

۱) احساس بی‌ارزشی- تحقیر دیگران ۲) احساس ناتوانی- حمایت اجتماعی

۳) احساس ناامیدی- حمایت اجتماعی ۴) احساس عدم‌حمایت- تحقیر دیگران

۲۷۴- «بهرام می‌گوید سربازی دوران سختی است و فقط عمر انسان را تلف می‌کند.»، «به همین دلیل درسش را در دانشگاه طولانی می‌کند که مجبور نشود به سربازی برود.» و «هر وقت یادش می‌افتد که بالاخره روزی باید به سربازی برود، غمگین می‌شود.» عناصر نگرشی بهرام در عبارات ذکرشده، به‌ترتیب کدامند؟

۱) شناختی- احساسی- آمادگی برای عمل ۲) احساسی- آمادگی برای عمل- شناختی

۳) احساسی- شناختی- آمادگی برای عمل ۴) شناختی- آمادگی برای عمل- احساسی

۲۷۵- در صورتی تغییرات شناختی نوجوانی باعث پیامدهای ناسازگارانه می‌شود که نوجوانان .....

۱) قادر به ظرفیت‌سازی حافظهٔ خود نباشند.

۲) در نحوهٔ به‌کارگیری توانایی‌های شناختی پختگی لازم را نداشته باشند.

۳) قادر به نظارت، ارزیابی و تغییر جهت تفکر لحظه‌به‌لحظه نباشند.

۴) توانایی سازگاری با ضرورت‌های تکلیف موردنظر را نداشته باشند.

۲۷۶- چند مورد از عبارات ذکرشده مربوط به «فشار روانی مثبت» است؟

الف) فرد با موقعیت به چالش برمی‌خیزد.

ب) فرد هنگام رسیدن به هدف، فشار روانی‌اش از بین می‌رود.

ج) فرد احساس خونسردی می‌کند.

د) فرد قادر به دستیابی به هدف نیست.

۱) یک ۲) دو ۳) سه ۴) چهار

۲۷۷- «محمد سرطان دارد و روش‌های درمانی، دیگر روی او اثر ندارد» و «علی هر روز با سردرد شدید و کسالت از خواب بیدار می‌شود و به‌علت دیر بیدار شدن صبحانه نمی‌خورد و با عجله به کلاس می‌رود و در طول روز و بعد از خوردن ناهار سردرد و گیجی‌اش از بین می‌رود»، محمد و علی به‌ترتیب در کدام قسمت پیوستار سلامت قرار دارند؟ این قسمت‌ها با چه رنگی مشخص می‌شود؟

۱) مرگ (قرمز)- میانه (زرد) ۲) مرگ (زرد)- ناتوانی نسبتاً شدید (نارنجی)

۳) ناتوانی کامل و شدید (قرمز)- ناتوانی نسبتاً شدید (زرد) ۴) ناتوانی کامل و شدید (قرمز)- میانه (سبز)

۲۷۸- به‌ترتیب در عبارات زیر کدام‌یک از اهداف علم روان‌شناسی محقق شده است؟

الف) روش علمی به فرایند جست‌وجوی با قاعده و نظام‌دار برای مشخص کردن یک موقعیت نامعین گفته می‌شود.

ب) دو ویژگی مهم روش علمی، تعریف عملیاتی متغیرهای موردنظر و تکرارپذیری یافته‌های آن است.

ج) مهم‌ترین دلیل دشواری توصیف و تبیین پدیده‌های روان‌شناختی این است که تحت‌تأثیر علت‌های زیادی هستند.

۱) توصیف- تبیین- تبیین ۲) توصیف- توصیف- تبیین ۳) تبیین- تبیین- توصیف ۴) تبیین- توصیف- توصیف

۲۷۹- مریم برای تولد خواهر کوچکش، تصمیم به پختن یک کیک خانگی گرفت و برای این منظور از یک دستور پخت اینترنتی استفاده کرد، ولی بعد از درآوردن کیک از فر، مشاهده کرد که کیک اصلاً پف نکرده و سفت شده است. او مجدداً به دستورالعمل مربوطه مراجعه کرد و متوجه شد که فراموش کرده از جوش‌شیرین استفاده کند. مریم تا کدام‌یک از مراحل حل مسئله پیش رفته است و قدم بعدی چیست؟

۱) ارزیابی راه‌حل- بازبینی و اصلاح راه‌حل ۲) بازبینی و اصلاح راه‌حل- انتخاب راه‌حل‌های جایگزین

۳) انتخاب راه‌حل‌های جایگزین- بازبینی و اصلاح راه‌حل ۴) به‌کارگیری راه‌حل مناسب- ارزیابی راه‌حل

۲۸۰- کدام مورد کمتر از سایر گزینه‌ها، فرد را از بیراهه رفتن و اتلاف منابع انرژی خود مصون می‌دارد؟

۱) حرکت کردن به‌سمت مشهد در ساعت مقرر برای حضور در مراسم دعای عرفه

۲) پس‌انداز ده‌میلیون تومان پول برای انجام عمل جراحی طی مدت ۳ ماه

۳) روزانه دو کیلومتر پیاده‌روی کردن در پارک نزدیک منزل

۴) کسب رتبه در فعالیت‌های هنری یا ورزشی

گزینه دو
مؤسسه آموزشی فرهنگی

دفترچهٔ پاسخ‌های تشریحی
آزمون آزمایشی شمارهٔ ۹
ویژهٔ داوطلبان آزمون سراسری سال ۹۹
(گروه آزمایشی علوم انسانی)

سال تحصیلی ۹۹-۹۸

تذکرهای مهم

- داوطلب گرامی! جهت استفاده از خدمات آموزشی و مشاوره‌ای مانند کارنامه‌ها، مشاوره‌های هوشمند آزمون‌ها، بانک سؤال، تست‌های طبقه‌بندی‌شده، جزوات کمک آموزشی، شبکهٔ اختصاصی گزینه‌دو در تلویزیون تیوا (دارای فیلم‌های آموزشی و مشاوره‌ای) و ... با استفاده از شمارهٔ داوطلبی (به‌عنوان نام کاربری) و کد ملی خود (به‌عنوان رمز عبور) وارد وب‌سایت گزینه‌دو به آدرس gozine2.ir شوید.

- کارنامه‌های مقدماتی آزمون آزمایشی مرحلهٔ ۹ به‌تدریج، از بعدازظهر روز جمعه ۲۲ فروردین ۹۹ بر روی پایگاه اینترنتی گزینه‌دو به آدرس gozine2.ir قرار می‌گیرد. برای مشاهدهٔ کارنامه‌های نهایی آزمون مرحلهٔ ۹ می‌توانید از ساعت ۱۹ روز جمعه ۲۲ فروردین، به پایگاه اینترنتی مؤسسه مراجعه نمایید. در صورت بروز اشکال در دریافت کارنامه، موضوع را از طریق نمایندگی شهر خود پیگیری نمایید.

داوطلبان آزمون سراسری ۹۹
سال تحصیلی ۹۹-۹۸

پاسخ تشریحی آزمون شمارهٔ ۹

اسامی طراحان سؤال ۲
خدمات آموزشی سال تحصیلی ۹۹-۹۸ ۳
پاسخ تشریحی درس‌های عمومی ۴
پاسخ تشریحی درس‌های اختصاصی ۱۵

داوطلب گرامی! جهت استفاده از خدمات آموزشی و مشاوره‌ای مانند کارنامه‌ها، مشاوره‌های هوشمند آزمون‌ها، بانک سؤال، تست‌های طبقه‌بندی‌شده، جزوات کمک‌آموزشی، شبکهٔ اختصاصی گزینه‌دو در تلویزیون تیوا (دارای فیلم‌های آموزشی و مشاوره‌ای) و ... با استفاده از شمارهٔ داوطلبی (به‌عنوان نام کاربری) و کد ملی خود (به‌عنوان رمز عبور) وارد وب‌سایت گزینه‌دو به آدرس gozine2.ir شوید.

تذکرات مهم

۱- آزمون آزمایشی مرحلهٔ ۱۰ گزینه‌دو روز جمعه ۵ اردیبهشت ۹۹ برگزار می‌گردد. کارت ورود به جلسهٔ این آزمون برای داوطلبانی که از این مرحله به بعد ثبت‌نام کرده‌اند، در روز پنج‌شنبه ۴ اردیبهشت توزیع خواهد شد.

۲- حوزه‌های مختلف توزیع کارنامه و برگزاری آزمون داوطلبان از طریق نمایندگی‌های گزینه‌دو در سراسر کشور به اطلاع شرکت‌کنندگان می‌رسد.

۳- شمارهٔ داوطلبی شما که بر روی کارت ورود به جلسه، پاسخ‌نامه و کارنامه درج شده است، بهترین راه شناسایی شما و پیگیری کارها می‌باشد. این شماره را حتماً در جایی یادداشت نمایید و به خاطر بسپارید تا در مواقع لزوم بدان دسترسی داشته باشید.

۴- کارنامه‌های مقدماتی آزمون آزمایشی مرحلهٔ ۹ به‌تدریج، از بعدازظهر روز جمعه ۲۲ فروردین ۹۹ بر روی پایگاه اینترنتی گزینه‌دو به آدرس **www.gozine2.ir** قرار می‌گیرد. برای مشاهدهٔ کارنامه‌های نهایی آزمون مرحلهٔ ۹ می‌توانید از ساعت ۱۹ روز جمعه ۲۲ فروردین، به پایگاه اینترنتی مؤسسه مراجعه نمایید. در صورت بروز اشکال در دریافت کارنامه، موضوع را از طریق نمایندگی شهر خود پیگیری نمایید.

۵- کارت ورود به جلسهٔ داوطلبان برای تمامی مراحل صادر گردیده است. افرادی که این کارت را دریافت کرده‌اند، دقت نمایند که تا آخرین مرحله آزمون آن را حفظ نمایند.

داوطلب گرامی، شما می‌توانید با اسکن تصویر بالا به‌وسیلهٔ گوشی هوشمند و یا تبلت خود، به صفحهٔ اینستاگرام مؤسسه گزینه‌دو وارد شوید.
gozine2.ir

اسامی هیئت علمی ویژه داوطلبان آزمون سراسری ۹۹

گروه عمومی

■ **مدیر گروه:** علی‌اکبر آخوندی

زبان و ادبیات فارسی | ابوالفضل غلامی ● افشین محی‌الدین ● علیرضا شجاعی
مسئول درس: افشین محی‌الدین

زبان عربی | مصطفی خاکبازان ● حمید جوهری‌مجد ● بهمن دانشیان‌ثانی پویا رضاداد ● پدرام علیمرادی
مسئول درس: پویا رضاداد

دین و زندگی | علیرضا دلشاد ● علی‌اکبر آخوندی
مسئول درس: علی‌اکبر آخوندی

زبان انگلیسی | رضا کیاسالار ● سید میلاد قریشی
مسئول درس: احسان حیدری

گروه ریاضی

■ **مدیر گروه:** سید امیرمحمد سید شاکری

ریاضیات (گروه ریاضی) | مهرداد کیوان ● حسین شفیع‌زاده ● سید محسن میراسلامی علیرضا شریف‌خطیبی ● یاسر ارشدی ● محمدمجید نوری سید صالح اعرابی
مسئول درس: سید امیرمحمد سید شاکری رضا پورحسینی

ریاضی (گروه تجربی) | علی افضل‌زاده ● محسن بهرام‌پور
مسئول درس: سعید اکبرزاده

ریاضی (گروه انسانی) | مهران موحدی ● علی شهرابی‌فراهانی
مسئول درس: سید امیرمحمد سید شاکری

گروه علوم

■ **مدیر گروه:** محمداحسان عبدالهی

فیزیک | علی نعیمی ● بهمن شاهمرادی ● احمد رضوانی
مسئول درس: حمید فدایی‌فرد

شیمی | ماشاءالله سلیمانی ● بهنام ابراهیم‌پور ● روح‌اللّه حاجی‌سلیمانی علی فرزادتبار
مسئول درس: یاسر عبدالهی

زیست‌شناسی | محمد پازوکی ● بهرام میرحبیبی ● حسن نشتایی ● علی قلی‌زاده
مسئول درس: موسی بیات

زمین‌شناسی | فرزانه رجایی

گروه انسانی

■ **مدیر گروه:** ریحانه محمدی‌نژاد - عماد فیض‌آبادی

اقتصاد | میترا چینی‌ساز
مسئول درس: حمید جعفری

ادبیات اختصاصی | ابوالفضل قاضی
مسئول درس: محمدرضا لمسه‌چی

عربی اختصاصی | سید اسحق بلندنظر
مسئول درس: محمدعلی لمسه‌چی

تاریخ | محمداسماعیل سلمان‌پور
مسئول درس: محمداسماعیل سلمان‌پور

جغرافیا | زهرا نعمتی
مسئول درس: محمداسماعیل سلمان‌پور

جامعه‌شناسی | محمدزمان کبیر
مسئول درس: عاطفه محمدی

منطق و فلسفه | اکرم صفرنورالله ● عظیم قاهری
مسئول درس: حسام‌الدین جلالی

روان‌شناسی | سیمین زاهدی
مسئول درس: ضحی سکاکی

معرفی خدمات آموزشی سال تحصیلی ۹۹-۹۸

داوطلبان عزیز سلام

خدا قوت به شما که با جدّیت وارد کارزار کنکور شده‌اید و خوشحالیم که در طی این مسیر، گزینه‌دو را انتخاب کرده‌اید و همراهتان هستیم.

گزینه‌دو در سال تحصیلی ۹۹-۹۸ تا انتخاب‌رشتهٔ آزمون سراسری ۹۹ در هر مرحله‌ای کنار شما خواهد بود و با توجه به تغییرات نظام آموزشی برنامه‌ای ویژه و متمایز از سال‌های گذشته را برای شما تدارک دیده است. داوطلبانی که سال پیش‌رو را همراه گزینه‌دو هستند و در آزمون‌های آزمایشی ثبت‌نام کرده‌اند، خدمات جانبی ویژه‌ای دریافت خواهند کرد که در مسیر پرپیچ‌وخم آمادگی برای کنکور ۹۹، بسیار کاربردی و راهگشاست. مهم‌ترین خدمات ارائه‌شده در سال تحصیلی ۹۹-۹۸ عبارتند از:

۱) نرم‌افزار بانک سؤال گزینه‌دو

گزینه‌دو برای شرکت‌کنندگان در آزمون‌ها امکان دسترسی به نرم‌افزار بانک سؤالات تألیفی خود را فراهم کرده است. در این نرم‌افزار، تست‌های تألیفی و استاندارد مطابق با کتاب‌های درسی جدید پایه‌های دهم و یازدهم و دوازدهم قرار داده شده است. با کمک این نرم‌افزار می‌توانید از فصل‌ها، بخش‌ها و درس‌های مختلف حتی به‌صورت موضوعی سؤال انتخاب کرده و متناسب با بودجه‌بندی آزمون‌ها و برنامهٔ مطالعاتی خود، برای تمرین و سنجش آموخته‌ها از آن‌ها استفاده نمایید. برای دسترسی به نرم‌افزار بانک سؤال کافی است به سایت www.gozine2.ir مراجعه کرده و وارد پنل کاربری خود شوید، سپس به قسمت "نرم‌افزار بانک سؤال دانش‌آموز" رفته و با تعیین درس موردنظر و انتخاب فصل، زیرفصل، تعداد سؤال‌ها و ... تست‌های موردنظرتان را دریافت کنید.

۲) فیلم‌های آموزشی

گزینه‌دو با همکاری تلویزیون اینترنتی تیوا (tva) برای اولین بار در ایران از بستر تلویزیون اختصاصی (IPTV) برای ارائهٔ محتواهای آموزشی و مشاوره‌ای به کاربران خود استفاده می‌نماید. دانش‌آموزان، اولیای مدارس و خانواده‌ها می‌توانند از طریق شبکهٔ اختصاصی گزینه‌دو در تلویزیون tva به برنامه‌های آموزشی تصویری ویژه‌ای که بر اساس کتاب‌های درسی نظام جدید و با بهره‌گیری از برترین دبیرها آماده شده است، دسترسی پیدا کنند.

این فیلم‌ها متناسب با بودجه‌بندی آزمون‌ها و به‌تدریج از طریق شبکهٔ اختصاصی گزینه‌دو در تلویزیون tva به آدرس www.tva.tv ارائه می‌گردد. در تابستان ۹۸ فیلم‌های مربوط به درس‌های پراهمیت پایه‌های دهم و یازدهم در قالب نکته و تست در اختیار داوطلبان قرار گرفت و در طول سال تحصیلی، فیلم‌های مربوط به کتاب‌های مهم پایهٔ دوازدهم ارائه خواهد شد.

برای داوطلبان شرکت‌کننده در آزمون‌های گزینه‌دو، این امکان فراهم شده است که می‌توانند بدون پرداخت هزینهٔ اشتراک، فیلم‌های آموزشی را از طریق شبکهٔ اختصاصی گزینه‌دو در تلویزیون tva به آدرس www.tva.tv و یا اپلیکیشن tva مشاهده کنند.

۳) جزوه‌های کمک‌آموزشی

برای یادگیری بهتر دروس و نکات آموزشی مباحث مختلف کتاب درسی، جزوه‌های کمک‌آموزشی ارائه می‌شوند. این جزوه‌ها برخی دروس مهم را در گروه‌های آزمایشی مختلف پوشش داده و به‌صورت اینترنتی در اختیار شما قرار می‌گیرند.

برای دسترسی به جزوه‌های کمک‌آموزشی، کافی است به بخش خدمات آموزشی در سایت gozine2.ir مراجعه نمایید.

۴) تست‌های طبقه‌بندی موضوعی

برای یادگیری بهتر، تمرین و آزمودن آموخته‌ها، تست‌های طبقه‌بندی‌شده در موضوعات مختلف کتاب درسی ارائه می‌گردد. این تست‌ها متناسب با محدودهٔ آزمون‌ها بوده و به‌صورت اینترنتی در اختیار شما قرار می‌گیرد. برای دسترسی به تست‌های طبقه‌بندی موضوعی کافی است به بخش خدمات آموزشی در سایت گزینه‌دو مراجعه نمایید.

در پایان به اطلاع می‌رسانیم که علاوه بر سایت گزینه‌دو و شبکهٔ اختصاصی گزینه‌دو در تلویزیون tva ، کانال تلگرام گزینه‌دو ویژهٔ داوطلبان آزمون سراسری ۹۹ به‌آدرس @G2_konkur99 نیز در اختیار شما عزیزان است و می‌توانید اطلاع‌رسانی‌ها، برنامهٔ آزمون‌ها و خدمات عمومی مؤسسه را از آنجا دریافت نمایید.

موفق و سربلند باشید

مؤسسه آموزشی فرهنگی

پاسخ تشریحی درس‌های عمومی آزمون شمارهٔ ۹ (گروه آزمایشی علوم انسانی)

زبان و ادبیات فارسی

۱- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه‌های ۱۵۴ تا ۱۶۲ فارسی ۱

گزینهٔ ۲: تکلف: رنج بر خود نهادن / بی‌تکلف: صمیمی

گزینهٔ ۳: اجابت کردن: پذیرفتن، قبول کردن، پاسخ دادن

گزینهٔ ۴: متداول: مرسوم

۲- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه‌های ۱۵۹ تا ۱۶۸ فارسی ۲

متلألیء به‌معنای درخشان است.

۳- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه‌های ۱۵۷، ۱۵۹ و ۱۶۰ فارسی ۱ و ۱۵۹ و ۱۶۷ فارسی ۲

موارد نادرست:

ج) پدرام: آراسته، نیکو، شاد (کامل نادرست است.)

د) شماتت: سرزنش، سرکوفت، ملامت (ملالت نادرست است.)

۴- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه‌های ۵۸، ۶۸، ۸۲ و ۱۱۸ فارسی ۱

در این گزینه «امارت» نادرست است و مناسب عبارت «عمارت» به‌معنی آبادانی است، واژهٔ «سفاهت» نیز به غلط نوشته شده است.

سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۱: «مقری» به‌معنی قرآن‌خوان مناسب عبارت است. «سورت» همان «سوره» است و کاملاً درست.

گزینهٔ ۲: «از سر چیزی خاستن» به‌معنی بلند شدن و رها کردن، درست است.

گزینهٔ ۳: «محنت» به‌معنی رنج و سختی است و املای آن به همین شکل درست است، «زلّت» به‌معنی گناه و لغزش املای آن همان‌گونه که در متن آمده کاملاً درست است.

۵- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * املای جامع از فارسی ۲

«هول» در بیت گزینهٔ ۲ به‌معنای ترس می‌باشد و نادرست نوشته شده است.

۶- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه‌های ۱۵۵ تا ۱۶۲ فارسی ۱ و ۱۶۰ تا ۱۶۷ فارسی ۲

واژه‌هایی که خطای املایی دارند:

۱- خوار و نژند ۲- خطوه و گام ۳- نسیان و فراموشی

۴- ساعد و مچ ۵- ذی‌حیات و جاندار ۶- فراغ و آسودگی

۷- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه‌های ۴۷ و ۱۳۷ فارسی ۱ و ۳۲ و ۱۰۷ فارسی ۲

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۱: مترجم سوم این کتاب «هادی خسروشاهی» است. «مهستی بحرینی» مترجم مائده‌های زمینی است.

گزینهٔ ۲: اتاق آبی، خاطره‌نگاری محسوب می‌شود نه سفرنامه.

گزینهٔ ۴: اثری که حسام‌الدین از مولانا خواست کتابی به‌طرز آن بنویسد الهی‌نامهٔ سنایی بود، نه عطار.

۸- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * آرایه‌های ادبی جامع

الف) جناس همسان: «صورت» در مصراع دوم یک بار به‌معنی چهره به‌کار رفته و یک بار به‌معنی تصویر و نقاشی.

ب) تناقض: دلی شاد است که غم تو را انتخاب کند.

ج) تشبیه: شرح حال عاشق در پریشانی به زلف معشوق تشبیه شده است.

د) اغراق: آه مظلوم در سنگ هم اثر می‌کند.

ه) مجاز: یونان مجاز از عقلا و فلاسفهٔ یونان.

۹- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * آرایه‌های ادبی جامع

جناس تام: چنگ در مصراع اول ساز چنگ است و در مصراع دوم به‌معنی پنجهٔ دست.

جناس ناقص: یاد و باد

ایهام تناسب: «چنگ» در مصراع دوم به‌معنی پنجه است، اما در معنی ساز چنگ با مطربان، عود، دف و ساز تناسب دارد.

استعاره: خروش چنگ، تشخیص و استعاره دارد.

۱۰- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * آرایه‌های ادبی جامع

آرایه‌ها عبارتند از:

بیت ۱: نعرهٔ سیل به‌علت جدایی از دریاست ← حسن تعلیل / نعره زدن سیل ← تشخیص و استعاره

بیت ۲: به آسمان رسیدن سروها ← اغراق / به‌راستی: «به‌درستی» و «از نظر کشیدگی» و «حقیقتاً» ← ایهام

بیت ۳: نشستن ≠ برخاستن ← تضاد / متناقض‌نما: ندارد.

بیت ۴: «دست» و «دوست» یا «اوست» و «دوست» ← جناس / از دست دوست = از رفتار و عمل دوست ← مجاز

۱۱- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * آرایه‌های ادبی جامع

بیت پاسخ باید دارای دو ویژگی باشد، «ایهام» نداشته باشد و «استعاره» داشته باشد، پس ما باید در همهٔ ابیات این دو آرایه را بررسی کنیم. گزینه‌های ۱ و ۲ ایهام دارند (به‌ترتیب «بو» و «قلب» ایهام دارند) و این دو گزینه با ایهام رد می‌شوند. گزینهٔ ۴ ایهام ندارد، ولی استعاره هم ندارد. در گزینهٔ ۳ هر دو شرط برقرار است؛ ایهام وجود ندارد، «یوسف مصری» و «چَه» به‌ترتیب استعاره از زیبارو و چالهٔ چانهٔ یار است و سخن‌گفتن زنخدان یار تشخیص و استعاره است.

۱۲- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحهٔ ۷۰ فارسی ۱

«می‌ماند» ردیف شعر است و در گزینهٔ ۱ به‌معنی «شبیه است» به‌کار رفته: دلم به توبه در فصل بهار شبیه است، اما در سایر گزینه‌ها به‌معنی «باقی می‌ماند» به‌کار رفته است.

۱۳- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه‌های ۱۸ و ۸۴ فارسی ۱ و ۲۱ و ۳۴ فارسی ۲

الف) شیوهٔ بلاغی: «بلبل بستان‌سرای شوق» مسند جملهٔ قبل است: [او] بلبل بستان‌سرای شوق بود. اجزای جملهٔ دوم این بیت نیز مرتب نیستند: مرغی باز، همچون تذرو گرفتار باز گشت. بنابراین هر دو جملهٔ این بیت به‌شیوهٔ بلاغی بیان شده است.

ب) جملهٔ مجهول: «گفته آید» فعلی مجهول به‌شیوهٔ قدیم است: گفته شود.

ج) «عامِ» دوم، همهٔ شرایط نقش تبعی تکرار را دارد: هر دو واژهٔ تکراری در یک جمله آمده‌اند، تکرار نقشِ «عام» اول است.

د) وندی: ارزان (بن مضارع ارزیدن + ان)/ مرکّب: کم‌بها/ وندی مرکّب: تهی‌دستی

توجه: «باز» در بیت اول نقش تبعی تکرار نیست: او همچون تذرو، باز (= دوباره = قید) گرفتار باز (= پرندهٔ شکاری باز = مضاف‌الیه) شد. هم نقش‌ها متفاوت است هم معنای دو کلمه.

۱۴- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحهٔ ۷۱ فارسی ۲

صورت مرتب‌شدهٔ بیت به‌همراه نقش همهٔ کلمات آن:

نسیم (نهاد) که از خاک (متمم) درِ (مضاف‌الیه) دوست (مضاف‌الیه) سحرگاه (قید) می‌آید، چون مسیحا (متمم) روح (مفعول) می‌بخشد.

۱۵- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحهٔ ۱۴۹ فارسی ۲

در بیت «چهارم» در گروه اسمی «اولین شرط عشق» هم وابستهٔ پیشین (صفت شمارشی) وجود دارد و هم وابستهٔ پسین (مضاف‌الیه). «چنین» در بیت گزینهٔ ۲ و این در بیت گزینهٔ ۳ وابستهٔ پیشین نیستند، اولی قید و دومی نهاد است.

۱۶- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه‌های ۵۶، ۸۰، ۱۱۶ و ۱۲۷ فارسی ۱

در مصراع اول «را» فک اضافه است (خوابگاه هرکس، مشتی خاک است)، ولی در مصراع دوم «را» نشانهٔ مفعول است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۲: «که» در مصراع اول ضمیر است و حرف ربط نیست، ولی در مصراع دوم دو جملهٔ وابسته داریم. بعد از گو (بگو) حرف ربط وابسته‌ساز «که» حذف شده است: بگو [که] چه حاجت است که ایوان را به افلاک کشی.

گزینهٔ ۳: «است» در مصراع اول «مضارع اخباری» است و «کشی» (بکشی) مضارع التزامی.

گزینهٔ ۴: فعل «است» در مصراع دوم بعد از حاجت، به‌قرینهٔ معنوی حذف شده است: چه حاجت [است] که ...

۱۷- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * صفحه‌های ۳۰ تا ۳۳ فارسی ۱

مفهوم نهایی درس سفر به بصره به پایان رسیدن سختی‌ها و آمدن روزهای خوش است و به قول ناصرخسرو «این فصل بدان آوردم تا مردم بدانند که به شدّتی که از روزگار پیش آید نباید نالید و از فضل و رحمت کردگار ناامید نباید شد که او رحیم است». این مفهوم را در بیت چهار نیز می‌توان دید که شاعر خواری را پیش‌آهنگ و مقدمهٔ عزّت می‌داند و به ماه مصر وعده می‌دهد که از چاه و زندان غم نخورد که روزی نجات خواهد یافت.

مفهوم سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۱: خوشی‌های دنیا بدون زهر ناخوشی نیست.

گزینه‌های ۲ و ۳: دنیا جای رنج و ناخوشی است.

۱۸- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحهٔ ۶۹ فارسی ۱

در همهٔ ابیات بر نتایج ظلم تأکید می‌شود و بیان می‌گردد که ستم دامن ستمگر را می‌گیرد، اما در بیت ۳ شاعر می‌گوید ستمگران عمر بیشتری نسبت به ستمدیدگان دارند.

۱۹- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحهٔ ۱۰۲ فارسی ۱

مفهوم گزینهٔ ۳ توصیه به نجنگیدن با لشکر ضعیف و شکست‌خورده و جدال نکردن با دل عاشق است، اما مفهوم سایر گزینه‌ها توصیه به درگیر نشدن با دشمن قوی‌تر از خود است.

۲۰- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * صفحه‌های ۱۴۱ و ۱۴۲ فارسی ۱

در عبارت و بیت گزینهٔ ۳ مفهوم مشترک این است که «سوختن و آسیب دیدن مقدّمهٔ کمال است.»

مفهوم بیت و عبارت سایر گزینه‌ها:

۱) مفهوم عبارت: خدا در همه‌جا حضور دارد. مفهوم بیت: بی‌نشان‌بودن خداوند

۲) مفهوم عبارت: تنها خداست که گذرا نیست/ عظمت نگاه مفهوم بیت: حسن یار قابل‌ادراک و توصیف نیست

۴) بی‌توجهی به داشته‌های خویش/ هدایت را در درون خود جستن

مفهوم عبارت: از خود بی‌خبر شدن عرفانی (ترک وجود مادی و تعلقات جسمانی)

۲۱- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه‌های ۱۰، ۲۳ و ۲۴ فارسی ۱

الف) پیروی نکردن از کهن‌پیشگان ← دوری از تقلید

ب) به هرچه هست و داری خرسند باش ← توصیه به قناعت

ج) تلاش ما برای تغییر فایده‌ای ندارد، زیرا این کار، بودنی و حتمی بود ← تقدیرگرایی

د) کفش ادراک در راه شناخت او پاره شده ← عجز عقل از شناخت خدا

۲۲- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحهٔ ۵۵ فارسی ۲

مفهوم مشترک گزینه‌های ۱، ۲ و ۴ وفاداری عاشق در عشق است و اینکه عاشق هیچ‌گاه از عشق دست برنمی‌دارد، اما مفهوم گزینهٔ ۳ چیز دیگری است: دوری ظاهری مانع وصال عاشق و معشوق نیست.

۲۳- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحهٔ ۷۳ فارسی ۲

در گزینهٔ ۱ درخت سرو نماد کسی است که سختی‌ها و شدائد را تحمل می‌کند و در برابر جفای پاییز، خم به ابرو نمی‌آورد؛ اما در سایر گزینه‌ها درخت سرو نماد آزادگی است.

۲۴- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: ساده * صفحهٔ ۱۲۲ فارسی ۲

مفهوم مشترک صورت سؤال و گزینهٔ ۳ کمک کردن به دوستان گرفتار است. مفهوم سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۱: غنیمت شمردن فرصت/ غنیمت شمردن بودن با دوستان

گزینهٔ ۲: تلخی دور بودن از دوستان

گزینهٔ ۴: تقدیرگرایی/ بی‌فایده بودن تلاش در برابر بخت و اقبالی که از پیش رقم خورده

۲۵- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * صفحهٔ ۱۴۲ فارسی ۲

مفهوم گزینهٔ ۲ توصیه به داشتن اخلاق نیک و ملایم برای پاک کردن دل است. شاعر در این بیت می‌گوید:

گوهر وجود انسان، صفا و پاکی دل است و خُلق ملایم ابتدای رسیدن به این گوهر است، یعنی با خُلق ملایم می‌توان دل را پاک و مصفا کرد.

اما مفهوم مشترک سرودهٔ صورت سؤال و سایر گزینه‌ها ارزش و منزلت والای آدمی است.

"زبان عربی"

۲۶- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * جامع عربی، زبان قرآن ۱

«ما قصدَ» فعل ماضی (رد سایر گزینه‌ها)/ «مجتمع» مفرد است (رد گزینهٔ ۲)/ لكي يبعدهنّ: تا آن‌ها را دور سازد (رد گزینه‌های ۲ و ۳)

۲۷- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: ساده * درس ۲ عربی، زبان قرآن ۱

«أطبخ»، «حتّی یصل» و «نتناول» مضارع هستند (رد گزینه‌های ۳ و ۴)/ السّادسة و النّصف: شش‌ونیم (رد گزینهٔ ۲)/ الثّامنة إلّا ربعاً: «۷:۴۵» (رد گزینهٔ ۳)

۲۸- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * جامع عربی، زبان قرآن ۱

البحر الّذي: دریایی که (رد گزینه‌های ۲ و ۳)/ «الإنسان» مفرد است (رد گزینهٔ ۱)/ أصعب كثيراً: خیلی سخت‌تر است (رد گزینه‌های ۲ و ۳)/ «ولی» و «نیز» در گزینه‌های ۲ و ۳ زائدند/ «موج» در گزینهٔ ۱ باید جمع بسته شود.

۲۹- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * جامع عربی، زبان قرآن ۲

توضیح سایر گزینه‌ها:

۱) «عدد» ترجمه نشده است/ «تُصنَع» مجهول است.

۲) «تعداد زیادی از استان‌ها» نادرست است/ «تُصنَع» مجهول و مضارع است.

۴) «تُوجَد» مجهول است/ «دارند» نادرست است.

۳۰- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * جامع عربی، زبان قرآن ۲

«المعالِجة» اسم فاعل و صفتِ «طبيبة» است (رد گزینه‌های ۲ و ۴)/ «الزّكام» معرفه و «حمّی شديدة» نکره است (رد گزینه‌های ۲ و ۴)/ مفهوم گزینهٔ ۳ متفاوت است/ «حبوب مسكّنة» نکره است (رد گزینه‌های ۲ و ۳).

۳۱- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: ساده * جامع عربی، زبان قرآن ۱

ما كنتم تصدّقون: باورتان نمی‌شد، باور نمی‌کردید (رد گزینه‌های ۱ و ۳)/ أ: آیا (رد گزینه‌های ۳ و ۴)/ «روزی برسد» در گزینهٔ ۴ معادل مناسبی نیست/ «يوماً» مفعول است نه قید (رد گزینهٔ ۱)/ «تستفادُ: استفاده می‌شود» مجهول است (رد گزینه‌های ۳ و ۴).

۳۲- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: ساده * درس ۶ عربی، زبان قرآن ۱

فعل در گزینه‌های ۱ و ۳ مجهول است/ «روزه‌ها» در گزینهٔ ۲ نادرست است.

۳۳- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * جامع عربی، زبان قرآن ۱

ترجمهٔ درست: «هیچ‌گاه بر شریکت آنچه که طاقتش را ندارد، تحمیل نکن!»

۳۴- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * جامع عربی، زبان قرآن ۲

«کانت» باید داشته باشد (رد گزینهٔ ۱)/ در جهان: في العالم (رد گزینهٔ ۱)/ بزرگ‌ترین کتابخانه: أکبر مکتبة، أکبر المکاتب (رد گزینه‌های ۳ و ۴)/ «بِـ» در گزینهٔ ۴ زائد است/ «أصبحت» در گزینهٔ ۳ نادرست است.

۳۵- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: ساده * جامع عربی، زبان قرآن ۲

ترجمهٔ عبارت: «دارم مخترع می‌شوم!» (یکادُ: نزدیک است)

■■ ترجمهٔ متن:

«انسان ذاتاً موجودی اجتماعی است، ازاین‌رو ناگزیر از ارتباطی عاطفی میان خود و دیگران است! این رابطه [باید] چگونه باشد تا زندگی ما بهتر شود؟ رابطهٔ عاطفی دو گونه دارد، یکی از آن دو این است که میان ما رابطه‌ای باشد که به رشد و شکوفایی بیانجامد که همگی از آن بهره‌مند شوند، ازاین‌رو دوستانه با یکدیگر همکاری می‌کنیم تا با سرعت بیشتری پیشرفت کنیم و اگر یکی رابطه‌اش را رها کند، دیگری از حرکت باز نخواهد ایستاد! اما [گونهٔ] دوم رابطه‌ای است که در آن سرنوشتت به دیگران آویخته می‌شود، پس هرگاه از تو جدا شوند، امیدت را در زندگی از دست می‌دهی و خود را در پایان راه می‌یابی، پس بپرهیز از اینکه خوشبختی خود را به کسانی که پیرامونت هستند، پیوند زنی، چه [در این صورت] زندگی فردی و اجتماعی تو تحت‌تأثیر آن قرار می‌گیرد و آینده‌ات را بر شنزارها می‌سازی و ناکام می‌مانی!»

۳۶- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: ساده

ترجمهٔ گزینه‌ها:

۱) زندگی فردی و اجتماعی تو تحت‌تأثیر آن قرار نمی‌گیرد! ✓

۲) انسان ناگزیر از آن است، زیرا ذاتاً موجودی اجتماعی است! ✓

۳) اگر در آن [رابطه] کسی را از دست بدهی، از حرکتت باز می‌ایستی! ✗

۴) انسان و جامعه با آن رشد می‌کنند و هریک به دیگری سود می‌رساند! ✓

۳۷- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: متوسط

ترجمهٔ گزینه‌ها:

۱) ارتباط عاطفی دو رو دارد، رویی سودمند و رویی زیان‌بار! ✓

۲) گاهی ارتباطات عاطفی به از دست دادن امید می‌انجامد! ✓

۳) جامعه بر اساس ارتباط منطقی میان افرادش رشد می‌کند! ✓

۴) هرکه سرنوشتش به دیگری وابسته شود، در زندگی‌اش همواره پیشرفت می‌کند! ✗

۳۸- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط

ترجمهٔ عبارت سؤال: «نویسنده باور دارد هرکس که خوشبختی خویش را به دیگران پیوند زند، ..... »

ترجمهٔ گزینه‌ها:

۱) مانند کسی است که خانه‌ای بر شن می‌سازد، پس در جایی قرار نمی‌یابد و بادها آن را می‌پراکنند!

۲) از کارش تنها دیگران بهره می‌برند؛ مثل کسی که خانه‌ای بنا می‌کند که هرگز در آن زندگی نمی‌کند!

۳) گویی آینده‌اش را بر شن‌ها می‌کشد، پس آن قراری ندارد!

۴) آنگاه که آنان فروافتند، وی در زندگی‌اش فرومی‌افتد و آنگاه که بایستند، وی [نیز] از حرکتش می‌ایستد!

۳۹- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: متوسط

ترجمهٔ گزینه‌ها:

۱) همنشین شایسته بهتر از تنهایی است!

۲) امروز کاشتهٔ دیروز و آینده میوهٔ امروز است!

۳) تنهایی بهتر از همنشین بد است!

۴) هیچ نومیدی همراه با رابطهٔ درست نیست و وابستگی بیمارگونه جایز نیست!

۴۰- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط

بررسی سایر گزینه‌ها:

۲) إنفعال ← إفتعال/ مجهول ← معلوم/ فعل و فاعله محذوف ← فعل و فاعله «الجمیع»

۳) فیه ثلاثة حروف زائدة ← فیه حرفانِ زائدانِ/ متعدٍّ ← لازم

۴) مجهول ← معلوم/ نائب فاعله الجمیع ← فعل و فاعله «الجمیع»

۴۱- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: متوسط

بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) مصدره «تأثیر» ← مصدره «تأثُّر»/ فعل و فاعل ← فعل و فاعله «حیاتُك»

۲) للمخاطب ← للغائب/ مجهول ← معلوم/ فعل و فاعله محذوف ← فعل و فاعله «حیاتُك»

۴) للمخاطب ← للغائب/ ماضیه «تأثّرتَ» ← ماضیه «تأثّرَتْ»/ متعدٍّ ← لازم/ فعل و فاعل ← فعل و فاعله «حیاتُك»

۴۲- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط

بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) فعل ماضٍ ← اسم التّفضیل

۳) معرفة ← نکرة/ حال ← خبر للفعل النّاقص و منصوب

۴) فعل ماضٍ ← اسم التّفضیل

۴۳- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * درس ۲ عربی، زبان قرآن ۱

صورت درست سایر گزینه‌ها:

۲) خمس صفحات ۳) أربعة و سبعون ۴) سبع طبقات/ إحدي عشرة غرفة

نکته: معدود عدد ۳ تا ۱۰ جمع و مجرور است/ معدود عدد ۱۱ تا ۹۹ مفرد است.

۴۴- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * درس‌های ۳ و ۴ عربی، زبان قرآن ۱

صورت درست سایر گزینه‌ها:

۱) تَخَرُّج ۲) تَکاتُب ۴) تَقْبیل

۴۵- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * درس‌های ۱ و ۲ عربی، زبان قرآن ۲

«مُواجَهة» مصدر است.

«مَصاعب» اسم مکان نیست.

۴۶- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * درس ۵ عربی، زبان قرآن ۱

۱) «یجد: یافتن» و «ینال: رسیدن» هر دو نیازمند مفعول هستند (الحیاة/ ها).

۲) «ینصح: نصیحت کردن» و «نرمی: پرتاب کردن» هر دو نیازمند مفعول هستند (نا/ نفایات).

۳) «عملت: انجام دادن» و «یُثیر: برانگیختن» هر دو نیازمند مفعول هستند (عملاً/ إعجاب).

۴) «إنضَمَّت» از باب «انفعال» است و مفعول نمی‌خواهد ← لازم؛ ولی «تُستَعمل» مجهول است و تمام مجهول‌ها، متعدّی هستند.

۴۷- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: ساده * جامع عربی، زبان قرآن ۱

۱) «بِعَلِیّ»؛ «علیّ» اسم علم (معرفه) و معرب است.

۲) «طائر» نکره است/ «له» و «بهما» مبنی هستند.

۳) «خیر» نکره است.

۴) «ذلک» مبنی است.

دقّت: «فوق، بعد، عند و ...» حرف جرّ نیستند.

۴۸- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: ساده * درس ۴ عربی، زبان قرآن ۲

با توجّه به ترجمه برای جای خالی اوّل «أن» و برای جای خالی دوم «لن» مناسب است.

۴۹- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * درس ۵ عربی، زبان قرآن ۲

در گزینه‌های ۱ و ۴ نکره نداریم.

در گزینهٔ ۳ نکره داریم (أموالاً)؛ ولی توصیف نشده است.

در گزینهٔ ۲ «إنسان» نکره است و به‌وسیلهٔ جملهٔ بعد خود وصف شده است.

۵۰- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * جامع عربی، زبان قرآن ۲

جای خالی اوّل خبر «کان» و منصوب است (رد گزینه‌های ۲ و ۳)/ جای خالی دوم صفت «الأئمة» است و «الأئمة» نیز مفعول و منصوب است (رد گزینه‌های ۳ و ۴)

دین و زندگی

۵۱- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: ساده * صفحهٔ ۱۲۳ دین و زندگی ۲

■ امام علی علیه‌السلام: «در آن ایام، در شهرها چیزی ناشناخته‌تر از معروف و خیر و شناخته‌شده‌تر از منکر و گناه نیست.»

■ امام علی علیه‌السلام: «... آنگاه می‌توانید پیرو قرآن باشید که فراموش‌کنندگان قرآن را بشناسید.»

۵۲- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: ساده * صفحهٔ ۱۹۹ دین و زندگی ۲

امام علی علیه‌السلام: «همانا بهایی برای جان شما جز بهشت نیست، پس خود را به کمتر از آن نفروشید.»

این حدیث اشاره به «شناخت ارزش خود و نفروختن خویش به بهای اندک» می‌نماید. که آیهٔ ﴿ما فرزندان آدم را کرامت بخشیدیم ...﴾ در همان راستا آورده شده است.

۵۳- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: ساده * صفحهٔ ۶۹ دین و زندگی ۲

■ ﴿لَقَدْ کانَ لَکُمْ فی رَسولِ اللهِ اُسْوَةٌ حَسَنَةٌ ← لِمَنْ کان یَرجو الله / وَ الیَوْمِ الآخِرَ / وَ ذَکَرَ اللهَ کثیراً﴾

■ درک مقام الگویی پیامبر برای کسانی مهیا است که به خدا و آخرت امید دارند و خدا را فراوان یاد می‌کنند.

۵۴- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: ساده * صفحه‌های ۵۸ تا ۶۰ دین و زندگی ۲

■ از ضروریات تشکیل حکومت اسلامی، «ضرورت اجرای احکام اجتماعی اسلام» است. از طرفی یکی از اهداف ارسال پیامبران الهی برقراری عدالت اجتماعی توسط مردم یا همان ﴿لیقوم النّاس بالقسط﴾ است که لازمهٔ اجرای قوانین و برقراری عدالت اجتماعی، وجود حکومت الهی است.

■ پیامبر ﷺ علاوه بر ولایت ظاهری، دارای ولایت معنوی است که همان سرپرستی و رهبری معنوی انسان‌ها می‌باشد و مرتبه‌ای برتر و بالاتر از ولایت ظاهری شمرده می‌شود.

۵۵- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: ساده * صفحه‌های ۳۹ و ۴۰ دین و زندگی ۱

قوانین و مقررات جامعه و روابط بین افراد بر پایهٔ پذیرش «من ثابت» بنا شده که توضیح آن در گزینهٔ ۳ آمده است.

۵۶- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحهٔ ۷۰ دین و زندگی ۲

محبت و مدارا با مردم:

رفتار رسول خدا ﷺ با مردم به‌قدری محبت‌آمیز بود که مردم، ایشان را پدر مهربان خود می‌دانستند و در سختی‌ها به ایشان پناه می‌بردند. معمولاً اطرافیان یک رهبر برای اینکه خود را به او نزدیک کنند، عیب دیگران را نزد او بازگو می‌کنند، اما رسول خدا ﷺ به یاران خود می‌فرمود: «بدی‌های یکدیگر را پیش من بازگو نکنید؛ زیرا دوست دارم با دلی پاک و خالی از کدورت با شما معاشرت کنم.»

۵۷- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه‌های ۱۷۲ و ۱۷۳ دین و زندگی ۲

■ رسول خدا ﷺ: «... اگر یکی از پیروان ما که به علوم و دانش ما آشناست (فقیه) وجود داشته باشد، باید دیگران را که به احکام آشنا نیستند، راهنمایی کند و دستورات دین را به آن‌ها آموزش دهد. در این صورت او در بهشت با ما خواهد بود.»

■ امام صادق ؑ: «فامّا من کان من الفقهاء صائناً لنفسه حافظاً لدینه مخالفاً لهواه مطیعاً لامر مولاه» ← «فللعوام ان یقلّدوه»

↓ فقیه واجد شرایط ↓ وظیفه مردم: تقلید

۵۸- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه‌های ۸ و ۱۲ دین و زندگی ۲

■ ابیات صورت سؤال اشاره به محدود بودن عمر انسان به یک بار تجربهٔ زندگی است و این محدودیت، ضرورت کشف راه درست زندگی را ایجاب می‌کند.

■ آیات مبارکهٔ سورهٔ عصر نیز به ضرورت جلوگیری از تباهی و خسران عمر اشاره می‌نماید که خسران و زیان بیان‌شده در این آیه، همان عدم‌کشف راه درست زندگی است.

۵۹- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحهٔ ۱۵۸ دین و زندگی ۲

﴿وَ لَقَد کتبنا فی الزّبور مِنْ بَعْدِ الذِّکرِ اِنَّ الارضَ یَرِثُها عِبادیَ الصّالِحون﴾ اشاره به وعدهٔ الهی پیرامون آیندهٔ تاریخ در تورات، زبور و قرآن می‌نماید. ← وقتی مطلبی در تورات و زبور و قرآن آمده، پس نشان‌دهندهٔ اشتراک ادیان الهی است.

۶۰- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه‌های ۵۸، ۱۷۵، ۱۸۱ و ۱۸۵ دین و زندگی ۲

■ دقت کنید که جمهوری هم‌مفهوم با مقبولیت و اسلامی بودن نشان‌دهندهٔ مشروعیت است.

■ یکی از ضروریات تشکیل حکومت اسلامی، پذیرش ولایت الهی و نفی طاغوت است که عبارت ﴿لا تُطع الکافرین ...﴾ بیانگر نفی طاغوت است.

۶۱- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحهٔ ۳۳ دین و زندگی ۲

امروزه به‌جز قرآن کریم هیچ کتاب آسمانی دیگری وجود ندارد که بتوان گفت محتوای آن به‌طور کامل از جانب خداست و انسان‌ها آن را کم و زیاد نکرده‌اند و با اطمینان خاطر بتوان از آن پیروی کرد. ← بنابراین ← تنها دینی که می‌تواند مردم را به رستگاری دنیا و آخرت برساند، اسلام است ← ﴿وَ مَنْ یَبتَغ غَیْرِ الاسْلامِ دیناً فَلَن یُقْبَلَ مِنهُ و هُوَ فِی الآخِرة مِن الخاسرین﴾ ← با توجه به این آیه، انتخاب دینی جز اسلام قابل‌قبول نیست و سرانجام آن خسارت در آخرت است.

۶۲- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه‌های ۲۱۳ و ۲۲۵ دین و زندگی ۲

■ قرآن کریم از دختران و پسران می‌خواهد که قبل از ازدواج، حتماً عفاف پیشه کنند تا خداوند به بهترین صورت زندگی آن‌ها را سامان دهد.

■ سخن رسول گرامی اسلام ﷺ، اهمیت ازدواج را به‌خوبی می‌رساند. چراکه سبب‌ساز حفظ نیمی از دین برای انسان می‌شود. «کسی که ازدواج کند، نصف دین خود را حفظ کرده است؛ ...»

۶۳- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه‌های ۴۶، ۴۷ و ۲۰۹ دین و زندگی ۲

■ قسمت اول سؤال: به یکسانی منزلت انسانی زن و مرد اشاره می‌نماید که این امر بیانگر «تأثیرناپذیری از فرهنگ جاهلیت» است، چراکه در دوران جاهلیت، زن جایگاهی نداشته است.

■ قسمت دوم سؤال نیز به نظریهٔ انبساط جهان اشاره می‌نماید که بیانگر یکی از مهم‌ترین کشفیات نجومی قرن بیستم می‌باشد.

۶۴- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه‌های ۲۰ و ۲۱ دین و زندگی ۱

■ هرکس اندکی تأمل کند، می‌بیند که در ذات خود در جست‌وجوی سرچشمهٔ خوبی‌ها و زیبایی‌هاست و تا به آن منبع و مبدأ نرسد، آرامش نیافته و از پای نخواهد نشست. این سرچشمه، همان خداوند است که خالق همهٔ کمالات و زیبایی‌هاست؛ او که خود نامحدود است و کمالات و خوبی‌هایش حد و اندازه ندارد.

■ و آیهٔ شریفهٔ ﴿... فعند الله ثواب الدّنیا و الآخرة﴾ به ضرورت رجوع به خداوند متعال به‌عنوان هدف اصلی و سرچشمهٔ خوبی‌ها و زیبایی‌ها اشاره دارد.

۶۵- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه‌های ۳۱ و ۳۳ دین و زندگی ۱

■ دشمن‌ترین دشمن انسان همان نفس اماره است که مانع پیروی از عقل و وجدان می‌شود.

■ بررسی گزینه‌ها:

گزینهٔ ۱: سرشت خداآشنا

گزینهٔ ۲: وجدان اخلاقی (نفس لوامه)

گزینهٔ ۳: پیامبران و پیشوایان

گزینهٔ ۴: اختیار

۶۶- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحهٔ ۶۲ دین و زندگی ۱

در تدبر صفحهٔ ۶۲ با استناد به آیات قرآن کریم، دلایل انکار معاد بیان شده که بدین شرح است:

■ ﴿آنان (دوزخیان) پیش از این (در عالم دنیا) مست و مغرور نعمت بودند (گزینهٔ ۱) و بر گناهان بزرگ اصرار می‌کردند (گزینهٔ ۴) و می‌گفتند: «هنگامی که ما مردیم و استخوان شدیم، آیا برانگیخته خواهیم شد؟!﴾

■ ﴿انسان شک در وجود معاد ندارد، بلکه [علت انکارش این است که] او می‌خواهد بدون ترس از دادگاه قیامت، در تمام عمر گناه کند (گزینهٔ ۳)﴾

۶۷- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه‌های ۵۰ و ۵۱ دین و زندگی ۱

■ منکران معاد که میل به جاودانگی دارند، سعی می‌کنند راه غفلت از مرگ را پیش بگیرند و اگر نتوانند فکر مرگ را از ذهن خود بیرون کنند، به انواع بیماری‌های روحی و روانی دچار می‌شوند.

■ پس سؤال درباره منکران معاد صحبت می‌کند که اعتقادشان آیهٔ گزینه ۳ است که طبق آیهٔ ﴿و قالوا ما هی الّا حیاتنا الدّنیا... ان هم اِلّا یظنّون﴾ این اعتقاد، ظنّ و گمان آنان است.

۶۸- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه‌های ۶۹ و ۷۰ دین و زندگی ۱

■ سخن گفتن پیامبر ﷺ با کشته‌شدگان جنگ بدر و یا سخن گفتن انسان با فرشتگان در برزخ بیانگر وجود شعور و آگاهی در برزخ می‌باشد.

■ با توجه به اینکه عامل شعور و آگاهی انسان در دنیا روح وی است و روح در برزخ، به حیات خود ادامه می‌دهد (چراکه توسط فرشتگان توفی شده)، یکی از ویژگی‌های برزخ، وجود شعور و آگاهی در آن خواهد بود.

۶۹- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه‌های ۹۰ و ۹۳ دین و زندگی ۱

■ به قسمت «تدبر» در درس ۹ پایهٔ دهم توجه کنید.

■ ﴿و شتاب کنید برای رسیدن به آمرزش پروردگارتان و بهشتی که وسعت آن، آسمان‌ها و زمین است و برای متقیان آماده شده است؛ همان‌ها که در زمان توانگری و تنگدستی، انفاق می‌کنند و خشم خود را فرومی‌برند و از خطای مردم می‌گذرند و خدا نیکوکاران را دوست دارد و آن‌ها که وقتی مرتکب عمل زشتی می‌شوند، یا به خود ستم می‌کنند، به یاد خدا می‌افتند و برای گناهان خود طلب آمرزش می‌کنند.﴾

■ ﴿برای کسانی که کارهای زشت انجام دهند و هنگامی که مرگ یکی از آن‌ها فرارسد می‌گوید: الان توبه کردم، توبه نیست و این‌ها کسانی هستند که عذاب دردناکی برایشان فراهم کردیم.﴾

۷۰- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه‌های ۱۰۵ و ۱۰۶ دین و زندگی ۱

■ بر اساس حدیث امیرالمؤمنین ﷺ که می‌فرمایند: «من حاسب نفسه وقف علی عیوبه»، وقوف انسان به کمبودها و عیب‌هایش نتیجهٔ محاسبه و ارزیابی است که عوامل موفقیت و شکست و میزان وفاداری انسان به عهدهایش را مشخص می‌کند.

بررسی گزینه‌ها:

گزینهٔ ۱: عزم و تصمیم

گزینهٔ ۲: مراقبت

گزینهٔ ۳: عهد بستن با خدا

گزینهٔ ۴: محاسبه و ارزیابی

۷۱- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه‌های ۱۵۲ دین و زندگی ۱

زن، مظهر جمال و زیبایی است و این زیبایی، هم درونی و هم ظاهری است. احساسات لطیف زن که بیانگر زیبایی‌های درونی وی است، با زیبایی ظاهر او عجین شده است.

۷۲- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحهٔ ۱۲۶ دین و زندگی ۱

پاسخ در آیهٔ ﴿قل ان کنتم تحبّون الله فاتّبعونی یحببکم الله و یغفر لکم ذنوبکم، بگو اگر خدا را دوست دارید از من پیروی کنید تا خدا دوستتان بدارد و گناهانتان را ببخشد﴾ نهفته است. ← یعنی پیروی از خدا و پیامبر ﷺ موجب این می‌شود که خداوند متعال، انسان را دوست داشته باشد.

۷۳- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه‌های ۱۶۰ و ۱۶۱ دین و زندگی ۱

■ مثال‌های صورت سؤال، مصادیق حضور فعال و محجبهٔ زنان در جامعه است که بیان می‌کند که حجاب موجب سلب آزادی و حضور زنان در جامعه نمی‌شود.

■ آیهٔ ﴿یدنین علیهنّ من جلابیبهنّ ...﴾ نشان‌دهندهٔ دستور خداوند به رعایت حدود حجاب برای زنان مسلمان است.

۷۴- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * صفحه‌های ۹۱ و ۹۲ دین و زندگی ۲

آیهٔ تطهیر معرّف عصمت اهل بیت علیهم‌السلام، از جمله حضرت زهرا(س) می‌باشد.

از آنجا که این تعداد خاص معصوم‌اند، سخن و عمل آنان مطابق با دین و بیان‌کنندهٔ دستورات الهی است.

حضرت زهرا(س) جزو اهل بیت است و اگرچه عهده‌دار امامت نبوده، اما علم و عصمت کامل دارد و پیروی از کلام و رفتار وی بر همهٔ مسلمانان واجب و سرچشمهٔ هدایت و رستگاری است.

۷۵- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * صفحهٔ ۱۱۵ دین و زندگی ۱

امیرالمؤمنین علیه‌السلام: «... اگر تنهایی، آنان را به‌وحشت اندازد، یاد تو آنان را آرام سازد و اگر مصیبت‌ها بر آنان فروبارد، به تو پناه آورند و روی به درگاه تو دارند (معلول)، چون می‌دانند سررشتهٔ کارها به‌دست توست (علت)»

↓

هم‌مفهوم با

↓

﴿انّ الله بالغ امره، خداوند امر خویش را به سرانجام می‌رساند.﴾

زبان انگلیسی

۷۶- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحهٔ ۶۴ زبان انگلیسی ۲

ترجمه: خشک‌سالی و جنگ خطر کمبود مواد غذایی را برای ۲۴ میلیون آفریقایی در طی ۱۰ سال گذشته افزایش داده است.

توضیح: از زمان حال کامل، برای بیان عملی استفاده می‌شود که از گذشته آغاز شده و خود عمل یا نتیجهٔ آن تا زمان حال ادامه یافته است. با توجه به مفهوم جمله و وجود قید زمان **during** در جمله، پاسخ درست گزینهٔ ۳ می‌باشد.

۷۷- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحهٔ ۵۷ زبان انگلیسی ۱

ترجمه: حضور در این کنفرانس به‌عنوان سخنران، به احتمال زیاد پراسترس‌ترین تجربه‌ای بود که در زندگی حرفه‌ای خود تا آن زمان داشتم.

توضیح: برای بیان ویژگی یک اسم در میان گروهی از اسامی معمولاً از صفت عالی استفاده می‌شود. در این سؤال نیز با توجه به مفهوم جمله و قسمت پایانی آن، یک تجربه در میان تجربه‌های زندگی مطرح شده است.

توجه داشته باشید گزینهٔ ۴ به‌دلیل وجود کلمهٔ **of** در انتهای گزینه نادرست است.

۷۸- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحهٔ ۱۰۷ زبان انگلیسی ۱

ترجمه: رهبران ساخته می‌شوند، متولد نمی‌شوند. آن‌ها با تلاش سخت ساخته می‌شوند، این همان هزینه‌ای است که همهٔ ما باید برای دستیابی به هدفی که ارزش آن را دارد، بپردازیم.

توضیح: با در نظر گرفتن معنی جمله نیاز به فعل کمکی در معنای «اجبار و باید» داریم، بنابراین پاسخ درست گزینهٔ ۲ می‌باشد.

توجه داشته باشید گزینهٔ ۳ با توجه به مجهول بودن ساختار آن، نادرست است.

۷۹- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: ساده * صفحهٔ ۹۵ زبان انگلیسی ۲

ترجمه: ما هرگز دوستانی نخواهیم داشت، اگر انتظار داشته باشیم آن‌ها را بدون عیب و ایراد بیابیم.

توضیح: با توجه به وجود فعل کمکی **will** در قسمت جواب شرط، سؤال مربوط به شرطی‌های نوع اول می‌باشد، بنابراین در قسمت جملهٔ شرط باید از زمان حال ساده استفاده شود.

۸۰- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحهٔ ۸۸ زبان انگلیسی ۲

ترجمه: به‌دلیل تنوع وظایف و سطوح مسئولیت‌ها، سوابق تحصیلی و تجربهٔ آن‌ها به‌میزان قابل‌توجهی متفاوت است.

۱) توانایی ۲) جامعه ۳) تنوع ۴) ملیت

۸۱- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: ساده * صفحهٔ ۸۹ زبان انگلیسی ۲

ترجمه: هویت شما بیشتر توسط دوستان و خانوادهٔ شما شکل می‌گیرد: آن‌ها مانند آینه عمل می‌کنند و تصویر شما از خودتان را به شما بازتاب (انعکاس) می‌دهند.

۱) بافندگی کردن ۲) نگاه اجمالی کردن ۳) منتشر کردن ۴) منعکس کردن، بازتاب دادن

۸۲- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحهٔ ۲۸ کتاب کار زبان انگلیسی ۲

ترجمه: شاید آن‌ها به زمان بیشتری برای ارائهٔ خدمات عمومی بهتر نیاز داشته باشند، اما به‌وضوح کشور اکنون نسبت به پیشرفت‌ها بی‌تاب و بی‌قرار است.

۱) تأکیدشده ۲) بی‌قرار، بی‌تاب ۳) سابق، پیشین ۴) غیرممکن

۸۳- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحهٔ ۹۹ زبان انگلیسی ۱

ترجمه: تمام دنیا در حرکت است. زمین حرکت می‌کند، ابرها در حرکت هستند، امواج حرکت می‌کنند و ما نیز باید حرکت کنیم. حرکت کنید و به مقصد موردنظر خود برسید.

۱) مقایسه ۲) اعتیاد ۳) برنامه، برنامهٔ کاری ۴) مقصد

۸۴- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * صفحهٔ ۲۱ کتاب کار زبان انگلیسی ۱

ترجمه: هر بار که کانال را تغییر می‌دهید، در حدود ده ثانیه طول می‌کشد تا سیگنال‌ها رمزگشایی و قابل‌رؤیت شوند.

۱) بازنشسته شدن ۲) توصیف کردن

۳) رفتن، شرکت کردن ۴) رمزگشایی کردن، از پیچیدگی درآوردن

۸۵- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * صفحهٔ ۲۶ کتاب کار زبان انگلیسی ۲

ترجمه: نسبت بچه‌هایی که امتحانات سطح معمولی و پیشرفته را می‌گذرانند با سطح اجتماعی آن‌ها رابطهٔ مستقیم و مثبت دارد.

۱) عملکرد، فعالیت، تابع ۲) معرفی، مقدمه ۳) نسبت، سهم ۴) اجبار، تعهد

۸۶- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحهٔ ۷۹ زبان انگلیسی ۲

ترجمه: دانشجویان کالج که در روزهای ابتدایی به دیدن فیلم شتافتند، از دیدن قهرمان محبوب خود در یک نقش جدی کمی ناراضی بودند.

۱) شتافتن، هجوم بردن ۲) از بر خواندن ۳) مرتبط بودن ۴) تحسین کردن

۸۷- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: ساده * صفحهٔ ۲۸ کتاب کار زبان انگلیسی ۲

ترجمه: آی‌پاد تنها پخش‌کنندهٔ MP3 می‌باشد که به‌طور خاص برای استفاده از مک طراحی شده است، گرچه که یک نسخهٔ PC آن‌ها نیز در دسترس می‌باشد.

۱) به‌طور فیزیکی ۲) علاوه بر این ۳) به‌طور ویژه و خاص ۴) پزشکی و دارویی

■■ ترجمهٔ Cloze Test:

فرش‌های بافته‌شده در شهرها و نواحی مرکزی آن‌ها مانند تبریز، کرمان، مشهد، کاشان، اصفهان، نائین و قم با تکنیک‌های خاص بافندگی و استفاده از مواد، رنگ‌ها و الگوهای با کیفیت بالا مشخص می‌شوند. کارخانجات شهری مانند آن‌هایی که در تبریز نقش مهم تاریخی در احیای سنت فرش‌بافی پس از دوره‌های کاهش رونق داشته‌اند. قالیچه‌های بافته‌شده توسط روستاها و اقوام مختلف ایران با پشم ریز، رنگ‌های روشن و پیچیده و الگوهای خاص و سنتی متمایز می‌شوند. بافندگان عشایری و کوچک روستایی اغلب فرش‌هایی با طرح‌های برجسته‌تر و بعضاً درشت‌تر می‌بافند که برخلاف طراحی‌های هنری و از پیش برنامه‌ریزی‌شده در بافندگی‌های بزرگ‌تر، به‌عنوان اصلی‌ترین و سنتی‌ترین فرش‌های ایرانی به حساب می‌آیند.

۸۸- پاسخ: گزینهٔ ۳

۱) مهمان‌نواز ۲) قابل‌پیش‌بینی ۳) خاص و ویژه ۴) پرانرژی

۸۹- پاسخ: گزینهٔ ۱

۱) الگو ۲) شرایط و وضعیت ۳) میزبان ۴) تفریح

۹۰- پاسخ: گزینهٔ ۴

توضیح: از زمان حال کامل، برای بیان عملی استفاده می‌شود که از گذشته آغاز شده و خود عمل یا نتیجهٔ آن تا زمان حال ادامه یافته است، که با توجه به مفهوم جمله و متن باید از زمان حال کامل استفاده شود و همچنین توجه داشته باشید با توجه به اینکه فاعل جمله جمع می‌باشد، گزینهٔ ۱ نادرست است.

۹۱- پاسخ: گزینهٔ ۲

توضیح: با توجه به وجود فاعل قبل از جای خالی نیاز به فعل اصلی داریم، اما توجه داشته باشید جای قید تکرار در جمله، قبل از فعل اصلی می‌باشد (رد گزینه‌های ۱ و ۳). همچنین عبارت sometimes به‌معنای «اغلب یا بعضی اوقات» می‌باشد نه sometime.

sometimes قید تکرار است و هم‌رده با قید تکرار often می‌باشد.

۹۲- پاسخ: گزینهٔ ۳

توضیح: در این سؤال برای رسیدن به پاسخ صحیح حتماً باید به معنی و مفهوم جمله دقت کنید، که بافنده‌های محلی را با بافنده‌های بزرگ‌تر مقایسه می‌کند. به‌عبارتی دو اسم با هم مقایسه می‌شوند که برای بیان این نوع مقایسه از صفت تفضیلی استفاده می‌شود. توجه داشته باشید عبارت the قبل از جای خالی در جمله برای کلمهٔ workplace به‌کار رفته و نشانهٔ صفت عالی نیست.

مؤسسه آموزشی فرهنگی

■■ ترجمهٔ درک مطلب ۱:

آیا بعضی از افراد باهوش و بعضی دیگر احمق به دنیا می‌آیند؟ یا اینکه هوش با توجه به محیط و تجربهٔ ما به‌وجود می‌آید؟ به‌طرز عجیبی، پاسخ هر دو سؤال بله است. تا حدودی، هوش ما در زمان تولد به ما داده می‌شود و هیچ آموزشی، نمی‌تواند از کودکی که با هوش پایین به دنیا می‌آید، هوش و استعداد ایجاد کند. از طرف دیگر، هوش کودکی که در یک محیط خسته‌کننده زندگی می‌کند، کمتر از کودکی که در یک محیط غنی زندگی می‌کند، پرورش می‌یابد. اکنون بیشتر کارشناسان این دیدگاه را دارند.

به‌سادگی می‌توان نشان داد که هوش چیزی است که ما با آن به دنیا آمده‌ایم. هرچه رابطهٔ فامیلی بین دو نفر نزدیک‌تر باشد، احتمال نزدیک بودن سطح هوش آن دو نفر بیشتر است. اگر به‌طور اتفاقی دو غریبه از بین جمعیت را در نظر بگیریم، به نظر می‌رسد که میزان هوش آن‌ها کاملاً متفاوت خواهد بود. از طرف دیگر، اگر دو دوقلو را با هم مقایسه کنیم، به احتمال زیاد آن‌ها به باهوشی یکدیگر هستند. روابطی مانند خواهری و برادری، والدین و فرزندان، معمولاً هوش مشابهی دارند و این موضوع به‌وضوح نشان می‌دهد که هوش وابسته به تولد است.

حال تصور کنید که دو دوقلو را در محیط‌های مختلف قرار دهیم. ممکن است مثلاً یکی را به دانشگاه و دیگری را به‌طور جداگانه به کارخانه‌ای بفرستیم که کارش خسته‌کننده است. خیلی زود متوجه تفاوت‌هایی در پیشرفت هوش خواهیم شد و این نشان می‌دهد که محیط و همچنین تولد نقش مهمی دارند.

۹۳- پاسخ: گزینهٔ ۲

ترجمه: کدام‌یک از جملات زیر به بهترین شکل ایدهٔ اصلی متن را نشان می‌دهد؟

۱) اختلاف بین افراد در تست‌های هوش قطعاً نتیجهٔ تفاوت‌های ژنتیکی است.

۲) مرزهای هوش فرد در بدو تولد مشخص می‌شود، اینکه آن فرد به این مرزها برسد، بستگی به محیط او دارد.

۳) افرادی که در ارتباط تنگاتنگ با یکدیگر زندگی می‌کنند، ولی اصلاً نسبت فامیلی ندارند، احتمالاً دارای درجات مشابهی از هوش نیستند.

۴) هم ژنتیک و هم محیط‌زیست در تعیین سطح هوش نقش دارند؛ ولی اولی نقش مهم‌تری نسبت به دومی دارد.

توضیح: گزینهٔ ۴ به این دلیل نادرست است که هیچ‌جای متن، اهمیت ژنتیک را پررنگ‌تر از محیط‌زیست نشان نمی‌دهد.

۹۴- پاسخ: گزینهٔ ۴

ترجمه: کلمهٔ **rich** در پاراگراف ۱ از نظر معنی نزدیک است به ..... .

۱) اصلی ۲) سخاوتمند ۳) تمیز ۴) پُربار، تولیدکننده

۹۵- پاسخ: گزینهٔ ۱

ترجمه: طبق متن، اگر دوقلوها از نظر هوش اختلاف دارند، دلیل آن احتمالاً ..... است.

۱) نقش محیط ۲) نقشی که ترتیب تولد ایفا می‌کند

۳) شرایط زمینه‌ای سلامت ۴) تأثیر شدید ژن‌هایشان

۹۶- پاسخ: گزینهٔ ۲

ترجمه: نویسندهٔ متن سعی دارد نکتهٔ اصلی خود را با ..... ، اثبات کند.

۱) گزارش یافته‌های یک مطالعه ۲) ارائهٔ مثال‌هایی برای خواننده

۳) بیان اینکه هر فرد به‌طور منحصربه‌فردی با استعداد است ۴) توصیف موارد مختلف بررسی‌شده در طی سال‌ها

■■ ترجمهٔ درک مطلب ۲:

یک تحقیق نشان می‌دهد، هریک ساعت تماشای تلویزیون، دی‌وی‌دی‌ها و فیلم‌ها، به‌عنوان یک بزرگ‌سال تقریباً ۲۲ دقیقه طول‌عمر را کاهش می‌دهد و به‌طور متوسط شش ساعت در روز تلویزیون دیدن می‌تواند زندگی شما را به‌مدت پنج سال کوتاه کند. این مطالعه نشان می‌دهد که یک سبک زندگی غیرفعال (بی‌جنش) به‌اندازهٔ سیگار کشیدن و چاقی برای سلامتی بد است، به‌دلیل خطراتی که در اثر عدم‌تحرک و فرصت‌های بیشتری که برای غذا خوردن ناسالم فراهم می‌کند.

در یک مطالعهٔ جدید، داده‌های مربوط به عادت‌های تلویزیون دیدن و وضعیت سلامت جسمی ۱۱۰۰۰ استرالیایی با سن ۲۵ سال به بالا موردبررسی قرار گرفت. محققان گفتند: «گرچه ما از داده‌های استرالیا استفاده کرده‌ایم، با توجه به زمان زیادی که برای صرف تماشای تلویزیون می‌شود و شباهت‌های الگوهای بیماری، احتمالاً نتایج در سایر کشورهای صنعتی و در حال توسعه مشابه خواهد بود.» میانگین مدت زمان تماشای تلویزیون در انگلستان چهار ساعت در روز و در مقایسه، در ایالات متحده پنج ساعت است.

یک تحقیق مجزا نشان می‌دهد که خطر ابتلا به دیابت و بیماری‌های قلبی یا مرگ زودرس، بعد از تنها دو ساعت در روز مقابل تلویزیون بودن، تا ۲۰ درصد افزایش می‌یابد. سالی دیویس رئیس ارشد پزشکی در انگلیس، گفت: «فعالیت بدنی مزایای بزرگی ارائه می‌دهد و این مطالعات آنچه را که ما قبلاً می‌دانستیم تأیید می‌کنند- اینکه سبک زندگی غیرفعال خطرات بیشتری به همراه دارد. امیدواریم این مطالعات به افراد بیشتری کمک کند تا بدانند که فعالیت بدنی منظم چقدر مهم است و راه‌های زیادی برای ورزش کردن وجود دارد.

۹۷- پاسخ: گزینهٔ ۱

ترجمه: از پاراگراف اول می‌توانیم بفهمیم که .....

۱) هرچه بیشتر تلویزیون تماشا کنید، کوتاه‌تر زندگی می‌کنید.

۲) تماشای تلویزیون به کودکان بیشتر از بزرگ‌سالان آسیب می‌رساند.

۳) تماشای تلویزیون بیشتر از سیگار کشیدن و چاقی به سلامتی آسیب می‌رساند.

۴) اگر یک بزرگ‌سال هر روز شصت دقیقه تلویزیون تماشا کند، احتمالاً پنج سال زودتر می‌میرد.

۹۸- پاسخ: گزینهٔ ۱

ترجمه: کدام‌یک از جملات زیر را می‌توان از متن نتیجه گرفت؟

۱) یافته‌های آزمایش استرالیا قابل‌تعمیم به سایر کشورها است.

۲) تحقیقات بیشتری لازم است تا بفهمیم که تماشای دی‌وی‌دی‌ها و فیلم‌ها طول عمر را کاهش می‌دهد یا نه.

۳) مردم کشورهای توسعه‌یافته نسبت به گذشته وقت بیشتری را صرف تماشای تلویزیون می‌کنند.

۴) بیماران مبتلا به دیابت و بیماری‌های قلبی ۲۰ درصد بیشتر احتمال مرگ در اثر بی‌تحرکی دارند.

۹۹- پاسخ: گزینهٔ ۴

ترجمه: کلمهٔ back در پاراگراف ۳ از نظر معنی نزدیک است به ..... .

۱) تغییر کردن ۲) انکار کردن ۳) تعریف کردن ۴) پشتیبانی کردن

۱۰۰- پاسخ: گزینهٔ ۳

ترجمه: نقل‌قول از رییس ارشد پزشکی انگلیس که در پاراگراف آخر آمده است، .....

۱) مثال خاصی را ارائه می‌دهد.

۲) خلاصه‌ای از کل متن را ارائه می‌دهد.

۳) موضوع اصلی متن را بیشتر موردتأیید قرار می‌دهد.

۴) تمرکز بحث ارائه‌شده در پاراگراف‌های قبلی را تغییر می‌دهد.

گزینه دو
مؤسسه آموزشی فرهنگی

پاسخ تشریحی درس‌های اختصاصی آزمون شمارهٔ ۹ (گروه آزمایشی علوم انسانی)

ریاضی و

۱۰۱- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحه‌های ۱۲۶ تا ۱۳۰ ریاضی و آمار ۱

تعداد متغیرهای قابل‌نمایش با هرکدام از نمودارها به‌صورت زیر است:

نمودار نقطه‌ای: ۱ متغیر

نمودار پراکنش نگاشت: ۲ متغیر

نمودار حبابی: ۳ متغیر

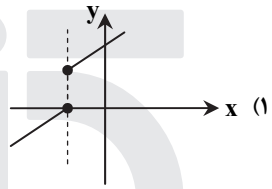
نمودار راداری: حداقل ۳ متغیر

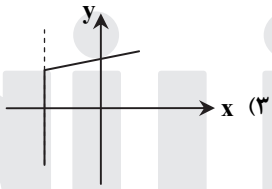
بنابراین گزینهٔ ۴ پاسخ است.

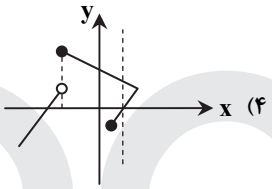
۱۰۲- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحهٔ ۶۲ ریاضی و آمار ۱

نکته: نمودار یک رابطه زمانی تابع است که هر خط موازی محور yها، نمودار را حداکثر در یک نقطه قطع کند.

با توجه به نکته تنها گزینهٔ ۲ یک تابع است و سایر گزینه‌ها تابع نیستند.

۱) 

۳) 

۴) 

۱۰۳- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۱۰ و ۱۵ ریاضی و آمار ۱

نکته: اتحاد مجموع مکعبات و تفاضل مکعبات دو جمله به‌صورت زیر است:

$$a^3 \pm b^3 = (a \pm b)(a^2 \mp ab + b^2)$$

در اینجا ابتدا طرفین تساوی $x + \frac{2}{x} = 5$ را به توان دو می‌رسانیم: $(x+\frac{2}{x})^2 = 5^2 \Rightarrow x^2 + \frac{4}{x^2} + 4 = 25 \Rightarrow x^2 + \frac{4}{x^2} = 21$

حال عبارت $x^3 + \frac{8}{x^3}$ را با اتحاد مجموع مکعبات، تجزیه می‌کنیم: $x^3 + (\frac{2}{x})^3 = (x+\frac{2}{x})(x^2 + \frac{4}{x^2} - 2) = (5)(21-2) = 5 \times 19 = 95$

۱۰۴- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۲۳ و ۲۴ ریاضی و آمار ۱

ابتدا مخرج‌ها را تجزیه و سپس مخرج‌مشترک می‌گیریم:

$$\frac{1}{x^2-x} + \frac{2}{x^2+x} - \frac{2}{x^2-1} = \frac{1}{x(x-1)} + \frac{2}{x(x+1)} - \frac{2}{(x-1)(x+1)} = \frac{1(x+1)+2(x-1)-2(x)}{x(x-1)(x+1)} = \frac{x+1+2x-2-2x}{x(x-1)(x+1)}$$

$$= \frac{x-1}{x(x-1)(x+1)} = \frac{1}{x(x+1)} = \frac{1}{x^2+x}$$

۱۰۵- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۴۸ ریاضی و آمار ۱

ابتدا مساحت مستطیل و مثلث را به‌دست می‌آوریم:

$$\text{مساحت مستطیل} = \text{طول} \times \text{عرض} = (x+3)(2x+1) = 2x^2 + 7x + 3$$

$$\text{مساحت مثلث} = \frac{\text{ارتفاع} \times \text{قاعده}}{2} = \frac{(2x)(2x+3)}{2} = 2x^2 + 3x$$

مساحت مستطیل ۲ برابر مساحت مثلث است، پس:

$$2x^2 + 7x + 3 = 2(2x^2 + 3x) \Rightarrow 2x^2 + 7x + 3 = 4x^2 + 6x \Rightarrow 2x^2 - x - 3 = 0$$

$$\Delta = b^2 - 4ac = (-1)^2 - 4(2)(-3) = 25$$

$$x = \frac{-b \pm \sqrt{\Delta}}{2a} = \frac{1 \pm 5}{4} \Rightarrow \begin{cases} x = -1 & \times \\ \text{یا} & \\ x = \frac{3}{2} & \checkmark \end{cases}$$

دقت کنید که طول ضلع نمی‌تواند منفی باشد، بنابراین فقط $x = \frac{3}{2}$ قابل‌قبول است.

۱۰۶- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۸۲ ریاضی و آمار ۱

نکته: محور تقارن تابع $f(x)=ax^2+bx+c$، خط $x=-\frac{b}{2a}$ است.

نکته: در تابع $f(x)=ax^2+bx+c$، اگر $a>0$ باشد، سهمی دارای کمترین مقدار و اگر $a<0$ باشد، سهمی دارای بیشترین مقدار است. در هر دو حالت این مقدار برابر با $f(-\frac{b}{2a})$ است.

با توجه به نکات داریم: $-\frac{b}{2a}=-2 \Rightarrow -\frac{8}{2k}=-2 \Rightarrow -4k=-8 \Rightarrow k=2$

ضریب x^2 مثبت است، پس سهمی دارای کمترین مقدار است و این مقدار برابر است با: $f(-2)=2(-2)^2+8(-2)+14=6$

۱۰۷- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۱۰۶ ریاضی و آمار ۱

نکته: اگر تعدادی دادهٔ برابر داشته باشیم، انحراف‌معیارشان صفر است و بالعکس.

در اینجا انحراف‌معیار داده‌های $x,x,x,6$ برابر صفر است، پس تمامی داده‌ها برابر ۶ هستند، یعنی: $x=6$

میانگین داده‌های $6,6,6,6,11$ را حساب می‌کنیم: $\bar{x}=\frac{11+6+6+6+6}{5}=7$

انحراف‌معیار این داده‌ها برابر است با: $\sigma=\sqrt{\frac{(11-7)^2+(6-7)^2+(6-7)^2+(6-7)^2+(6-7)^2}{5}}=\sqrt{\frac{16+1+1+1+1}{5}}=\sqrt{4}=2$

۱۰۸- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * صفحهٔ ۷۸ ریاضی و آمار ۱

اول F را برحسب C می‌نویسیم: $C=\frac{5}{9}F-20 \Rightarrow C+20=\frac{5}{9}F \xrightarrow{\times\frac{9}{5}} F=\frac{9}{5}C+36$

رابطهٔ بین F و C یک رابطهٔ خطی با شیب $\frac{9}{5}$ است. یعنی به‌ازای ۱ واحد افزایش C، مقدار F، $\frac{9}{5}$ زیاد می‌شود، پس به‌ازای ۴۵ واحد افزایش C، مقدار F، $\frac{9}{5}\times 45=81$ واحد افزایش می‌یابد.

۱۰۹- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * صفحه‌های ۵۲ تا ۵۴ ریاضی و آمار ۱

نکته: اگر شخص اول کاری را در A ساعت و شخص دوم همان کار را در B ساعت و هر دو با هم آن کار را در C ساعت انجام دهند، رابطهٔ $\frac{1}{A}+\frac{1}{B}=\frac{1}{C}$ بین آن‌ها برقرار است.

در اینجا اگر فرض کنیم تایپیست قدیمی، کتاب را در x ساعت انجام دهد، تایپیست جدید آن را در $x+10$ ساعت انجام می‌دهد. از طرفی هر دو با هم آن را در ۱۲ ساعت تایپ می‌کنند، پس:

$$\frac{1}{x}+\frac{1}{x+10}=\frac{1}{12} \Rightarrow \frac{12(x+10)}{12x(x+10)}+\frac{12x}{12(x)(x+10)}=\frac{x(x+10)}{12(x)(x+10)} \Rightarrow \frac{12x+120+12x}{12x(x+10)}=\frac{x^2+10x}{12(x)(x+10)}$$

$$\Rightarrow \frac{x^2-14x-120}{12x(x+10)}=0 \xrightarrow{\text{تجزیه با اتحاد جملهٔ مشترک}} (x-20)(x+6)=0 \Rightarrow \begin{cases} x=20 & \checkmark \\ x=-6 & \times \end{cases}$$

پس تایپیست قدیمی‌تر، کتاب را در ۲۰ ساعت تایپ می‌کند.

۱۱۰- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحهٔ ۵۹ ریاضی و آمار ۲

شاخص بهای کالا و خدمات به واحد اندازه‌گیری بستگی ندارد و این شاخص بر اساس تعداد زیادی متغیر محاسبه می‌شود. بنابراین گزینهٔ ۳ پاسخ است.

۱۱۱- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحهٔ ۱۴ ریاضی و آمار ۲

نکته: استدلال مغالطه به‌صورت روبه‌رو است:

مقدمهٔ ۱: اگر p، آنگاه q

مقدمهٔ ۲: q

نتیجه: p

با توجه به نکته برای آنکه استدلال داده‌شده مغالطه باشد، باید به‌صورت زیر درآید:

مقدمهٔ ۱: اگر $\overbrace{\text{دیر راه بیفتم}}^{p}$ به $\overbrace{\text{پرواز نمی‌رسم}}^{q}$.

مقدمهٔ ۲: $\overbrace{\text{به پرواز نرسیدم}}^{q}$.

نتیجه: $\overbrace{\text{دیر راه افتادم}}^{p}$.

۱۱۲- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحهٔ ۶۰ ریاضی و آمار ۲

نکته: $\text{نرخ بیکاری} = \frac{\text{جمعیت بیکار}}{\text{جمعیت فعال}}$, $\text{جمعیت فعال} = \text{جمعیت شاغل} + \text{جمعیت بیکار}$

اگر تعداد بیکارها را با A و تعداد شاغلین را با B نشان دهیم، داریم:

$$\frac{۲۵}{۱۰۰} = \frac{A}{A+B} \Rightarrow \frac{۱}{۴} = \frac{A}{A+B} \Rightarrow ۴A = A+B \Rightarrow ۳A = B \Rightarrow \frac{B}{A} = ۳$$

۱۱۳- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۴ تا ۱۱ ریاضی و آمار ۲

اگر گزارهٔ $p \wedge q$ درست باشد، هر دو گزارهٔ p و q درست هستند.

پس اگر گزارهٔ $p \wedge q \sim$ درست باشد، داریم: $\begin{cases} p \sim \text{درست است، پس } p \text{ نادرست است.} \\ q \text{ درست است.} \end{cases}$

جدول ارزش گزارهٔ خواسته‌شده را تشکیل می‌دهیم:

r	p	q	$q \Rightarrow r$	p	$(q \Rightarrow r) \Rightarrow p$
د	ن	د	د	ن	ن
ن	ن	د	ن	ن	د

نقیض هم هستند

بنابراین ارزش گزارهٔ $(q \Rightarrow r) \Rightarrow p$ با ارزش $r \sim$ یکسان است.

۱۱۴- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۲۷ و ۲۸ ریاضی و آمار ۲

$x = -۱$ در محدودهٔ $x \geq -۲$ قرار دارد، پس:

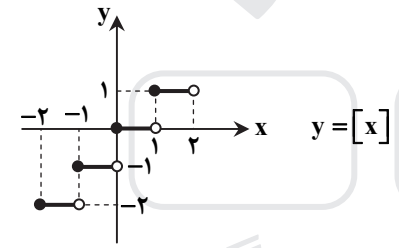
$$x \geq -۲ : f(x) = x^۲ + kx + ۲ \xrightarrow{f(-۱)=۸} ۱ - k + ۲ = ۸ \Rightarrow k = -۵$$

برای محاسبهٔ $f(-۳)$ از ضابطه با دامنهٔ $x < -۲$ استفاده می‌کنیم:

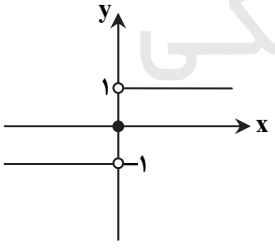
$$x < -۲ : f(x) = -۵x - ۳ \Rightarrow f(-۳) = -۵(-۳) - ۳ = ۱۲$$

۱۱۵- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۳۵ و ۳۷ ریاضی و آمار ۲

نمودار دو تابع را رسم می‌کنیم:



$y = [x]$

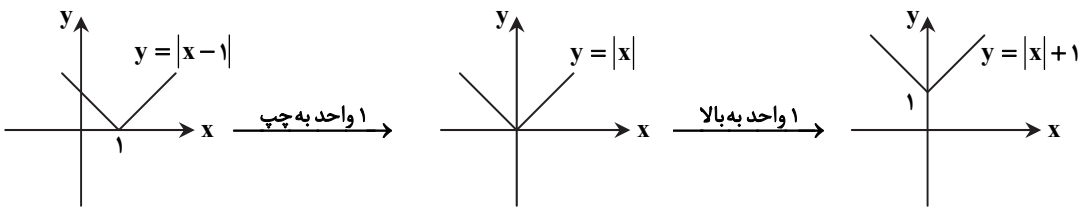


$$y = \text{sign}(x) = \begin{cases} -۱ & x < ۰ \\ ۰ & x = ۰ \\ ۱ & x > ۰ \end{cases}$$

نمودار دو تابع در محدوده‌های $x < ۰ \leq ۱-$ و $۲ > x \leq ۱$ برهم منطبق است. بنابراین گزینهٔ ۲ پاسخ است.

۱۱۶- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۴۴ ریاضی و آمار ۲

نمودار تابع $y = |x-۱|$ را رسم می‌کنیم و آن را ۱ واحد به چپ و ۱ واحد به بالا منتقل می‌کنیم:



بنابراین ضابطهٔ نمودار به‌دست‌آمده به‌صورت $y = |x| + ۱$ است.

مؤسسه آموزشی فرهنگی

۱۱۷- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۵۷ ریاضی و آمار ۲

داده‌ها را از نمودار نقطه‌ای استخراج می‌کنیم:

۱,۳,۳,۴,۴,۴,۵,۶,۷,۷,۷,۹

خط فقر را بر اساس میانگین و میانه حساب می‌کنیم:

$$\text{میانگین} = \frac{\text{مجموع}}{\text{تعداد}} = \frac{۶۰}{۱۲} = ۵ \Rightarrow \text{خط فقر بر اساس میانگین} = \frac{۵}{۲} = ۲/۵ = \text{تومان}۲,۵۰۰,۰۰۰$$

$$\text{میانه} = \frac{\text{دادهٔ هفتم} + \text{دادهٔ ششم}}{۲} = \frac{۴+۵}{۲} = ۴/۵ \Rightarrow \text{خط فقر بر اساس میانه} = \frac{۴/۵}{۲} = ۲/۲۵ \Rightarrow \text{تومان}۲,۲۵۰,۰۰۰$$

پس خط فقر بر اساس میانگین، ۲۵۰,۰۰۰ تومان بیشتر از خط فقر بر اساس میانه است و گزینهٔ ۳ پاسخ است.

۱۱۸- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۶۸ ریاضی و آمار ۲

میانگین ماه و نمرهٔ ریاضی را حساب می‌کنیم:

$$\begin{cases} \bar{x} = \frac{۱+۲+۳}{۳} = ۲ \\ \bar{y} = \frac{۱۴+۱۸+۱۳}{۳} = ۱۵ \end{cases} \Rightarrow M = (۲,۱۵)$$

معادلهٔ گذرنده از نقطهٔ میانگین $M(۲,۱۵)$ و نقطهٔ انتهایی $A(۳,۱۳)$ را می‌نویسیم:

$$m = \frac{y_۲ - y_۱}{x_۲ - x_۱} = \frac{۱۳-۱۵}{۳-۲} = -۲$$

$$y = -۲x + b \xrightarrow{(۲,۱۵)} ۱۵ = -۴ + b \Rightarrow b = ۱۹$$

پس معادلهٔ خط به‌صورت $y = -۲x + ۱۹$ درمی‌آید و در ماه چهارم داریم:

$$y = -۲(۴) + ۱۹ = -۸ + ۱۹ = ۱۱$$

۱۱۹- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * صفحهٔ ۵۳ ریاضی و آمار ۲

ضابطهٔ $\frac{f}{g}$ را می‌نویسیم. این تابع یک خط است که از نقاط $(۰,۰)$ و $(۲-,۴-)$ عبور می‌کند:

$$\begin{cases} (۰,۰) \\ (۴-,۲-) \end{cases} \Rightarrow m = \frac{-۲-۰}{۴-۰} = -\frac{۱}{۲}$$

$$y = -\frac{۱}{۲}x + b \xrightarrow{\text{نقطهٔ }(۰,۰)\text{ روی خط است}} ۰ = ۰ + b \Rightarrow b = ۰ \Rightarrow (\frac{f}{g})(x) = -\frac{۱}{۲}x$$

با داشتن $f(x) = x^۲$ و $(\frac{f}{g})(x) = -\frac{۱}{۲}x$، ضابطهٔ g را به‌دست می‌آوریم:

$$(\frac{f}{g})(x) = \frac{f(x)}{g(x)} \Rightarrow \frac{-x}{۲} = \frac{x^۲}{g(x)} \Rightarrow g(x) = -۲x$$

بنابراین:

$$g(-۲) = -۲(-۲) = ۴$$

۱۲۰- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * صفحه‌های ۳۰ و ۳۲ ریاضی و آمار ۲

نکته: اگر نقطه‌ای روی نیمساز ناحیهٔ اول و سوم باشد، طول و عرض آن برابر است.

■ نقطهٔ $(۲۴, b^۲ + ۳b)$ روی نیمساز ناحیهٔ اول و سوم است، پس:

$$b^۲ + ۵b = ۲۴ \Rightarrow b^۲ + ۵b - ۲۴ = ۰ \Rightarrow (b-۳)(b+۸) = ۰ \Rightarrow \begin{cases} b = ۳ \\ b = -۸ \end{cases}$$

■ نقطهٔ $(a^۲ - ۲a, ۸)$ روی نیمساز ناحیهٔ اول و سوم است، پس:

$$a^۲ - ۲a = ۸ \Rightarrow a^۲ - ۲a - ۸ = ۰ \Rightarrow (a-۴)(a+۲) = ۰ \Rightarrow \begin{cases} a = ۴ \\ a = -۲ \end{cases}$$

■ نقطهٔ $(a-b, ۱۲)$ هم روی نیمساز ناحیهٔ اول و سوم است، پس: $a - b = ۱۲$

فقط با انتخاب $a = ۴$ و $b = -۸$، تساوی آخر درست است، بنابراین گزینهٔ ۲ پاسخ است.

مؤسسه آموزشی فرهنگی

۱۲۱- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۱۲ و ۴۲ اقتصاد

الف) برای محاسبهٔ تولید ناخالص ملی علاوه‌بر محاسبهٔ ارزش تولیدات انجام گرفته توسط افراد بومی کشور، باید ارزش تولید عوامل کشور که مقیم خارج‌اند نیز محاسبه شود، اما از محاسبهٔ ارزش تولید عوامل خارجی مقیم کشور صرف‌نظر می‌کنیم.

ب) هزینهٔ فرصت به عواید حاصل از دومین فرصت انتخاب برمی‌گردد نه مجموع فرصت‌های دیگر.

۱۲۲- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * صفحه‌های ۲۹، ۳۴ تا ۳۷ اقتصاد

الف) در قیمت‌های بالاتر از قیمت تعادل با مازاد عرضه یا کمبود تقاضا در بازار مواجه هستیم:

واحد ۱۲ = (تقاضا) ۴ − (عرضه) ۱۶ = مازاد عرضه

ب) در قیمت ۲۰۰ تومان، تولیدکننده فقط ۴ واحد کالا تولید کرده است، اگرچه تقاضا ۱۶ واحد است، اما فقط همین ۴ واحد کالای تولیدی به فروش می‌رسد:

تومان ۸۰۰ = ۴ × ۲۰۰ = درآمد تولیدکننده در قیمت ۲۰۰ تومان

تومان ۶۴۰ = ۱۶۰ − ۸۰۰ = سود حسابداری ⇒ تومان ۱۶۰ = هزینهٔ مستقیم تولید ۴ واحد کالا

ج) در قیمت ۵۰۰ تومان، تولیدکننده فقط ۷ واحد کالا فروخته و درآمد کسب کرده است، اما باید هزینه را برای تمام کالاهای تولیدی در این قیمت محاسبه کند که ۱۳ واحد است.

تومان ۳۵۰۰ = ۷ × ۵۰۰ = درآمد تولیدکننده در قیمت ۵۰۰

(هزینهٔ غیرمستقیم + هزینهٔ مستقیم) − درآمد = سود ویژه (سود مندرج در اظهارنامه)

(هزینهٔ غیرمستقیم ۱۳ واحد کالا) تومان $x = 195 \Rightarrow x = 2980 - 2785 \Rightarrow 2785 = 2980 - x \Rightarrow 2785 = 3500 - (520 + x)$

تومان ۱۵ = $\frac{195}{13}$ = هزینهٔ غیرمستقیم برای یک واحد کالا

۱۲۳- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحه‌های ۷۰، ۸۳، ۸۶ و ۸۸ اقتصاد

۱۲۴- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * صفحه‌های ۶۰ و ۶۵ اقتصاد

الف) سپرده‌های جاری همان سپردهٔ دیداری است و سپرده‌های قرض‌الحسنه همان سپرده‌های پس‌انداز می‌باشد.

سپرده‌های پس‌انداز − سپرده‌های دیداری − مجموع سپرده‌های دیداری و غیردیداری = سپرده‌های مدت‌دار

واحد پولی ۳۱۰۰۰ − ۱۴۵۰۰ − ۶۰۰۰ = ۱۰۵۰۰ = سپرده‌های مدت‌دار

ب)

واحد پولی ۱۴۵۰۰ = سپردهٔ جاری = سپردهٔ دیداری

واحد پولی ۱۶۵۰۰ = ۶۰۰۰ + ۱۰۵۰۰ = پس‌انداز + مدت‌دار = سپردهٔ غیردیداری

واحد پولی ۲۰۰۰ = ۱۴۵۰۰ − ۱۶۵۰۰ = تفاوت دو نوع سپرده

ج) برای اینکه ببینیم حجم نقدینگی در سال بعد، رشد واقعی داشته یا نه، ابتدا باید نرخ اسمی رشد آن را به‌دست آوریم، به این منظور می‌توانیم از فرمولی مشابه فرمول نرخ تورم استفاده کنیم:

نرخ رشد نقدینگی = $\frac{\text{نقدینگی قدیم} - \text{نقدینگی جدید}}{\text{نقدینگی قدیم}}$

نرخ رشد نقدینگی = $\frac{81900 - 63000}{63000} = \frac{18900}{63000} = \frac{189}{630} = \frac{3}{10} = \%30$

نرخ رشد نقدینگی ۳۰ درصد و نرخ رشد تورم ۲۲ درصد است، بنابراین نرخ واقعی نقدینگی ۸ درصد افزایش داشته است.

۱۲۵- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۶۰، ۶۴ و ۶۵ اقتصاد

الف) بانک سرمایه‌گذاری واسطه و وکیل سپرده‌گذاران برای سرمایه‌گذاری و مشارکت در زمینهٔ تولید است. همچنین می‌تواند شرکت‌ها و واحدهای تولیدی تأسیس کند.

ب) هرگاه نرخ رشد متوسط درآمد افراد جامعه، بیشتر از نرخ تورم موجود در جامعه باشد، می‌گوییم قدرت خرید واقعی افراد افزایش یافته است.

۱۲۶- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * صفحه‌های ۵۸ و ۶۸ اقتصاد

الف) در صورتی که سیاست‌های اقتصادی دولت بتواند موجب تثبیت ارزش پول در کشور شود و در واقع پول حفظ ارزش کند، خریدهای اقساطی با وام‌های بدون بهره و سود در حوزهٔ فعالیت‌های اقتصادی، امکان‌پذیر شده و رشد و رونق اقتصادی را به‌دنبال خواهد داشت.

ب) بانک‌های تجاری با نقش آسان‌سازی مبادلات، می‌توانند سود علی‌الحساب و دوره‌ای مربوط به اوراق مشارکت را که یک سند اعتباری بلندمدت است، به‌جای دارندگان این اوراق وصول و به حساب این افراد که الزاماً مشتری بانک نیز می‌باشند واریز کنند. (البته در صورت درخواست مشتری)

۱۲۷- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۶۸ و ۷۴ اقتصاد

الف) یکی از آثار و نتایج عملکرد بورس در اقتصاد جامعه این است که با بررسی و شفاف‌سازی اطلاعات مالی شرکت‌ها و قیمت‌گذاری سهام و اوراق بهادار تا حدودی از نوسان شدید قیمت‌ها در این بازار جلوگیری می‌شود.

ب) اوراق مشارکت:

۱) سند اعتباری بلندمدت است.

۲) تضمین بازپرداخت اعتبارات بلندمدت را عهده‌دار است.

۳) یکی از انواع اوراق بهادار موردمعامله در بازار سرمایه است.

۴) تعهد تأمین اعتبار طرح‌های توسعه‌ای و عمرانی کشور را عهده‌دار است.

۵) توسط دولت، شهرداری‌ها، شرکت‌های دولتی و خصوصی منتشر می‌شود.

۶) سود دوره‌ای علی‌الحساب به دارندهٔ این سند تعلق می‌گیرد، بنابراین مشتمل بر «ربا» نیست.

۷) بعد از انقلاب، جایگزین اوراق قرضه شده است.

۸) ریسک کمی دارد.

۹) هم از طریق بانک‌ها و هم در بازار سرمایه خرید و فروش می‌شود.

۱۰) تهیهٔ دستورالعمل اجرایی و مقررات ناظر بر انتشار اوراق مشارکت در ایران برعهدهٔ بانک مرکزی است.

۱۲۸- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * صفحه‌های ۷۹، ۸۶ و ۱۲۰ اقتصاد

الف) دستیابی به تمامی مراحل تولید یک محصول، زنجیرهٔ خلق ارزش آن را کامل کرده و با ایجاد مزیت در تولید، باعث افزایش رشد اقتصادی می‌گردد، چنین موقعیتی کشور را از وضعیت تک‌محصولی دور نموده و در برابر تهدیدات دشمنان مقاوم‌تر می‌سازد.

ب) فرد A در جامعهٔ خود فقیر محسوب نمی‌شود، اما در برابر رئیس و همچنین جامعهٔ پایتخت، فقیر نسبی محسوب می‌شود.

■ فرد B در جامعهٔ خود فقیر مطلق می‌باشد، بنابراین نسبت به فرد A، رئیس و پایتخت هم فقیر محسوب می‌شود.

■ رئیس در مقایسه با هیچ‌کدام از شرایط موجود، فقیر محسوب نمی‌شود.

۱۲۹- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۹۵ اقتصاد

فروش منابع طبیعی به‌شکل مواد اولیه و بدون تغییر و تبدیل آن به محصول نهایی، موجب افزایش حجم نقدینگی بدون پشتوانه شده و چون کالایی تولید نشده، اما درآمد ایجاد شده است، بنابراین موجب تورم می‌شود (مازاد تقاضا نسبت به عرضه)، دولت برای حل مشکل افزایش نرخ تورم یا باید از سیاست مالی انقباضی (یعنی کاهش مخارج عمومی دولت و افزایش نرخ یا پایه‌های مالیاتی) استفاده کند یا باید از سیاست پولی انقباضی (یعنی کاهش حجم پول در گردش از طریق بازار باز) استفاده نماید.

۱۳۰- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * صفحه‌های ۱۰۴ و ۱۰۵ اقتصاد

ج) نام نرخ مالیاتی، تصاعدی طبقه‌ای است و در این نرخ با اندکی تغییر در میزان درآمد یا دارایی فرد، مقدار مالیات به‌شدت تغییر نمی‌کند.

مالیات‌ها را از طبقهٔ اول به‌تفکیک حساب می‌کنیم:

$A \Rightarrow$ صفر

$B \Rightarrow ۳,۵۰۰,۰۰۰ - ۲,۰۰۰,۰۰۰ = ۱,۵۰۰,۰۰۰ \Rightarrow ۱,۵۰۰,۰۰۰ \times \frac{۵}{۱۰۰} = ۷۵۰۰۰$ تومان

$C \Rightarrow ۵,۲۰۰,۰۰۰ - ۳,۵۰۰,۰۰۰ = ۱,۷۰۰,۰۰۰ \Rightarrow ۱,۷۰۰,۰۰۰ \times \frac{۱۰}{۱۰۰} = ۱۷۰۰۰۰$ تومان

$D \Rightarrow ۷,۵۰۰,۰۰۰ - ۵,۲۰۰,۰۰۰ = ۲,۳۰۰,۰۰۰ \Rightarrow ۲,۳۰۰,۰۰۰ \times \frac{۱۵}{۱۰۰} = ۳۴۵۰۰۰$ تومان

$E \xrightarrow{\text{تشخیص طبقهٔ درآمد}} ۸,۵۰۰,۰۰۰ - ۷,۵۰۰,۰۰۰ = ۱,۰۰۰,۰۰۰ \Rightarrow ۱,۰۰۰,۰۰۰ \times \frac{۲۰}{۱۰۰} = ۲۰۰۰۰۰$ تومان

الف)

$\text{مالیات ماهانه} = ۷۵۰۰۰ + ۱۷۰۰۰۰ + ۳۴۵۰۰۰ + ۲۰۰۰۰۰ = ۷۹۰۰۰۰ \text{ تومان} \xrightarrow{\text{مالیات سالانه}} ۷۹۰۰۰۰ \times ۱۲ \text{ (ماه)} = ۹,۴۸۰,۰۰۰$ تومان

ب)

$\text{مالیات ماهانه} - \text{کل درآمد ماهانه} = \text{ماندهٔ خالص ماهانه} = ۸,۵۰۰,۰۰۰ - ۷۹۰,۰۰۰ = ۷,۷۱۰,۰۰۰$ تومان

۱۳۱- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * صفحه‌های ۶۳، ۹۸ و ۱۰۱ اقتصاد

بررسی عبارت‌های نادرست در گزینهٔ ۲:

الف) اعداد واقعی درآمدها و هزینه‌های دولتی پس از یک سال و بعد از اجرای بودجه در سندی به‌نام تفریغ بودجه مشخص می‌شود و اعداد مندرج در لایحهٔ بودجه، همگی تخمینی و پیشنهادی می‌باشند.

ب) صرافان غیردین‌دار، پول مردم را نه امانت، بلکه قرض آنان و در واقع مال خود دانسته و بدون اجازهٔ صاحب مال با دادن وام از مردم ربا دریافت می‌کردند.

ج) بهای کالاهایی مانند آب مصرفی و سوخت‌های فسیلی یکی از انواع درآمدهای دولت با عنوان «بهای کالا و خدمات دولتی» می‌باشد.

۱۳۲- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۱۲۵ و ۱۳۰ اقتصاد

الف) تصدی تمام فعالیت‌ها و صنایع بزرگ، صنایع مادر، بازرگانی خارجی، بانکداری، بیمه‌ها و ... مطابق اصل ۴۴ قانون اساسی در حوزهٔ فعالیت‌های اقتصادی بخش دولتی است.

ب) یکی از موارد ذکرشده در اصل ۴۳ قانون اساسی، منع اضرار به غیر (جلوگیری از ضرر زدن به دیگران) و انحصار و احتکار و ربا و دیگر معاملات باطل و حرام است.

ج) در دوران پایانی حکومت صفویه، حملهٔ افغان و کشورگشایی نادر و دست‌اندازی به اقتصاد هند موجب تضعیف اقتصاد کشور و دور افتادن از کانون تحولات شد.

۱۳۳- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * صفحه‌های ۱۳۹، ۱۴۰ و ۱۴۲ اقتصاد

الف) در «اقتصاد مردمی» به‌عنوان یکی از مؤلفه‌های اقتصاد مقاومتی، دولت با برنامه‌ریزی موجب افزایش و رشد توانمندی‌های سرمایه‌های انسانی شده و از این طریق، اقتصاد کشور با شتاب، استحکام، گستردگی و عمق بیشتری پیشرفت می‌کند.

ب) یکی از اهداف سند چشم‌انداز بیست‌سالهٔ کشور، دستیابی به اشتغال کامل و کم کردن فاصلهٔ میان دهک‌های بالا و پایین درآمدی است.

ج) سیاست‌های کلی کشور می‌تواند مسیر اصلی اقتصاد را تعیین و قطار اقتصاد را برای رسیدن به مقصد نهایی در ریل خود به حرکت در بیاورد.

۱۳۴- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۴۴ اقتصاد

ابتدا درآمد هر گروه را به‌تفکیک محاسبه می‌کنیم:

ردیف ۱: ۴,۰۰۰,۰۰۰ (نفر) × ۵۰,۰۰۰ (دلار) = ۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ دلار

ردیف ۲: ۲,۵۰۰,۰۰۰ (نفر) × ۸۰,۰۰۰ (دلار) = ۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ دلار

ردیف ۳: ۲,۰۰۰,۰۰۰ (نفر) × ۱۲۰,۰۰۰ (دلار) = ۲۴۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ دلار

ردیف ۴: ۳,۰۰۰,۰۰۰ (نفر) × ۳۵,۰۰۰ (دلار) = ۱۰۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ دلار

ردیف ۵: ۱,۵۰۰,۰۰۰ (نفر) × ۲۰۰,۰۰۰ (دلار) = ۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ دلار

ردیف ۶: ۱,۰۰۰,۰۰۰ (نفر) × ۱۰۰,۰۰۰ (دلار) = ۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ دلار

ردیف ۷: ۲,۰۰۰,۰۰۰ (نفر) × ۱۲۰,۰۰۰ (دلار) = ۲۴۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ دلار

ب)

جمع درآمد تمام گروه‌ها = درآمد ملی = ۱,۳۸۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ دلار

الف)

برای محاسبهٔ درآمد سرانه باید جمعیت کل کشور محاسبه شود، چون هر فرد شاغل نمایندهٔ یک خانوار سه‌نفره است، پس جمعیت کل شاغلین باید ضربدر عدد سه شود.

جمعیت شاغلین تمام گروه‌ها = ۴ + ۲/۵ + ۲ + ۳ + ۱/۵ + ۱ + ۲ = ۱۶ میلیون نفر

جمعیت کل کشور = ۱۶ × ۳ (خانوارهای سه‌نفره) = ۴۸ میلیون نفر = ۴۸,۰۰۰,۰۰۰ نفر

$$\text{درآمد سرانه} = \frac{\text{درآمد ملی}}{\text{جمعیت کل}} = \frac{۱,۳۸۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰}{۴۸,۰۰۰,۰۰۰} = \frac{۱۳۸۵۰۰۰}{۴۸} = ۲۸۸۵۴ \text{ دلار}$$

ج) سرانه: سهم متوسط هر فرد جامعه از درآمد یا تولید

د) ردیف‌های ۲ و ۶ به‌عنوان «صاحبان سرمایه» درآمدی تحت‌عنوان «بهای خدمات سرمایه» دریافت می‌کنند.

۱۳۵- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۱۱۶ و ۱۱۸ اقتصاد

الف) روابط اقتصادی بین کشورها فقط به تجارت بین‌الملل و مبادلات کالا و خدمات محدود نمی‌شود؛ بلکه به مهاجرت نیروی کار و حرکت سرمایه از نقطه‌ای به نقطهٔ دیگر که وضع اقتصادی بهتری دارد نیز اطلاق می‌گردد.

ب) تولید محصولات بدون مزیت اقتصادی یا کم‌مزیت از جهات مختلفی حائز اهمیت است، اولاً در بلندمدت باعث ایجاد مزیت نسبی یا مطلق شده، دوماً می‌تواند راه جنگ‌های اقتصادی برای مبادلات محصولات راهبردی را مسدود کند، همچنین از بیکار ماندن عوامل تولید جلوگیری کرده و با احیای مزیت‌های بالقوه و خلق مزیت‌های جدید، می‌تواند کشور را از عقب‌ماندگی نجات دهد.

ادبیات اختصاصی

۱۳۶- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۳۶ تا ۴۴ علوم و فنون ادبی ۱

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۱: مربوط به زبان دری است.

گزینهٔ ۲: مربوط به فارسی میانهٔ پارتی است.

گزینهٔ ۴: این دو اثر اصل پارتی دارند.

۱۳۷- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۴۱ تا ۴۳ علوم و فنون ادبی ۱

این توضیح مربوط به قرن چهارم است.

۱۳۸- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۵۴ علوم و فنون ادبی ۱

۱۳۹- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحه‌های ۵۰ و ۵۱ علوم و فنون ادبی ۱

فقط تمثیل و استشهاد به آیات و احادیث مربوط به این دوره است.

۱۴۰- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۶۰ و ۶۱ علوم و فنون ادبی ۱

واژگان عربی در این متن کاملاً مشهود است و اصطلاحاتی مانند «آباء عالم علوی و امهات سفلی» که منظور طبقات آسمان و زمین بوده است، در این متن وجود دارد.

۱۴۱- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۱۵ علوم و فنون ادبی ۲

این کتاب مصنوع و متکلف نیست.

۱۴۲- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * صفحهٔ ۱۸ علوم و فنون ادبی ۲

گزینهٔ ۲ ← قرن هشتم

گزینهٔ ۳ ← قرن هشتم

گزینهٔ ۴ ← قرن هفتم

۱۴۳- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحه‌های ۶۰ و ۶۱ علوم و فنون ادبی ۲

این توضیح مربوط به صائب تبریزی است.

۱۴۴- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۸۲ علوم و فنون ادبی ۲

گزینهٔ ۱: تلخی سخن حس‌آمیزی است.

گزینهٔ ۳: اسلوب معادله دارد.

گزینهٔ ۴: حسن تعلیل دارد.

این سه آرایه از شاخصه‌های ادبی سبک هندی است.

۱۴۵- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۸۳ و ۸۴ علوم و فنون ادبی ۲

عالم‌آرای عباسی از اسکندربیگ ترکمان و عین الحیات از علی‌بن‌حسین واعظ کاشفی است.

۱۴۶- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۳۶ علوم و فنون ادبی ۲

در گزینه‌های «الف و ب» کلمات عربی نسبت به دورهٔ خراسانی بیشتر استفاده شده است و یکی از ویژگی‌های زبانی سبک عراقی همین کاربرد واژگان عربی است. در گزینه‌های دیگر شاخصهٔ زبانی بارزی وجود ندارد.

۱۴۷- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * درس ۱۵ علوم و فنون ادبی ۱

گزینهٔ ۳: بین کلمات «نگار و کنار» سجع متوازی وجود دارد و این دو با کلمهٔ «یار» سجع مطرف می‌سازند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۱: کلمات سجع «وطن، من و گولخن» فقط سجع مطرف است.

گزینهٔ ۲: کلمات سجع «برو، گرو و بشو» فقط سجع متوازی

گزینهٔ ۴: کلمات سجع «دست و شست» سجع متوازی

۱۴۸- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * درس ۱۷ علوم و فنون ادبی ۱

کنار اول به‌معنای «آغوش» و کنار دوم به‌معنای «گوشه» است: چرا از ترس به آغوش کشیده شدن، از گوشه عبور می‌کنی؟ تو که میانت (کمرت) مانند مو باریک است و اصلاً به چشم هم نمی‌آید.

در بیت ۱ «تار» تنها به‌معنی «رشتهٔ ساز» است؛ در بیت ۲ «دوش» تنها به‌معنی «کتف» آمده و در بیت ۴ «غریب» فقط به‌معنی «بیگانه» استفاده شده است.

۱۴۹- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * ترکیبی علوم و فنون ادبی ۱

الف) موازنه: تمام کلمات با قرینه‌هایشان در مصراع دوم سجع متوازی یا متوازن هستند.

ب) واژه‌آرایی در کلمات «خوار و خار» وجود دارد (در واژه‌آرایی شکل نوشتاری اهمیت ندارد.)

ج) کلمات «سر و سرو» جناس ناقص افزایشی می‌سازند.

د) کلمات «ارم و عدم» شعر را مسجع کرده‌اند.

۱۵۰- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * درس ۳ علوم و فنون ادبی ۲

گزینهٔ ۴: ۱) شب زلف ۲) روز رخسار ۳) شب زلف، هر سه اضافهٔ تشبیهی است ۴) روزم مانند شب زلف تو تاریک و دراز است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۱: ۱) سروِ قد ۲) اشک به آبگیر تشبیه شده است.

گزینهٔ ۲: ۱) مانند کمان شدم ۲) کمان‌ابرو تشبیه درون‌واژه‌ای است. ۳) لب مانند لعل

گزینهٔ ۳: ۱) مژه مانند تیر ۲) موی سینه مانند سنان

۱۵۱- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * ترکیبی علوم و فنون ادبی ۲

در گزینهٔ ۴، تشبیه وجود دارد، ولی استعاره ندارد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۱: دو لب مانند یاقوت است و دو رشته گهر استعاره از دندان است.

گزینهٔ ۲: صبح که از پس شام ظاهر می‌شود مانند شاهبازی است که بعد از کلاغی ظاهر می‌شود و اینکه صبح بال بگشاید، استعارهٔ مکنیه است.

گزینهٔ ۳: شاعر خود را به صراحی و قدح و صنوبر و رباب تشبیه کرده است و کلمات صراحی، قدح و رباب تشخیص دارند و استعارهٔ مکنیه هم هستند.

۱۵۲- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * جامع علوم و فنون ادبی ۲

بررسی موارد:

الف) تشبیه ← «وار» در کلمهٔ «سرمه‌وار» ادات تشبیه است و شاعر وجود خاکی خود را که خُرد، ریز و نابود شده است به سرمه تشبیه کرده است.

ب) مجاز ← خاک مجاز از قبر

ج) استعاره ← اینکه اشک، سر فرود نمی‌آورد، تشخیص و استعارهٔ مکنیه است.

د) کنایه ← دامن‌گیر شدن و دست در دامن کسی زدن کنایه است.

۱۵۳- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * درس ۱۲ علوم و فنون ادبی ۱

فقط قافیهٔ بیت «ج» غلط است- کلمات قافیه «بهره و توشه» است که قافیه نمی‌شوند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

بیت «الف»: کلمات قافیه «مؤمنی و تردامنی» ← حروف اصلی ـِن یا ـَن + ی الحاقی

بیت «ب»: کلمات قافیه «مدار و مدار» جناس تام است.

بیت «د»: کلمات قافیه «خرد و ببرد» ← حروف اصلی: ـَر + ـَد الحاقی

نکته: حروف الحاقی، حروفی مانند «وندها، مصوت بلند [ی]، مصوت کوتاه [ـِ]، ضمایر متصل، شناسه‌ها و ...» هستند که در انتهای کلمات قافیه تکرار می‌شوند.

نکتهٔ ۲: در صورت وجود حروف الحاقی، متفاوت بودن مصوت کوتاه در حروف اصلی قافیه ایرادی ندارد، مانند بیت «الف».

۱۵۴- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * درس ۱۲ علوم و فنون ادبی ۱

کلمات قافیه «چنان و جاودان» و قافیهٔ دوم «یزدان و بندشان» است.

۱۵۵- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * درس ۱۲ علوم و فنون ادبی ۱

در گزینهٔ ۴، کلمات قافیهٔ درونی «کافران، مؤمنان و عاشقان» است که «ان» نشانهٔ جمع است و کلمات «کافر، مؤمن و عاشق» قافیه نمی‌شوند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۱: کلمات قافیه «گل و قُل»

گزینهٔ ۲: کلمات قافیه «قرین و زمین»

گزینهٔ ۳: کلمات قافیه «گوهری، مشتری و همی‌بری»

۱۵۶- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * درس‌های ۱۱ و ۱۳ علوم و فنون ادبی ۱

شکل صحیح گزینهٔ ۲: (--UU-----UU---)

کلمهٔ «نو» متشکل از حروف «ن /ـُ/ و» (now) است و هجای بلند به حساب می‌آید.

۱۵۷- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * درس ۱۱ علوم و فنون ادبی ۲

وزن بیت‌ها:

بیت الف: مفتعلن مفتعلن مفتعلن مفتعلن

بیت ب: مستفعلن فع مستفعلن فع یا فعلن فعولن فعلن فعولن (دوری)

بیت ج: مفتعلن فاعلن مفتعلن فاعلن (دوری)

بیت د: مفاعلن فعلاتن مفاعلن فعلاتن (دوری)

۱۵۸- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * درس ۱۱ علوم و فنون ادبی ۲

گزینهٔ ۳ و عنوان سؤال بر وزن «مفاعلن فعلاتن مفاعلن فعلاتن» است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۱: مفاعلن فعلاتن مفاعلن فعلن

گزینهٔ ۲: مفاعلن مفاعلن مفاعلن مفاعلن

گزینهٔ ۴: فعلاتن فعلاتن فعلاتن فعلن

۱۵۹- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * درس ۸ علوم و فنون ادبی ۲

وزن شعر «مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن» است.

زن	جی	ر	دِل	ها	مو	یِ	او	دَل	لا	لِ	سر	ها	خو	یِ	او
–	–	∪	–	–	–	∪	–	–	–	∪	–	–	–	∪	–
در	چا	ر	دس	تم	می	رَ	ود	دی	گر	چُ	جا	نز	هر	طَ	رف
–	–	∪	–	–	–	∪	–	–	–	∪	–	–	–	∪	–

۱۶۰- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * ترکیبی علوم و فنون ادبی ۲

وزن گزینهٔ ۴ مفتعلن مفاعلن مفتعلن مفاعلن است.

در سایر گزینه‌ها، پایه‌های ۳ هجایی به‌صورت زیر است:

گزینهٔ ۱: مفعول مفاعیلن مفعول مفاعیلن یا مستفعلُ مفعولن مستفعِلُ مفعولن

گزینهٔ ۲: فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلن

گزینهٔ ۳: مفتعلن فاعلن مفتعلن فاعلن

۱۶۱- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۳۷ و ۳۸ علوم و فنون ادبی ۲

۱۶۲- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۶۲ علوم و فنون ادبی ۲

مفهوم مشترک: زودگذری و ناپایداری خوشی و عمر

۱۶۳- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * صفحهٔ ۷۰ علوم و فنون ادبی ۲

مفهوم مشترک: جان‌فشانی در راه معشوق

۱۶۴- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۱۰۰ علوم و فنون ادبی ۲

مفهوم مشترک: برآورده کردن خواست معشوق که همانا کشتن عاشق است و رضایت و علاقهٔ عاشق به کشته شدن توسط معشوق.

۱۶۵- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * جامع علوم و فنون ادبی ۲

بنان: سرانگشت/ صور: بوق

زبان عربی

۱۶۶- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * جامع عربی، زبان قرآن ۲

گزینهٔ ۱: «ابری سیاه» و «و این» نادرست هستند./ «أن یُمطِرَ: که ببارد»

گزینهٔ ۳: ترجمهٔ فعل به‌صورت منفی نادرست است./ «اما این» باید به‌صورت «پس آن» باشد.

گزینهٔ ۴: «سیاه‌تر» ترجمهٔ «اَسْوَد» نیست/ «أن یُمطرَ: که ببارد»

۱۶۷- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * جامع عربی، زبان قرآن ۱ و ۲

کانوا لا یرشدون: راهنمایی نمی‌کردند (رد سایر گزینه‌ها)/ من یأتِ: آن کس که می‌آمد؛ با توجه به قرار گرفتن بعد از فعل ماضی به‌صورت ماضی استمراری ترجمه می‌شود (رد گزینه‌های ۱ و ۲)/ «في هذا المعرض» در گزینهٔ ۳ درست ترجمه نشده است.

۱۶۸- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * جامع عربی، زبان قرآن ۱

گزینهٔ ۱: «تولیدکننده» نادرست است/ «المُصَدِّرة: صادرکننده»

گزینهٔ ۲: «ترکیبات نفتی» نادرست هستند.

گزینهٔ ۴: «کشورهایی که ...» نادرست است/ «المُصدِّرة: صادرکننده»

۱۶۹- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * جامع عربی، زبان قرآن ۱

گزینهٔ ۲: «من: هرکس» شرط است/ «پراکنده می‌نماید» به‌صورت اخباری نادرست است.

گزینهٔ ۳: «آن کسی که از مزدوران دشمن است ...» نادرست است.

گزینهٔ ۴: «من: هرکس» شرط است/ «فرق می‌گذارد» ترجمهٔ «یُفَرِّق» نیست/ یبعِدُهم: آن‌ها را دور می‌کند

۱۷۰- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * جامع عربی، زبان قرآن ۱

گزینهٔ ۲: «از دست می‌رود» باید متعدّی ترجمه شود.

گزینهٔ ۳: «می‌اندازد» متعدّی است، باید لازم ترجمه شود.

گزینهٔ ۴: «از سرعت ماهی‌ها می‌کاهد» نیز ترجمهٔ درستی نیست.

۱۷۱- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * جامع عربی، زبان قرآن ۱

گزینهٔ ۱ به‌دلیل «کولر کلاس‌ها»، گزینهٔ ۲ به‌دلیل «کولرها» و گزینهٔ ۳ به‌دلیل «کلاس‌های خالی» نادرست هستند/ «یوم الأحد: یکشنبه» در گزینه‌های ۱ و ۳ نادرست است/ «در حالی که» در گزینهٔ ۳ نادرست است.

۱۷۲- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * جامع عربی، زبان قرآن ۲
گزینهٔ ۲: «می‌جَوَد» و «أکبر مِن فمه: بزرگی» هر دو نادرست هستند.
گزینهٔ ۳: «تمساحی»، «شکار بزرگ‌تر» به‌ترتیب باید به‌صورت معرفه و نکره ترجمه شوند.
گزینهٔ ۴: ضمیر در «فمه» ترجمه نشده است.

۱۷۳- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * جامع عربی، زبان قرآن ۲
در سایر گزینه‌ها مفهوم «توکّل و تکیه بر خدا» وجود دارد؛ ولی در گزینهٔ ۴ مفهوم «توکّل» به‌معنای خاصّ خود، وجود ندارد.

۱۷۴- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * جامع عربی، زبان قرآن ۲
گزینهٔ ۱: «لا تجد»، «نمی‌یابی» ترجمه می‌شود.
گزینهٔ ۳: «برخی از گیاهان» ترجمه نشده است.
گزینهٔ ۴: «ما کانَ لها» نفی ماضی است و ترجمهٔ درستی برای «ندارند» نیست.

۱۷۵- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * جامع عربی، زبان قرآن ۲
«البَرّ» به‌معنی «خشکی و صحرا» و «البِرّ» به‌معنی «نیکی» است.
«عملی نیکو که نزد خداوند بلندمرتبه اجری دارد» برای تعریف این کلمه نادرست است.

۱۷۶- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * جامع عربی، زبان قرآن ۱
«أنْ یَتَعامِلُوا» فعل مضارع از باب «تفاعُل» است و باید حرف وسط مفتوح باشد ← أنْ یَتَعامَلُوا

۱۷۷- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * جامع عربی، زبان قرآن ۲
گزینهٔ ۱: «مفعول» نادرست است.
گزینهٔ ۳: «معرفة» نادرست است.
گزینهٔ ۴: «مجهول» و «نائب فاعله» نادرست است.

۱۷۸- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * جامع عربی، زبان قرآن ۲
گزینهٔ ۱ به‌دلیل «فعل»، گزینهٔ ۲ به‌دلیل «باب تفعیل» و گزینهٔ ۴ به‌دلیل «مفعول» نادرست است.

۱۷۹- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * جامع عربی، زبان قرآن ۲
گزینهٔ ۱ به‌دلیل «مبنیّ»، گزینهٔ ۲ به‌دلیل «مفعول» و «اسم الفاعل» و گزینهٔ ۴ به‌دلیل «مضارع» و «للمؤنّث» نادرست هستند.

۱۸۰- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * درس ۵ عربی، زبان قرآن ۱
گزینهٔ ۱: تَکَلَّم ← تَکَلَّمَتْ
گزینهٔ ۲: المُسلِمینَ ← المسلمونَ
گزینهٔ ۴: سافَرَ ← سافَروا

۱۸۱- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * درس ۲ عربی، زبان قرآن ۲
وزن «فعّال» گاهی بر بسیاریِ صفت، گاهی بر شغل و زمانی نیز بر وسیله یا دستگاه دلالت دارد.
در گزینهٔ ۳ «فتّاحَة» به‌معنی «ابزار و وسیله» است.

۱۸۲- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * درس ۲ عربی، زبان قرآن ۲
در گزینهٔ ۱ «سائق»، گزینهٔ ۳ «مشاکل: مفرد آن مُشکِل» و گزینهٔ ۴ «طلّاب: مفرد آن (طالب)» اسم فاعل هستند.

۱۸۳- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * درس ۳ عربی، زبان قرآن ۲
در این گزینه جواب شرط جملهٔ اسمیه است. در سایر گزینه‌ها جواب شرط جملهٔ فعلیه می‌باشد.

۱۸۴- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * درس ۸ عربی، زبان قرآن ۱
در این گزینه «نون» جزء اصلی فعل است و ریشهٔ آن «سکن» است و «نون» آن وقایه نیست.

۱۸۵- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * جامع عربی، زبان قرآن ۲
سایر گزینه‌ها بیان علّت می‌کنند؛ ولی در گزینهٔ ۱ «لام» امر است که به‌معنای «وجوب و بایستن» می‌باشد.

تاریخ

۱۸۶- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحهٔ ۱۳۵ تاریخ ۱
مانی با ترکیب آموزه‌هایی از دین‌های زرتشتی، مسیحی و بودایی، آیین جدیدی را عرضه کرد. او از شاپور یکم اجازه گرفت که عقاید خود را تبلیغ کند.

۱۸۷- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۱۴۸ تاریخ ۱
هنر گچ‌بری در زمان اشکانیان رواج یافت و در بناهای کوه خواجه، به نهایت ظرافت رسید.

۱۸۸- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۸۵ تاریخ ۱

داریوش بزرگ پس از فرونشاندن شورش‌های داخلی و برقراری آرامش و امنیت در سرتاسر شاهنشاهی هخامنشی، به شرق لشکرکشی کرد و قسمت‌هایی از غرب و شمال غرب هند را به قلمرو خود افزود.

۱۸۹- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۶۸ تاریخ ۱

در قرون نخستین هجری، مورّخان مسلمان ایران مانند طبری، دینوری و ... با استفاده از ترجمه‌ای که از خدای‌نامه‌ها به عربی شده بود، اقدام به نگارش تاریخ ایران باستان کردند.

۱۹۰- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۱۱۶ تاریخ ۱

گاهنبارها عبارت بودند از شش جشن که به شکرانهٔ آفریده شدن عناصر اصلی خلقت: آسمان، آب، زمین، گیاه، جانوران و انسان، در شش وقت معین از ماه‌های سال برگزار می‌شد.

۱۹۱- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * صفحهٔ ۲۴ تاریخ ۱

باستان‌شناسان برای کشف آثار باستانی و تاریخی، علاوه بر رجوع به کتاب‌های تاریخی، سفرنامه‌ها و ... ، از ابزارها و فناوری‌های جدید و پیشرفته‌ای مانند پهپادها، رادارها، عکس‌های هوایی، تصاویر ماهواره‌ای، روش‌های الکترومغناطیسی و سیستم اطلاعات جغرافیایی، که قابلیت زیادی در نقشه‌برداری، کشف و بازسازی دقیق مُحَوَّطه‌ها و آثار باستانی دارند، استفاده می‌کنند.

۱۹۲- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * صفحهٔ ۱۳ تاریخ ۱

رومیان در آغاز، گاه‌شماری دقیقی نداشتند، به همین دلیل در سال ۴۶ ق.م. امپراتور روم (ژولیوس سزار) دستور داد گاه‌شماری رومی بر اساس گاه‌شماری مصری اصلاح شود.

مصریان گاه‌شماری خورشیدی دقیق و منظمی داشتند. آنان سال را ۳۶۵ و یک‌چهارم شبانه‌روز محاسبه می‌کردند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) بابلی- اوستایی ۳) اوستایی- بابلی ۴) بابلی- رومی

۱۹۳- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحهٔ ۶۴ تاریخ ۲

خاندان اموی با سرکوب شورش‌های داخلی و دفع حملات مسیحیان تا سال ۴۲۲ ق. به‌صورت مستقل از خلافت عباسیان، بر سرزمین آندلس حکومت کردند.

۱۹۴- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحهٔ ۳۷ تاریخ ۲

مشرکان در جنگ خندق یا احزاب، با وجود اینکه تمام نیرو و امکانات مادی و معنوی خود را بسیج کرده بودند، ناکام ماندند.

۱۹۵- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحهٔ ۱۸۰ تاریخ ۲

اختراع دستگاه چاپ توسط یوهانس گوتنبرگ آلمانی، از مهم‌ترین ابداعات فناوری در عصر رنسانس بود.

۱۹۶- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۱۰ تاریخ ۲

بسیاری از شاعران مانند انوری، شاعر دورهٔ سلجوقی در قصیدهٔ نامهٔ اهل خراسان، سعدی در بوستان و گلستان و حافظ در دیوانش، به‌خوبی اوضاع سیاسی، اجتماعی و فرهنگی زمان خود را نقد کرده‌اند.

۱۹۷- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۹۲ تاریخ ۲

پس از حملهٔ یعقوب به نیشابور و از میان برداشتن حکومت طاهریان و سپس لشکرکشی ناموفق امیر صفاری به بغداد، روابط دو طرف به خصومت گرایید.

تذکر: گزینه‌های ۱ و ۲ در زمان حکومت سلجوقیان و گزینهٔ ۳ در زمان حکومت آل‌بویه به وقوع پیوسته است.

۱۹۸- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۱۶۵ تاریخ ۲

در قرون وسطا کار بر روی زمین‌های اربابان (فئودال‌ها) به عهدهٔ میلیون‌ها کشاورز وابسته به زمین بود که به آن‌ها سرف می‌گفتند. گروهی از سرف‌ها، کشاورزان آزادی بودند که به‌علت بدهکاری، سرف شدند. همچنین عده‌ای از کشاورزان به‌خاطر ناامنی و هرج‌ومرج، زمین خود را به فرد نیرومندی واگذار کردند و در عوض از حمایت او برخوردار شدند. سرف‌ها در پایین‌ترین مرتبهٔ اجتماعی نظام فئودالی قرار داشتند. سرف اجازه نداشت که ملک ارباب خود را ترک کند، اما در عین حال مانند برده نیز نبود که قابل‌خریدوفروش باشد.

۱۹۹- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * صفحهٔ ۱۰۳ تاریخ ۲

پس از نبرد ملازگرد در زمان «آلب ارسلان» قلمرو سلجوقیان از رود سیحون در شرق تا دریای مدیترانه گسترش یافت. این وسیع‌ترین قلمرو یک حکومت در ایرانِ دوران اسلامی بود.

در دوران سلطنت «ملکشاه» بیشتر خاندان‌ها و حکومت‌های محلی از بین رفتند و یا به اطاعت سلطان سلجوقی گردن نهادند.

۲۰۰- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * صفحهٔ ۱۴۹ تاریخ ۲

از مشهورترین آثار تاریخ‌نگاری دورهٔ صفوی می‌توان به کتاب حبیب السیر تألیف غیاث‌الدین خواندمیر در سلطنت شاه اسماعیل اول اشاره کرد.

تذکر: گزینهٔ ۱ از مشهورترین تاریخ‌های سلسله‌ای عصر غزنویان و گزینه‌های ۲ و ۴، از آثار مشهور تاریخ‌نگاری دورهٔ ایلخانان محسوب می‌شوند.

۲۰۱- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * درس ۳ (صفحهٔ ۱۹) جغرافیای ایران

کوتاه‌ترین مرزهای سیاسی ایران: مرزهای دریاچه‌ای و باتلاقی (۱٪)

طولانی‌ترین مرزهای سیاسی ایران: مرزهای خشکی (۴۷/۱٪)

۲۰۲- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * درس ۹ (صفحهٔ ۸۴) جغرافیای ایران

نقش سکونتگاه‌ها در چهره و سیمای آن‌ها منعکس می‌شود؛ مثلاً سیمای یک سکونتگاه سیاسی- اداری (مانند تهران) با سیمای یک سکونتگاه تاریخی (مانند اصفهان) تفاوت دارد.

۲۰۳- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * درس ۵ (صفحهٔ ۳۸) جغرافیای ایران

«جهت کوهستان»های بلند مانند البرز و زاگرس در پراکندگی جغرافیایی بارش کشور اثر دارد و همین عامل موجب «بارش‌های بیشتر» در دامنه‌های شمالی البرز و «دامنه‌های غربی زاگرس» شده است.

۲۰۴- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * درس ۴ (صفحهٔ ۲۲) جغرافیای ایران

پیدایش نهایی ناهمواری‌های ایران به اواخر دوران سوم زمین‌شناسی (= سنوزوئیک) مربوط است و شکل نهایی ناهمواری‌های کشور ما (به‌دلایل طبیعی و انسانی) در دورهٔ کواترنر اتفاق افتاده است.

۲۰۵- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * درس ۶ (صفحه‌های ۵۳ و ۵۴) جغرافیای ایران

طول خلیج‌فارس حدود ۹۰۰ کیلومتر و عرض متوسط آن حدود ۲۵۰ کیلومتر است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۱: به «خلیج»های کوچک سواحل خلیج‌فارس، «خور» می‌گویند.

گزینهٔ ۳: پرآب‌ترین، طویل‌ترین و تنها رود قابل‌کشتیرانی ایران که به خلیج‌فارس می‌ریزد، «کارون» نام دارد.

گزینهٔ ۴: چابهار تنها بندر اقیانوسی ایران است که در شمال «دریای عمان» قرار دارد.

۲۰۶- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * درس ۴ (صفحهٔ ۲۹) جغرافیای ایران

استان «کرمان» نادرست است؛ زیرا گل‌فشان‌ها در استان هرمزگان و جنوب استان سیستان و بلوچستان در فاصلهٔ ناهمواری‌های مریخی تا دریای عمان واقع شده‌اند. سایر گزینه‌ها درست هستند.

۲۰۷- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * درس ۲ (صفحهٔ ۸) جغرافیای ایران

رکن اساسی جغرافیا، «مکان» است و عبارت «بارش‌های موسمی بیشتر در مناطق جنوب‌شرقی ایران مشاهده می‌شوند»، به‌دلیل تأکید بر روی مکان وقوع پدیده، به رکن اساسی جغرافیا اشاره دارد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۲: گرم شدن عمومی هوا، یکی از دلایل خشک شدن دریاچهٔ ارومیه به‌شمار می‌رود. (به «علت» وقوع پدیده اشاره دارد.)

گزینهٔ ۳: قطع درختان و از بین رفتن دریاچه‌ها نقش مهمی در بروز توفان‌های گردوغبار دارند. (به «سیر تکوین و تحول» پدیده اشاره دارد.)

گزینهٔ ۴: با فرارسیدن فصل زمستان باید منتظر وقوع پدیدهٔ وارونگی دما در شهرهای بزرگ باشیم. (به «زمان» وقوع پدیده اشاره دارد.)

۲۰۸- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * درس ۱۱ (صفحهٔ ۱۵۰) جغرافیا ۲

در کشورهای طویل (مانند نروژ)، نظارت حکومت بر همهٔ قسمت‌های کشور و همچنین ایجاد خطوط ارتباطی با مشکل مواجه می‌شود.

۲۰۹- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * درس ۱۰ (صفحهٔ ۱۳۸) جغرافیا ۲

نظام سیاسی تک‌ساخت (یکپارچه) از اروپا به دیگر نقاط جهان راه یافته و کشور «فرانسه» از پیشگامان این الگو است. در این نوع نظام سیاسی، قدرت سیاسی از یک کانون، یعنی پایتخت، به سایر نواحی کشور اعمال می‌شود و مدیریت‌های محلی، تصمیمات دولت مرکزی را اجرا می‌کنند.

۲۱۰- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * درس ۲ (صفحهٔ ۱۲) جغرافیا ۲

«نواحی به فعالیت‌های انسان‌ها شکل می‌دهند؛ به‌عنوان مثال، احداث راه‌آهن در کشوری که نواحی مرتفع و کوهستانی دارد (مانند سوئیس)، دشوارتر و پرهزینه‌تر از کشوری است که بیشتر زمین‌های آن پست و جلگه‌ای هستند.

۲۱۱- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * درس ۱۱ (صفحهٔ ۱۴۳) جغرافیا ۲

در قرن نوزدهم، «راتزل» که پدر علم جغرافیای سیاسی شناخته می‌شود، نظریهٔ «فضای حیاتی» را مطرح نمود. او می‌گفت که اگر کشورهای کوچک برای جمعیت خود فضای کافی نداشته باشند و درصدد توسعهٔ سرزمین خود برنیایند، نابودی آن‌ها حتمی است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۱: این گزینه، حاوی نظریهٔ «مکیندر» است که بر قدرت خشکی (برّی) تأکید داشت.

گزینهٔ ۲: در این گزینه، «مکیندر» نادرست است.

گزینهٔ ۴: این گزینه، حاوی نظریهٔ «آلفرد ماهان» است که بر قدرت دریایی تأکید داشت.

۲۱۲- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * درس ۳ (صفحهٔ ۲۴) جغرافیا ۲

در یک مرکز پرفشار (آنتی‌سیکلون)، فشار هوا به‌سمت مرکز ناحیه افزایش می‌یابد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۱: در آنتی‌سیکلون، مولکول‌های هوا به هم نزدیک‌تر می‌شوند.

گزینهٔ ۲: در آنتی‌سیکلون، چون هوای سرد سنگین است، به‌سمت پایین حرکت می‌کند و فرومی‌نشیند.

گزینهٔ ۳: در آنتی‌سیکلون، تعداد مولکول‌های هوا در واحد حجم «بیشتر» است.

۲۱۳- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * درس ۴ (صفحهٔ ۴۰) جغرافیا ۲

نظریهٔ «زمین‌ساخت ورقه‌ای یا صفحه‌ای» می‌گوید که زمین به قطعات و صفحات بزرگی تقسیم شده است و این ورقه‌ها (پوسته و گوشتهٔ فوقانی) روی بخش خمیری‌شکل گوشته به‌آرامی حرکت می‌کنند. نتیجهٔ حرکت این ورقه‌ها طی میلیون‌ها سال، ایجاد چین‌خوردگی‌ها، رشته‌کوه‌ها، شکست‌ها (گسل‌ها) و پیدایش کوه‌های آتشفشانی است.

در گزینه‌های ۲ و ۴، عبارت «عوامل بیرونی» نادرست است. در گزینهٔ ۳ نیز، عبارت «تغییر شکل ناهمواری‌ها در طول زمان» به «فرسایش» اشاره دارد که در زمرهٔ عوامل بیرونی قرار می‌گیرد.

۲۱۴- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * درس ۳ (صفحه‌های ۳۳ و ۳۴) جغرافیا ۲

بیابان‌های «سرد» عمدتاً در عرض جغرافیایی بالا یا در ارتفاعات زیاد قرار دارند؛ مانند بیابان‌های گبی یا تکله ماکان که در اثر دوری از منابع رطوبت ایجاد شده‌اند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۱: هر سه مورد نادرست است.

گزینهٔ ۳: «بیابان گرم» و «قرار گرفتن در منطقهٔ جنب حاره» نادرست است.

گزینهٔ ۴: «لوت» و «عبور جریان‌های آب سرد ساحلی» نادرست است.

۲۱۵- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * درس ۴ (صفحهٔ ۵۱) جغرافیا ۲

چون اعداد به‌سمت داخل افزایش می‌یابند، بنابراین تصویر مورد سؤال بیانگر یک تپه است (نه گودال) و چون فاصلهٔ منحنی‌های میزان در همه‌جا یکسان نیست، بنابراین نوع عارضه، نامتقارن است (نه متقارن). همچنین به‌دلیل اینکه منحنی‌های میزان در قسمت شمال‌غربی به هم نزدیک هستند، بنابراین در این ناحیه، شیب زیادی وجود دارد.

علوم اجتماعی

۲۱۶- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۵، ۶، ۹ و ۱۲ جامعه‌شناسی ۱

- از لقمان حکیم پرسیدند؛ حکمت از که آموختی؟ گفت: از نابینایان که تا جای نبینند پای ننهند! ← پیامدهای کنش
- پیامدهای قطعیِ کنش انسان ← پیامدهای غیرارادی
- تفکر و تخیل ← کنش درونی/ کنش اجتماعی. نکته: تفکر و تخیل اگر ناظر به دیگران باشند هم درونی و هم اجتماعی محسوب می‌شوند!
- آرام مطالعه کردن ← هنجار اجتماعی

۲۱۷- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * صفحهٔ ۱۲ جامعه‌شناسی ۱

ارزش‌ها و هنجارهای اجتماعی از طریق کنش‌های اجتماعی تحقق می‌یابند و پدیده‌های جامعه‌پذیری و کنترل اجتماعی را ضروری می‌سازند تا از طریق تعلیم‌وتربیت، تشویق و تنبیه؛ ارزش‌ها و هنجارها را به افراد منتقل کنند. افراد با عمل کردن بر اساس ارزش‌ها و هنجارها، به آن‌ها تداوم می‌بخشند.

۲۱۸- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحه‌های ۱۷ و ۲۱ جامعه‌شناسی ۱

- قسمت اول: جهان اجتماعی با انتقال فرهنگ خود به نسل‌های بعد تداوم می‌یابد.
- قسمت دوم: پدیده‌های تکوینی: پدیده‌هایی که انسان آن‌ها را ایجاد نمی‌کند، ولی به‌واسطهٔ ارتباطی که با زندگی انسان دارند به جهان اجتماعی راه می‌یابند.

۲۱۹- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * صفحه‌های ۲۴ تا ۲۶ جامعه‌شناسی ۱

اعتقاد به هدیه دادن: ذهنی و کلان	خودکار رئیس‌جمهور: خرد و عینی
تخیل یک روز رؤیایی با خانواده: ذهنی و خرد	تهران: کلان و عینی
تصور اولین کادوی تولد: خرد و ذهنی	حیوان خانگی: خرد و عینی
عدالت: ذهنی و کلان	نابرابری اجتماعی: ذهنی و کلان

۲۲۰- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۲۸ جامعه‌شناسی ۱

- وقتی اجزا و لایه‌های جهان اجتماعی را در ارتباط با هم در نظر بگیریم «نهادهای اجتماعی» آشکار می‌شوند.
- «نهاد اجتماعی» مجموعه‌ای از عقاید، ارزش‌ها، هنجارها و نمادهایی است که برای رفع نیازهای معینی از افراد و جهان اجتماعی اختصاص پیدا می‌کند.
- هر نهاد اجتماعی شیوهٔ قابل‌قبول تأمین بعضی از نیازهای افراد را معین می‌سازد و متقابلاً شیوه‌های غیرقابل‌قبول را طرد می‌کند.

۲۲۱- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۳۲ تا ۴۵ جامعه‌شناسی ۱

■ وقتی مردم‌شناسان بنا به وظیفهٔ حرفه‌ای خود، با فرهنگ‌های غیرغربی مواجه شدند، به پیچیدگی و عمق آن‌ها و اشتباه جامعه‌شناسان غربی پی بردند.

■ تنوع آگاهی و معرفت انسان‌ها و همچنین تنوع اراده و اختیار آن‌ها، سبب پیدایش جهان‌های اجتماعی مختلف می‌شود.

■ فرهنگ اساطیری مانع شکوفایی فطرت آدمی می‌شود.

■ با افول این دسته از علوم (مبتنی بر روش‌های وحیانی و عقلانی)، امکان ارزیابی ارزش‌ها و آرمان‌های بشری که پدیده‌های فراتجربی‌اند و با علوم تجربی قابل‌مطالعه نیستند، از دست می‌رود.

۲۲۲- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۴۸، ۶۰، ۶۴ و ۶۵ جامعه‌شناسی ۱

■ آرمان اجتماعی تصوّر اعضای جهان اجتماعی از وضعیت مطلوب فرهنگ، سیاست، اقتصاد، خانواده و ... است.

■ سه بعد متمایز هویت انسان: بُعد جسمانی (بدن)- بُعد نفسانی (نفس و ویژگی‌های روانی و اخلاقی)- بُعد اجتماعی (نقش و عضویت فرد در جهان اجتماعی)

■ وجود نظریات متفاوت دربارهٔ هویت، نشانهٔ این است که امکان خطا و اشتباه در شناخت هویت وجود دارد.

■ دین و پیامبران الهی، فیلسوفان، روان‌شناسان، انسان‌شناسان و جامعه‌شناسان دربارهٔ غفلت و فراموشی انسان‌ها از هویت واقعی خود، نظریات متنوعی دارند.

۲۲۳- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۶۸، ۷۰، ۷۴ و ۷۹ جامعه‌شناسی ۱

■ به فرایندی که هر فرد برای مشارکت در زندگی اجتماعی دنبال می‌کند و مسیری که برای شکل‌گیری هویت اجتماعی افراد طی می‌شود، جامعه‌پذیری می‌گویند. ← (الف)

■ اقناع روشی است که به‌واسطهٔ آن، فرهنگ در افراد درونی می‌شود. ← (ب)

■ منظور از موقعیت اجتماعی، جایگاهی است که فرد در جامعه یا در یک گروه اجتماعی دارد. ← (ج)

■ اگر تغییرات هویتی بیرون از مرزهای مقبول جهان اجتماعی رخ دهد و شیوه‌هایی از زندگی را که با عقاید و ارزش‌ها در تقابل هستند به‌دنبال بیاورد، به تعارض فرهنگی منجر می‌شود که اضطراب و نگرانی‌های اجتماعی فراوانی به‌همراه دارد. ← (د)

۲۲۴- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۸۳، ۸۴، ۹۰ و ۹۲ جامعه‌شناسی ۱

■ تزلزل فرهنگی هنگامی رخ می‌دهد که عقاید، آرمان‌ها و ارزش‌هایی که هویت فرهنگی جهان اجتماعی را می‌سازند، موردتردید قرار گیرند و ثبات و استقرار خود را در زندگی مردم از دست بدهند.

■ بحران هویت در جایی به‌وجود می‌آید که جهان اجتماعی، توان حفظ و دفاع از عقاید و ارزش‌های اجتماعی خود را نداشته باشد.

■ غرب‌زدگی جوامع غیرغربی مهم‌ترین مانع تعامل آن‌ها با جهان غرب است.

■ جهان اجتماعی مشرکانهٔ اساطیری و جهان اجتماعی سکولار و دنیوی، آدمی را نه‌تنها از حقیقت جهان، بلکه از حقیقت خود نیز بیگانه می‌کند.

۲۲۵- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۹۷، ۱۰۵ و ۱۰۸ جامعه‌شناسی ۱

■ بازگشت ایران به اسلام، بازگشت به یک خویشتنِ صرفاً تاریخی و جغرافیایی که با اندیشه‌های دنیوی غربی تفسیر می‌شد، نبود؛ بلکه بازگشت به خویشتن الهی و توحیدی بود.

■ پدیدهٔ نسل‌کشی در جهان، نشانگر ابعاد هویتی جمعیت است.

■ جهان غرب، هویت خود را بر اساس اقتصاد شکل می‌دهد و سرمایه‌داری، عامل اصلی هویت‌یابی افراد و جوامع غربی است.

■ این اقتصاد (سرمایه‌داری) نه بر اساس رفع نیاز انسان‌ها بلکه بر محور سود شکل می‌گیرد.

۲۲۶- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحه‌های ۸ و ۱۳ جامعه‌شناسی ۲

■ قسمت اول: اگر انسان از خود و جهان هستی شناخت درستی نداشته باشد، از تعامل صحیح با جهان هستی بازمی‌ماند و نمی‌تواند استعدادهایش را بپروراند و شکوفا کند.

■ قسمت دوم: گونهٔ دوم ← فرهنگی است که عقاید، ارزش‌ها و هنجارهای آن در خدمت گروه و قوم خاصی نیست، بلکه سعادت همهٔ انسان‌ها را دنبال می‌کند و از عقاید و آرمان‌های مشترک انسانی سخن می‌گوید.

۲۲۷- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * صفحه‌های ۲۱، ۲۵، ۳۱ و ۳۲ جامعه‌شناسی ۲

■ قومی که در اثر تهاجم نظامی شکست می‌خورد، اگر هویت فرهنگی‌اش را حفظ کند، با ضعیف شدن تدریجی قدرت نظامی مهاجم، می‌تواند استقلال سیاسی خود را به‌دست آورد و اگر فرهنگی غنی و قوی داشته باشد، می‌تواند گروه مهاجم را در فرهنگ خود هضم کند و به خدمت گیرد.

■ مردمی که برتری فرهنگی جهان غرب را پذیرفته باشند، هویت خود را در حاشیهٔ جهان غرب جست‌وجو می‌کنند و به مسیری می‌روند که جهان غرب برای آنان ترسیم می‌کند.

■ قدرت سیاسی جوامع اسلامی که تا قبل از استعمار، بیشتر قومی و قبیله‌ای بود، در دوران استعمار، از طریق سازش با دولت‌های غربی، با قدرت استعمارگران پیوند خورد و استبداد ایلی و قومی به‌صورت استبداد استعماری درآمد.

■ بسیاری از نخبگان کشورهای اسلامی تا قبل از انقلاب اسلامی ایران، برای مقابله با سلطهٔ استعمار، از مکاتب و روش‌های غربی مانند ناسیونالیسم یا مارکسیسم استفاده می‌کردند. این مکاتب علاوه بر اینکه وحدت امت اسلامی را مخدوش می‌کردند، موردحمایت مردمی که در دامان فرهنگ اسلام تربیت یافته بودند نیز قرار نمی‌گرفتند.

۲۲۸- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * صفحهٔ ۴۴ جامعه‌شناسی ۲

روشنگری		
دورهٔ زمانی	ویژگی	پیامد
قرن‌های ۱۷ و ۱۸	عقل‌گرایی، نفی وحی	دئیسم
قرن‌های ۱۹ و ۲۰	حس‌گرایی، نفی عقل و وحی	دانش ابزاری
پایان قرن ۲۰	افول تجربه‌گرایی، نفی تجربه، نفی عقل و وحی	بحران معرفتی

۲۲۹- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۴۷ جامعه‌شناسی ۲

طی قرون وسطی، آباء کلیسا از شعارها و مفاهیم معنوی و توحیدی استفاده می‌کردند، اما رویکرد دنیوی داشتند و دنیاگرایی و سکولاریسم در عمل را دنبال می‌کردند. آن‌ها به‌نام خداوند، بندگان خدا را به بندگی می‌گرفتند و همچنین به بهانهٔ ایمان و وحی، عقل را از اعتبار می‌انداختند.

۲۳۰- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۵۸، ۶۶، ۶۸ و ۶۹ جامعه‌شناسی ۲

- پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت: رشد تجارت و برده‌داری، انتقال برده‌های سیاه‌پوست آفریقایی به مزارع آمریکایی و انتقال ثروت به جوامع اروپایی موجب شد که بازرگانان نسبت به زمین‌داران جایگاه برتری پیدا کنند. دولت‌ها برای افزایش قدرت خود به سرمایه و پول بازرگانان نیاز داشتند و بازرگانان برای تجارت و سود، نیازمند حمایت نظامی دولتمردان بودند. بدین‌ترتیب، پیوند قدرت با ثروت و تجارت شکل گرفت.
- اقتصاد سرمایه‌محور در حرکت‌های آغازین خود، نیازمند حمایت سیاست‌های قومی و منطقه‌ای بود، ولی به‌تدریج، انباشت ثروت، پدید آمدن شرکت‌های بزرگ چندملیتی و گسترش صنعت ارتباطات، از اهمیت مرزهای سیاسی کاست.
- برخورد استعماری غرب، جوامع غیرغربی را از نظر اقتصادی و سیاسی در موضع ضعف قرار داد. این پدیده اغلب نوعی خودباختگی فرهنگی نیز در آن جوامع ایجاد کرد.
- دولت‌های مرکز برای حفظ وضع موجود (وضعیت مرکز- پیرامون) در عرصه‌های مهم انحصار ایجاد می‌کنند.

۲۳۱- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۷۵، ۸۲ و ۸۴ جامعه‌شناسی ۲

- ریکاردو، اقتصاددان مخالف دخالت دولت در اقتصاد، حتی افزایش دستمزد کارگران و رفاه آنان را موجب افزایش تولید نسل آن‌ها و پیدایش مشکلات بعدی می‌داند.
- از نظر مالتوس جمعیت‌شناس انگلیسی، کسانی که در فقر متولد می‌شوند، حق حیات ندارند.
- از دیدگاه اگوست کنت، جنگ در فرهنگ و جامعهٔ جدید غربی، امری ذاتی نیست، بلکه امری عارضی و تحمیلی است.
- نظریهٔ جنگ تمدن‌ها که ساموئل هانتینگتون آن را مطرح کرد، نظریه‌ای بود که عملیات نظامی قدرت‌های غربی در مقابله با مقاومت‌های کشورهای غیرغربی را توجیه می‌کرد.

۲۳۲- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحه‌های ۸۹ و ۹۸ جامعه‌شناسی ۲

- قسمت اول: بحران هنگامی ایجاد می‌شود که برخی تغییرات درونی و بیرونی، تعادل کل نظام را بر هم بزنند.
- قسمت دوم: در فرهنگ غرب گرایش به دین و معنویت از سر گرفته شده است و حتی برای پاسخ دادن به نیاز فطری آدمی به معنویت، دین‌های جدید و عرفان‌های رنگارنگ همانند قارچ از زمین روییده‌اند و عده‌ای از آن‌ها پیروی می‌کنند.

۲۳۳- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۹۸ جامعه‌شناسی ۲

متفکران پسامدرن زمانی در اصول و مبانی فرهنگ غرب تردید کردند که سیاست و اقتصاد جهان غرب، ابعاد جهانی پیدا کرده و نیازمند علمی بود که حضور جهانی آن را توجیه کند، اما اندیشه‌های پسامدرن این ظرفیت را نداشتند.

ناتوانی جهان غرب برای توجیه حضور جهانی خود، در شرایطی که اقتصاد و سیاستش به این حضور نیاز دارد، بعد دیگری از بحران معرفتی- علمی است؛ یعنی ناسازگاری بین عملکرد اقتصادی و سیاسی غرب با توانمندی‌های معرفتی و علمی آن.

۲۳۴- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۱۰۷ و ۱۰۸ جامعه‌شناسی ۲

گزینه ۱: نادرست- درست گزینه ۲: درست- نادرست گزینه ۳: درست- درست گزینه ۴: نادرست- نادرست

۲۳۵- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * صفحه‌های ۱۱۵، ۱۱۹، ۱۲۶ و ۱۳۰ جامعه‌شناسی ۲

- جنبش تنباکو نمونه‌ای موفق از فعالیت رقابت‌آمیز اصلاحی است. این تجربهٔ موفق، فعالیت رقابت‌آمیز را از اصلاح رفتار به اصلاح ساختار تغییر داد و به جنبش عدالتخانه منجر شد. ← (الف)
- انقلاب‌های آزادی‌بخش در مقابله با استعمار قدیم و حذف کارگزاران مستقیم غرب موفق می‌شدند، ولی در قطع وابستگی اقتصادی و فرهنگی توفیقی نداشتند؛ و به همین سبب، از فردای پیروزی، استعمار با دست کارگزاران این انقلاب‌ها، در چهرهٔ استعمار نو بازمی‌گشت. ← (ب)
- دولت مصر به رهبری جمال عبدالناصر، مظهر ناسیونالیسم عربی بود، اما پس از مرگ او انور سادات، رئیس‌جمهور وقت مصر با امضای قرارداد کمپ دیوید، اسرائیل را به رسمیت شناخت و این مسئله، موقعیت گروه‌های فلسطینی را تضعیف کرد. ← (ج)
- انقلاب اسلامی ایران راه نوینی را فراروی کشورهای جهان سوم قرار داد. این مسیر جدید، موقعیت استوار دو قطب سیاسی قرن بیستم را در هم ریخت و قطب‌بندی جدیدی را به جهان تحمیل کرد. ← (د)

۲۳۶- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحهٔ ۵ منطق

وقتی شاقول بنّایی به‌کار گرفته شود و دیوار، در راستای آن ساخته شود، دیوار بدون کجی ساخته می‌شود. به‌کارگیری علم منطق هم مثل به‌کارگیری شاقول بنّایی است که اگر علم منطق را به‌کار بگیریم و فکرمان را در راستای قواعد آن هدایت کنیم بنای فکری مستحکمی می‌سازیم.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۱: علم منطق، علمی کاربردی است و علاوه بر دانستن، باید آن را به‌کار برد تا از مغالطه‌ها در امان ماند؛ یعنی بدون به‌کارگیری منطق و صرفاً با دانستن آن، دوری از مغالطه‌ها ممکن نیست. به‌عنوان مثال، صرفاً با داشتن و دانستن روش کار خط‌کش و بدون به‌کاربردن آن، نمی‌توانیم خط مستقیم بکشیم بلکه باید خط‌کش را به‌کار ببریم و مثلاً روی کاغذ بگذاریم و آن را محکم نگهداریم و اقدام به کشیدن خط مستقیم کنیم و ضمناً با به‌کار بردن خط‌کش، کجی و راستی خطی را هم که قبلاً کشیده شده است می‌توانیم بفهمیم. علم منطق هم مثل خط‌کش است و صرف دانستن منطق باعث استحکام فکر نمی‌شود، بلکه علاوه بر دانستن، باید آن را به‌کار برد و با به‌کارگیری آن به فکر درست و محکم رسید و یا با به‌کارگیری آن به کجی و راستی افکار دیگران پی برد.

گزینهٔ ۲: وظیفهٔ منطق، استدلال برای اثبات گزاره‌ها و تعریف مفاهیم و اصطلاحات هیچ علمی نیست؛ بلکه وظیفهٔ منطق ارائهٔ روش صحیح تعریف کردن و ارائهٔ روش صحیح استدلال کردن است. مثلاً وظیفه یک معلم به‌هیچ‌وجه امتحان دادن به‌جای دانش‌آموز نیست بلکه وظیفهٔ معلم تفهیم مطلب و ارائهٔ «روش درست امتحان دادن» است. اگر در منطق گه‌گاهی با تعریف و استدلالی برخورد می‌کنیم صرفاً به‌عنوان مثال و از جنبهٔ آموزش است. منطق فقط روش و قواعد درست تعریف کردن و درست استدلال کردن را می‌آموزد.

گزینهٔ ۴: ذهن انسان به‌طور طبیعی تا حدودی با قواعد منطقی آشنا است و آن را به‌کار می‌برد، ولی قبل از آموختن علم منطق، نام آن قواعد را نمی‌شناسد و الّا روح قواعد را شناخته و آن را به‌کار می‌برد. مثل کسی که در محله‌ای تردد می‌کند و رفت و برگشت به همهٔ کوچه‌ها و پس‌کوچه‌های آن محله را می‌داند، ولی اسم خیابان‌ها و کوچه‌ها را نمی‌داند. ذهن انسان هم قبل از آموختن منطق چنین حالتی دارد و خیلی از قواعد منطقی را می‌شناسد و آن‌ها را به‌کار می‌بندد، ولی نام آن قواعد را نمی‌داند.

۲۳۷- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحهٔ ۱۳ منطق

افکار در قالب الفاظ بیان شده و به مخاطب منتقل می‌شوند، بنابراین اگر در فهم معانی الفاظ اشتباه و مغالطه‌ای رخ بدهد، موجب مغالطه و اشتباه در فکر می‌شود و چون وظیفهٔ منطق جلوگیری از خطای در فکر است و خطای الفاظ هم موجب خطای فکری می‌شود، پس بحث از الفاظ موردتوجه منطق است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۱: حیطه‌های اصلی منطق «تعریف» و «استدلال» است نه چیزی دیگر و اگر در منطق از الفاظ بحث می‌شود نه به‌خاطر آن است که بحث از الفاظ در حیطهٔ منطق است، که نیست، بلکه به‌خاطر آن است که خطای در الفاظ موجب خطای در فکر می‌شود.

گزینهٔ ۲: درست است که ما برای بیان و انتقال افکار خود از الفاظ استفاده می‌کنیم، اما به این دلیل نیست که منطق به الفاظ توجه دارد بلکه به‌خاطر نفوذ خطای در فهم الفاظ به تفکر است که بحث از الفاظ موردتوجه منطق است، یعنی اگر ما برای بیان و انتقال افکار خود از الفاظ استفاده می‌کردیم، ولی به‌واسطهٔ استفاده از الفاظ، خطایی متوجه فکر ما نمی‌شد، در منطق هم به بحث از الفاظ توجه نمی‌شد.

گزینهٔ ۴: اگر بحث نفوذ خطا در فکر به‌خاطر استفاده از الفاظ نبود نه بحث کلی و نه خاص از الفاظ هم مطرح نبود.

۲۳۸- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحهٔ ۱۸ منطق

شعر مندرج در گزینهٔ ۲ را اگر علائم سجاوندی نداشته باشد دو گونه می‌توان خواند و معنا نمود:

۱) تن آدمی شریف است به جان آدمیت، نه همین لباس زیباست نشان آدمیت. ← لباس زیبا نشان آدمیت نیست.

۲) تن آدمی شریف است به جان آدمیت؟ (پاسخ داده شده است) نه! (بلکه) همین لباس زیباست نشان آدمیت ← لباس زیبا نشانهٔ آدمیت هست

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۱: می‌تواند موجب مغالطهٔ توسل به‌معنای ظاهری باشد نه شیوهٔ نگارشی کلمات چون سپر انداختن به دلالت التزامی نشان از تسلیم شدن است.

گزینهٔ ۳: به‌دلیل دو پهلو بودن عبارت، می‌تواند موجب مغالطهٔ ابهام در عبارات باشد، چون معلوم نیست که هر شش بار علی، رضا را از گرفتن جایزه محروم کرده است یا صرفاً ششمین بار.

گزینهٔ ۴: دارای مغالطهٔ تعریف غلط است.

۲۳۹- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحهٔ ۲۶ منطق

در یک طبقه‌بندی درست باید بین مفاهیم موجود در یک طبقه، تباین و مفاهیمی که در طبقات مختلف قرار دارند و به هم مربوط‌اند عموم و خصوص مطلق برقرار باشد.

۲۴۰- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحهٔ ۲۳ منطق

هیچ مفهوم کلی‌ای نیست که بتواند جزئی باشد و برعکس، به عبارت دیگر مفاهیم کلی و جزئی رابطهٔ تباین با هم دارند. اینکه برخی مفاهیم هم کلی محسوب می‌شوند و هم جزئی به‌دلیل اشتراک لفظ است وگرنه این طور نیست که یک مفهوم در عین اینکه کلی است جزئی هم باشد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۱: حرفی درست در مورد مفهوم کلی است، چون خیلی از مفاهیم کلی هستند که هیچ مصداقی ندارند مثل: مولود مریخ، سیمرغ، دیو و..

گزینهٔ ۳: حرفی درست در مورد مفهوم کلی است، چون بعضی مفاهیم کلی هستند که محال است مصداق نداشته باشند مثل: واجب‌الوجود بالذات، خدا و ...

گزینهٔ ۴: حرفی درست در مورد مفهوم کلی است، چون بعضی از مفاهیم کلی هستند که در یک زمان نمی‌توانند بیش از یک مصداق داشته باشند مثل: تنها پیراهن علی، بلندترین قلّهٔ جهان و ...

۲۴۱- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحهٔ ۳۵ منطق

به‌طور کلی تعریف به عام و خاص آن است که خصوصیات یک مفهوم در شکم هم هستند و هر دو خصوصیت از خصوصیات یک مفهوم را که در نظر بگیریم آن دو خصوصیت حتماً نسبت عموم و خصوص مطلق دارند، اما اگر از بین خصوصیات یک مفهوم، بعضی دو خصوصیت نسبت به هم عام و خاص مطلق باشند و بعضی دو مفهوم عموم و خصوص من‌وجه و یا همهٔ خصوصیات یک مفهوم دوبه‌دو نسبت به هم عموم و خصوص من‌وجه باشند، آن تعریف، تعریف به سلسلهٔ اوصاف و ویژگی‌ها است. بر اساس این توضیح نمودار شمارهٔ ۱ علی‌رغم اینکه بعضی مفاهیمش نسبت به هم عموم و خصوص مطلق هستند، ولی چون دو مفهوم از آن نسبت به هم عموم و خصوص من‌وجه هستند، پس این نمودار، نمودار تعریف به سلسلهٔ اوصاف و ویژگی‌ها است و نمودار ۳ همچون دو مفهومی هستند که نسبت به هم عموم و خصوص من‌وجه هستند، پس این هم نمودار تعریف سلسلهٔ اوصاف و ویژگی‌ها است، اما نمودار شمارهٔ ۲ چون سه مفهوم هستند که مفهوم‌های خاص در شکم مفاهیم عام هستند و نسبت به هم فقط حالت عموم و خصوص مطلق دارند، پس این نمودار، نمودار تعریف به عام و خاص است.

۲۴۲- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحه‌های ۴۴ و ۵۲ منطق

پاسخ موردنظر گزینهٔ ۴ است، چون تمثیل به‌تنهایی استدلال نیست بلکه با استفاده از تمثیل، استدلال تمثیلی ساخته می‌شود؛ یعنی نسبت تمثیل نسبت به استدلال تمثیلی مثل نسبت آجر است به دیوار و یا مثل شاخه است نسبت به درخت و یا مثل چرخ است نسبت به اتومبیل و ...

گزینه‌های ۱، ۲ و ۳ همگی درست هستند.

۲۴۳- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحه‌های ۶۲ و ۶۳ منطق

کمّیت یعنی سور قضیه و سور و کمّیت کلی هم یعنی هر یا هیچ. کیفیت موجبه یعنی فعل مثبت، پس کمّیت کلی با کیفیت موجبه می‌شود موجبهٔ کلی.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۱: کمّیت یعنی سور و اصلاً قضیهٔ شخصیه کمّیت یعنی سور ندارد، پس اگر کمّیت قضیه، جزئی و کیفیت آن سالبه باشد، آن قضیه شخصیه نخواهد بود، چون قضیهٔ شخصیه سور و کمّیت ندارد بلکه قضیه سالبهٔ جزئی خواهد بود.

گزینهٔ ۲: کلی بودن موضوع قضیه ربطی به کلی و جزئی بودن کمّیت و سور قضیه ندارد و ممکن است موضوع قضیه کلی باشد، ولی سور و کمّیت آن کلی یا جزئی باشد، پس اگر موضوع قضیه، کلی و کیفیت آن سالبه باشد، آن قضیه، ممکن است سالبهٔ کلی یا سالبهٔ جزئی باشد نه فقط سالبهٔ کلی.

گزینهٔ ۴: اگر موضوع قضیه جزئی باشد، آن قضیه، شخصیه خواهد بود.

۲۴۴- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * درس ۷ منطق

اگر «بعضی الف ب است» کاذب باشد قضیهٔ متناقض آن یعنی «هیچ الف ب نیست» صادق خواهد بود و طبق حکم عکس مستوی، عکس مستوی «هیچ الف ب نیست» می‌شود «هیچ ب الف نیست» که به‌دلیل صادق بودن اصل، این قضیه هم که عکس مستوی است صادق است و متداخل «هیچ ب الف نیست» که صادق است می‌شود «بعضی ب الف نیست» که به حکم تداخل صادق است و قضیهٔ متناقض «بعضی ب الف نیست» که صادق است می‌شود «هر ب الف است» که به حکم تناقض کاذب است.

۲۴۵- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحه‌های ۷۷ و ۸۱ منطق

شکل قیاس را با توجه به وجود موضوع و محمول نتیجه در مقدمات تعیین می‌کنند یعنی موضوع نتیجه در هر مقدمه‌ای که باشد آن مقدمه، مقدمهٔ اول و محمول نتیجه در هر مقدمه‌ای باشد آن مقدمه، مقدمهٔ دوم است.

حالا در قیاس «هر الف ب است، هیچ ج الف نیست پس هیچ ج ب نیست.» موضوع نتیجه که «ج» است در «هیچ الف ج نیست» آمده است، پس این مقدمه، مقدمهٔ اول است و محمول نتیجه هم که «ب» است در «هر الف ب است» آمده است، پس این مقدمه، مقدمهٔ دوم است. حد وسط این قیاس هم «الف» است که اگر دقت کنیم متوجه می‌شویم که «الف» به‌عنوان حد وسط در مقدمهٔ اول، محمول و در مقدمهٔ دوم موضوع است یعنی این قیاس، شکل اول است، اما این قیاس از شرایط اعتبار، شرط اول را دارد یعنی هر دو مقدمهٔ قیاس سالبه نیست. شرط دوم را هم دارد یعنی حد وسط در هر دو مقدمه، علامت منفی ندارد، اما شرط سوم را ندارد یعنی «ب» که در نتیجه مثبت هست در مقدمهٔ دوم منفی است، پس این قیاس شرط سوم معتبر بودن قیاس را ندارد و نامعتبر است.

۲۴۶- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۷۷ و ۸۱ منطق

پاسخ موردنظر گزینهٔ ۱ است. در صورتی که هر دو مقدمهٔ قیاس سور کلی داشته باشند، قضیهٔ «بعضی الف ج نیست» می‌تواند نتیجه‌ای معتبر از هر چهار شکل قیاس باشد.

هر الف ب است- هیچ ب ج نیست پس: بعضی الف ج نیست. این قیاس شکل اول و با داشتن تمام شرایط معتبر بودن قیاس، معتبر است.

هر الف ب است- هیچ ج ب نیست پس: بعضی الف ج نیست. این قیاس شکل دوم و با داشتن تمام شرایط معتبر بودن قیاس، معتبر است.

هر ب الف است- هیچ ب ج نیست پس: بعضی الف ج نیست. این قیاس شکل سوم و با داشتن تمام شرایط معتبر بودن قیاس، معتبر است.

هر ب الف است- هیچ ج ب نیست پس: بعضی الف ج نیست. این قیاس شکل چهارم و با داشتن تمام شرایط معتبر بودن قیاس، معتبر است.

دقت داشته باشیم که بعضی الف ج نیست می‌تواند نتیجهٔ معتبر از هر چهار شکل قیاس باشد البته این توضیح به این معنا نیست که این نتیجه، از هر مقدمه‌ای به‌صورت معتبر گرفته می‌شود.

۲۴۷- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * ساده* صفحه‌های ۹۴ و ۹۵ منطق

قیاس استثنایی مورد سؤال، قیاس استثنایی متصل است و در قیاس استثنایی متصل، وضع مقدم و رفع تالی معتبر و رفع مقدم و وضع تالی نامعتبر هستند و قیاس داده‌شده، رفع مقدم است که نامعتبر است، چون مقدم در مقدمهٔ اول موجبه است که در مقدمهٔ دوم به‌صورت سالبه آمده است.

۲۴۸- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحه‌های ۱۰۹ و ۱۱۰ منطق

در مغالطهٔ مسموم کردن چاه، صفتی منفی را به پذیرندهٔ یک نظر یا مردودکنندهٔ یک نظر می‌دهند بدون ارائهٔ دلیلی برای درستی یا نادرستی یک نظر و در این گزینه هم صفت «نداشتن تحصیلات دانشگاهی» را به مقاومت‌کننده در مقابل نظری داده‌اند و این مغالطهٔ مسموم کردن چاه است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۲: حاوی مغالطهٔ استدلالی است نه مغالطه بر اثر عوامل روانی.

گزینهٔ ۳: مغالطهٔ تله‌گذاری است نه مسموم کردن چاه که در مغالطهٔ تله‌گذاری صفتی مثبت را به پذیرنده یا مردودکنندهٔ یک نظری می‌دهند بدون ارائهٔ دلیلی برای درستی یا نادرستی یک نظر.

گزینهٔ ۴: مغالطهٔ توسل به احساسات است یعنی مشتری را با کاری که می‌کند شرمنده نموده و مشتری به جهت حس شرمندگی متقاعد به خرید می‌شود.

۲۴۹- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحهٔ ۱۱۵ منطق

در گزینهٔ ۳ مغالطهٔ تعمیم شتاب‌زده اتفاق افتاده است، یعنی مشتری با آگاه‌شدن بر اینکه چند مورد از اجناس این مغازه ارزان است، نتیجه می‌گیرد همهٔ اجناس این مغازه ارزان است که دچار مغالطهٔ تعمیم شتاب‌زده شده است و یا مغالطهٔ عدم‌رعایت حکم تداخل، یعنی می‌داند که بعضی از اجناس این مغازه ارزان است، پس همهٔ اجناس این مغازه ارزان است که از صدق جزئی به صدق کلی متداخل آن جزئی رسیده که نامعتبر است. در هر حال این گزینه، مغالطه در اثر عوامل روانی نیست.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۱: حاوی مغالطهٔ مسموم کردن چاه است که یکی از مغالطه‌های در اثر عوامل روانی است.

گزینهٔ ۲: حاوی مغالطهٔ تله‌گذاری است که یکی از مغالطه‌های در اثر عوامل روانی است.

گزینهٔ ۴: حاوی مغالطهٔ توسل به احساسات است که یکی از مغالطه‌های در اثر عوامل روانی است.

۲۵۰- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۴، ۶ و ۶۲ فلسفه یازدهم

پرسش فلسفی مطرح‌شده در این ابیات، دربارهٔ انسان است و از ماهیت انسان می‌پرسد. درست است که در شعر پرسش از «من» است، اما منظور از «من» در اینجا «انسان» به‌طور کلی و حقیقت انسان است. در گزینهٔ ۲ نیز پرسشی مطرح شده است که از ماهیت و حقیقت انسان می‌پرسد. بنابراین مضمون فلسفی این دو مشابهت دارد.

گزینه‌های ۱ و ۳: پرسشی دربارهٔ جهان هستی است و به فلسفهٔ اولی مربوط می‌شود.

گزینهٔ ۴: یک پرسش معرفت‌شناسی است و از چگونگی شناخت می‌پرسد.

۲۵۱- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۸ و ۱۴ فلسفه یازدهم

در همهٔ گزینه‌ها به‌جز گزینهٔ ۴ پرسشی که در باب تاریخ مطرح شده است، یک پرسش بنیادین دربارهٔ تاریخ است و بنابراین یک پرسش فلسفی است و چون معطوف به یک موضوع خاص (در اینجا تاریخ) است، در حوزهٔ فلسفهٔ مضاف یعنی فلسفهٔ تاریخ قرار می‌گیرد، اما در گزینهٔ ۴ پرسش مطرح‌شده، پرسشی است که مربوط به خودِ تاریخ است و در دانش تاریخ بررسی می‌شود.

۲۵۲- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحهٔ ۲۸ فلسفه یازدهم

تأثیر هرچیزی غیر از حقیقت‌جویی را باید از اندیشهٔ خود دور کرد حتی تأثیر خواسته‌های خود. بر این اساس استقلال در اندیشه آن است که نظر خود و همهٔ نظرهایی را که می‌توانیم، بشنویم و جمع کنیم و سپس سربرگ آن‌ها را ببریم و ندانیم کدام نظر از آن کیست حتی نظر خودمان و سپس فقط با نیّت حقیقت‌جویی به بررسی و تحلیل نظریات گردآوری شده بپردازیم و بهترین آن را انتخاب کنیم که این معنای استقلال در اندیشه است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌های ۲ و ۳ درست نیستند، چون تنها انگیزه در استقلال در اندیشه فقط باید حقیقت‌جویی باشد و حتی نباید در بند و اسیر باورهای خودمان باشیم مگر اینکه آن باورها را با معیار حقیقت‌جویی صرف بررسی کرده و پذیرفته باشیم، یعنی فقط معیار استقلال در اندیشه باید حقیقت‌جویی باشد نه چیزی دیگر.

گزینهٔ ۴ پاسخ درست نیست چراکه یکی از برکاتی که در اختیار و دسترس انسان‌ها است استفاده از عقل و نظر دیگران است. پرسیدن و دانستن نظر دیگران به‌معنای تبعیّت از آن‌ها نیست بلکه درست است که نظر دیگران را بدانیم و سپس به گزینش بهترین نظرها بپردازیم و ای بسا بعد از دانستن نظرات دیگران و بررسی منطقی آن‌ها، از نظر خود منصرف شویم و یا در برخورد آراء و نظرات با هم، نظر جدیدی متولد شود که نظر هیچ‌کسی نبوده است، پس بستن درب مشورت و نظرخواهی از دیگران بستن یکی از برکات به روی دل و عقل خویش است.

۲۵۳- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۲۷ فلسفه یازدهم

اگر ما تعریف حقیقت را به‌صورت ادراک مطابق با واقع بپذیریم، یعنی مقدم بر آن پذیرفته‌ایم که ذهن و عین دو چیز جدا از هم هستند، زیرا پذیرفته‌ایم که یک واقعیت داریم و یک ادراک و زمانی حقیقت حاصل می‌شود که ادراک با واقعیت مطابق باشد، اما پذیرش این تعریف لزوماً به‌معنای پذیرش سایر گزینه‌ها نیست.

گزینه‌های ۱ و ۴: این تعریف، فرضی دربارهٔ توانایی شناخت انسان ندارد. می‌توان تعریف حقیقت را به‌صورت ادراک مطابق با واقع پذیرفت، ولی توانایی انسان را برای شناخت موردتردید قرار داد. به‌عبارتی می‌توان این تعریف را پذیرفت و بعد تحقق آن را رد کرد.

گزینهٔ ۳: همچنین می‌توان تعریف حقیقت را به‌صورت ادراک مطابق با واقع پذیرفت، ولی در اصل واقعیت شک کرد. که در نتیجه در امکان تحقق این تعریف نیز شک می‌شود.

۲۵۴- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحهٔ ۳۷ فلسفه یازدهم

فیلسوفان پیش از سقراط عموماً به مسائل جهان‌شناسی می‌پرداختند، اما سقراط مسائلی مانند انسان، اخلاق، زندگی و خیر و شر را به فلسفه وارد کرد و دربارهٔ این مسائل با روش فلسفی اندیشید. به همین دلیل منظور سیسرون از «آسمان»، جهان‌شناسی در فیلسوفان قبلی و منظور از «زمین»، زندگی، اخلاقیات و خیر و شر است.

گزینهٔ ۳: بحث از اساطیر بحث فلسفی نیست و بنابراین مقصود سیسرون اسطوره‌ها نیستند.

۲۵۵- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحهٔ ۴۳ فلسفه یازدهم

شکاکیت مطلق خودمتناقض است یعنی شکاکیت مطلق خودش، خودش را نقض می‌کند و به‌محض اینکه کسی به شکاکیت مطلق قائل شود، از شکاکیت مطلق خارج شده است، زیرا دست‌کم معتقد است که عبارت «شکاکیت مطلق است» یقینی است و بنابراین دیگر شکاک مطلق نیست؛ زیرا یک گزاره را یقینی می‌داند.

گزینهٔ ۱: ربطی به عبارت بالا ندارد. ناتوانی بشر در شناخت همهٔ حقایق می‌تواند دلیلی بر شکاکیت باشد نه رد آن.

گزینهٔ ۳: روشن بودن معنای معرفت یعنی امکان معرفت یک امر بدیهی است، زیرا ما به‌صورت خودبه‌خود می‌پذیریم که از چیزهایی آگاهیم و نیازی به دلیل نداریم، اما این دلیل در رد شکاکیت با خودمتناقض بودن شکاکیت مطلق فرق دارد.

گزینهٔ ۴: اعمال ما در زندگی نشان می‌دهد که ما دست‌کم آگاهی به چیزهایی را به‌طور یقینی پذیرفته‌ایم وگرنه اعمال ما بی‌معنا بود، اما این دلیل بر امکان معرفت نیز با خودمتناقض بودن شکاکیت مطلق فرق دارد.

۲۵۶- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحه‌های ۴۲ و ۴۷ فلسفه یازدهم

نظریهٔ معرفت یا معرفت‌شناسی بخشی از فلسفه است که به خودِ پدیدهٔ شناخت می‌پردازد. پرسش‌های مختلفی در نظریهٔ معرفت مطرح می‌شود مانند: آیا معرفت ممکن است؟ چون نظریهٔ معرفت بخشی از فلسفه است، بنابراین ناگزیر به‌روش فلسفی به بررسی مسائل مربوط به معرفت می‌پردازد. بنابراین ابزاری که از آن استفاده می‌کند نیز همچون ابزار فلسفه، عقل است.

۲۵۷- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۵۵ فلسفه یازدهم

سهروردی بر معرفت شهودی تأکید بسیار داشت. او خود کوشید آنچه را که از طریق اشراق و به‌صورت الهامات شهودی به‌دست آورده بود، تبیین استدلالی کند و در نهایت نظام فلسفی خود را بر پایهٔ آن شهودها بنا کند. از نظر شیخ اشراق اگر کسی تصور کند تنها با مطالعهٔ کتب و بدون سیروسلوک عرفانی می‌تواند فیلسوف شود اشتباه کرده است. از سوی دیگر عارفی هم که فاقد نیروی تفکر و تحلیل عقلی باشد، عارفی ناقص خواهد بود. با توجه به این گفته‌ها و نیز بر اساس روش خود شیخ در فلسفه روشن می‌شود که از نظر او فلسفه یعنی تبیین عقلی و استدلالی حقایقی که به‌صورت شهودی و بی‌واسطه تجربه شده است.

گزینهٔ ۱: این عبارت دیدگاه فلسفی افلاطون در معرفت‌شناسی است.

گزینهٔ ۳: ملاصدرا در معرفت‌شناسی دیدگاهی نزدیک به این عبارت دارد. او معتقد است که عقل و دین تعارضی با هم ندارند و در نهایت به یک نتیجه می‌رسند.

گزینهٔ ۴: سهروردی به وجود معرفت‌های ذاتی در انسان قائل نیست. بلکه به تجربهٔ بی‌واسطهٔ حقیقت معتقد است.

۲۵۸- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۵۹ فلسفه یازدهم

پراگماتیست‌ها معتقدند از طریق تجربه نمی‌توان واقعیت را شناخت و اصلاً هدف ما کشف واقعیت نیست بلکه ما نیازمند باورهای مفیدی هستیم که در عمل به‌کار ما بیایند و سودمندی خود را نشان دهند. بنابراین از گزاره‌های داده‌شده، تنها گزینهٔ ۳ برای ما سودمند و مفید است و همین فایده به‌معنای درست بودن است.

۲۵۹- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۶۷ فلسفه یازدهم

ملاصدرا نیز مانند بسیاری از فلاسفهٔ دیگر معتقد است انسان حقیقتی دو بعدی است: روح و بدن، اما این دو بعد از هم متمایز نیستند بلکه وحدتی حقیقی دارند (رد گزینهٔ ۲). در واقع روح باطن بدن است. بنابراین ارتباط متقابل دارند و هر اتفاقی در روح بیفتد در بدن ظاهر می‌شود و هر اتفاقی در بدن رخ دهد، بر روح تأثیر می‌گذارد (رد گزینهٔ ۴). ظرفیت کمال روح بی‌پایان است و می‌تواند به هر مرتبهٔ کمالی در جهان برسد، اما این بدان معنی نیست که دیگر تأثیری بر بدن ندارد، زیرا به هر حال روح و بدن یک حقیقت اند (رد گزینهٔ ۳).

۲۶۰- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحهٔ ۷۴ فلسفه یازدهم

ارسطو معتقد است قوای وجودی انسان یعنی شهوت و غضب همواره در معرض افراط و تفریط هستند، اما عقل می‌تواند مانع از این افراط و تفریط شود، ولی شرط لازم برای چنین امری این است که عقل خود رشد کرده باشد و به درجات مناسبی از معرفت دست یابد تا خودش دچار افراط و تفریط نشود. حد وسط و اعتدال عقل نیز حکمت است. بنابراین اگر انسان به حکمت دست پیدا کند می‌تواند قوای وجودی خود را در خط اعتدال نگه دارد.

روان‌شناسی

۲۶۱- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحهٔ ۴۸ روان‌شناسی

رشد شناختی به رشد توانایی‌های مرتبط با فرایندهایی همچون توجه، ادراک، حافظه، استدلال، قضاوت، حل مسئله، تصمیم‌گیری و توانایی‌های زبانی کودک اطلاق می‌شود.

عوامل محیطی در تسلط کودکان بر لغات تأثیر بسزایی دارد. یکی از مهم‌ترین عوامل محیطی اسباب‌بازی است.

۲۶۲- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحه‌های ۱۷۵ و ۱۷۶ روان‌شناسی

تلاش، برنامه‌ریزی، کار، افزایش بهره‌وری، نظم و انضباط و پشتکار از عوامل قابل‌کنترل هستند.توانایی، استعداد، دشواری تکلیف و شانس از عوامل غیرقابل‌کنترل هستند.

۲۶۳- پاسخ: گزینهٔ ۳ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحهٔ ۱۲۳ روان‌شناسی

نادیده گرفتن حل مسئله برای مدتی کوتاه (اثر نهفتگی) از دیرباز سنت معمول حکما و دانشمندان بوده است. روایت شده است که شیخ‌الرئیس ابوعلی سینا هر زمان بعد از تلاش زیاد قادر به حل مسئلهٔ پیچیده‌ای نبود، مدت کوتاهی آن فعالیت را متوقف می‌کرد و به اعمال عبادی و نماز خواندن روی می‌آورد. او با این عمل علاوه بر بهره‌مندی از اثر نهفتگی از الطاف الهی نیز بهره می‌جست.

۲۶۴- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحه‌های ۲۰، ۱۳۷ و ۱۹۵ روان‌شناسی

به‌کمک «توجه» یک یا چند محرک احساس شده را انتخاب می‌کنیم.

«تصمیم‌گیری» یعنی ارزیابی راه‌های مختلف و انتخاب بهترین راه.

«فشار روانی» عبارت است از نیاز برای دوباره سازگار شدن با شرایط جدید زندگی.

۲۶۵- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحهٔ ۱۵۰ روان‌شناسی

کنترل نکردن هیجانات عامل مهمّی است که مانع تصمیم‌گیری موفق می‌شود. افراد مختلف واکنش‌های هیجانی متفاوتی در ما ایجاد می‌کنند. این واکنش‌های عاطفی به‌دلیل زودگذر بودن نمی‌توانند ملاک تصمیم‌گیری باشند.

در اینجا ثمین به‌دلیل احساسات زودگذر و عصبانی شدن نمی‌تواند با خانواده‌اش درست برخورد کند و از نظرات آن‌ها استفاده کند.

۲۶۶- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۷۹ روان‌شناسی

پیدا کردن محرک هدف در یک بافت مکانی، جست‌وجو نام دارد. جست‌وجو تابع «تعداد عوامل انحرافی» و «ویژگی منحصربه‌فرد هدف» است. هرچه تعداد عوامل انحرافی بیشتر باشد، پیدا کردن محرک هدف دشوارتر است و اگر محرک هدف ویژگی منحصربه‌فردی داشته باشد، پیدا کردن آن آسان‌تر است. بنابراین محسن با بستن ربان قرمز، ویژگی منحصربه‌فردی برای بره‌اش به‌وجود آورده که بتواند تأثیر تعداد زیاد بره‌های دیگر که عامل انحرافی هستند، را از بین ببرد.

۲۶۷- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۱۲ روان‌شناسی

پاسخ‌های خردمندانه و سنجیده به مسئله‌های علمی، «فرضیه» نامیده می‌شود.

جملاتی که دربرگیرندهٔ یک توصیه یا راهکار هستند و در آن‌ها عباراتی مانند «باید، شاید، حتماً، لازم است، بهتر است و ...» وجود دارد، (مانند گزینهٔ ۲) و یا جملاتی که بار ارزشی دارند (مانند گزینهٔ ۳)، فرضیه محسوب نمی‌شوند.

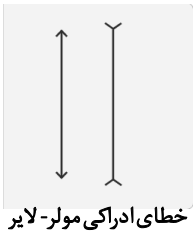
فرضیه یک جملهٔ خبری است که در پاسخ به یک سؤال داده می‌شود، بنابراین جملات پرسشی (مانند گزینهٔ ۴) نیز فرضیه نیستند.

۲۶۸- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۲۸ و ۲۹ روان‌شناسی

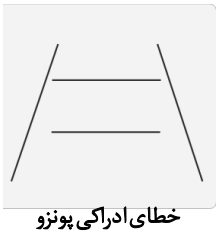
پرسش‌نامه‌ها به‌صورت‌های مختلف نمره‌گذاری می‌شوند و از نتایج آن‌ها باید با احتیاط استفاده شود.

آزمون‌ها ابزاری برای کمّی کردن ویژگی‌های روان‌شناختی هستند. آزمون دارای دو ویژگی مهم است: ۱) باید دقیقاً چیزی را اندازه‌گیری کند که برای آن ساخته شده است. ۲) در دفعات متعدد اجرا باید نمرهٔ یکسان یا تقریباً یکسانی به ما بدهد.

۲۶۹- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۸۲ روان‌شناسی



خطای ادراکی مولر- لایر (ب)



خطای ادراکی پونزو (الف)

مواردی همچون شکل‌های آمده، بیانگر خطای ادراکی هستند.

وجود خطای ادراکی نشانگر این است که آنچه را حس می‌کنیم، الزاماً چیزی نیست که در ذهن خود ادراک می‌کنیم.

۲۷۰- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۹۶ روان‌شناسی

نوع رمزگردانی در حافظهٔ حسی، «حسی» و در حافظهٔ کوتاه‌مدت «حسی همراه با توجه» است.

زمان بازیابی در حافظهٔ حسی «حدود نیم‌ثانیه» و در حافظهٔ کوتاه‌مدت «چند دقیقه» است.

ظرفیت یا گنجایش اندوزش در حافظهٔ حسی «نامحدود» است، ولی در حافظهٔ کوتاه‌مدت «محدود» (۲ ± ۷ ماده) است، پس تفاوت آن‌ها از این نظر زیاد است.

۲۷۱- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۹۹ روان‌شناسی

یکی از رایج‌ترین خطاهای «اضافه کردن»، بازشناسی یا یادآوری غیرواقعی رویداد اتفاق‌نیفتاده است که فرد به غلط ادعا می‌کند آن رویداد خاص قبلاً اتفاق افتاده است. در چنین حالتی می‌گویند «حافظهٔ کاذب» شکل گرفته است.

۲۷۲- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۱۵۴ روان‌شناسی

سبک غالب هر فردی باید از نوع تصمیم‌گیری منطقی باشد. به‌خصوص در تصمیم‌گیری‌های مهم، استفاده از سبک‌های غیرمنطقی، آسیب‌زا و خطرآفرین است.

یکی از راهکارهای ارتقای مهارت تصمیم‌گیری این است که در تصمیم‌گیری‌های پیچیده و مهم از روش‌های «میان‌بر» یا «حذف تک‌تک جنبه‌ها» استفاده کنید.

۲۷۳- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۱۶۶ روان‌شناسی

عوامل فردی همچون احساس ناتوانی، ناامیدی، بی‌ارزشی و عوامل بیرونی همچون تحقیر دیگران، عدم‌حمایت اجتماعی و ... باعث شکل‌گیری باورهای غلط می‌شود. (حمایت اجتماعی باعث شکل‌گیری باورهای غلط نمی‌شود، بلکه عدم آن باعث شکل‌گیری باورهای غلط است.)

۲۷۴- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۱۷۳ روان‌شناسی

هر نگرش دارای یک عنصر شناختی، یک عنصر احساسی و یک عنصر آمادگی برای عمل است.

اطلاعات، باورها و نوع تفکر فرد در مورد موضوع، عنصر شناختی نگرش محسوب می‌شود.

این باورها، احساسات مثبت یا منفی در فرد ایجاد می‌کند که به آن‌ها عنصر احساسی گفته می‌شود.

باورها و احساسات، باعث می‌شود فرد نسبت به انجام یا عدم‌انجام کاری در مورد موضوع موردنظر تمایل داشته باشد که به آن عنصر آمادگی برای عمل گفته می‌شود.

۲۷۵- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۱۹۶ روان‌شناسی

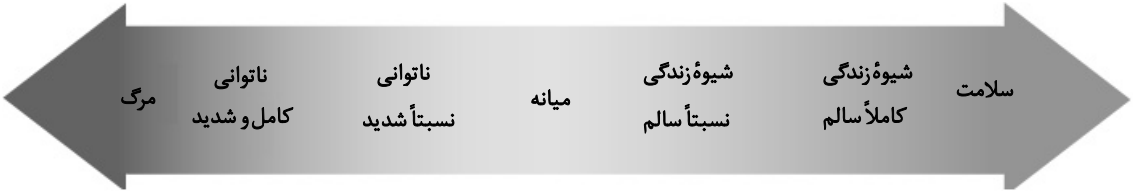
هرچند نوجوانان در مقایسه با کودکان، رشد فزاینده‌ای در توانایی‌های شناختی دارند، اما در نحوهٔ به‌کارگیری این توانایی‌ها پختگی لازم را ندارند و تغییرات شناختی نوجوانان باعث پیامدهای ناسازگارانه‌ای می‌شود.

۲۷۶- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۵۶ روان‌شناسی

در فشار روانی مثبت، انگیزش و تلاش فرد، برای رسیدن به هدف‌ها افزایش می‌یابد، با موقعیت به چالش برمی‌خیزد و هنگام رسیدن به هدف، فشار روانی‌اش از بین می‌رود. بنابراین پیامد آن مطلوب و سازنده است. فشار روانی مثبت باعث ارتقای واکنش‌های رفتاری و پردازش‌های شناختی می‌شود و توجه متمرکز را در فرد به‌وجود می‌آورد.

موارد «الف و ب» از ویژگی‌های فشار روانی مثبت است. مورد «د» از ویژگی‌های فشار روانی منفی است. مورد «ج» از ویژگی‌های فشار روانی نیست، چون اصولاً فشار روانی چه مثبت و چه منفی احساس خونسردی را از بین می‌برد.

۲۷۷- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۱۸۹ و ۱۹۰ روان‌شناسی



بیمار مبتلا به سرطان که روش درمانی دیگر روی او اثر ندارد، نزدیک به انتهای چپ پیوستار یعنی مرگ (قسمت قرمز، ناتوانی‌های عمدهٔ ناشی از بیماری) قرار دارد.

فردی که هر روز صبح با سردرد شدید و کسالت از خواب بیدار می‌شود، به‌علت دیر بیدار شدن صبحانه نمی‌خورد و با عجله به کلاس می‌رود و در طول روز و بعد از خوردن ناهار، سردرد و گیجی از بین می‌رود، بر روی پیوستار سلامتی در قسمت زردرنگ علائم متوسط قرار دارد.

۲۷۸- پاسخ: گزینهٔ ۲ ▲ **مشخصات سؤال: * دشوار * صفحهٔ ۱۴ روان‌شناسی**

منظور از «توصیف» بیان دقیق و روشن مفهوم موردنظر است. توصیف به چیستی پدیده‌ها مربوط می‌شود، مانند عبارات «الف و ب».

«تبیین» به چرایی پدیده اشاره دارد و زمانی که در مورد علت پدیده‌ها صحبت می‌کنیم، در واقع آن‌ها را تبیین کرده‌ایم، مانند عبارت «ج».

۲۷۹- پاسخ: گزینهٔ ۱ ▲ **مشخصات سؤال: * دشوار * صفحه‌های ۱۱۹ و ۱۲۰ روان‌شناسی**

در اینجا مسئلهٔ مریم «پختن کیک» بوده است که برای حل مسئله راه‌حل مناسب را پیدا کرده و به‌کار گرفته است (استفاده از دستور پخت اینترنتی). سپس راه‌حل خود را ارزیابی کرده و متوجه شده که دارای اشکال است (اضافه نکردن جوش شیرین). بنابراین برای رفع مشکل، قدم بعدی بازبینی و اصلاح راه‌حل است.

۲۸۰- پاسخ: گزینهٔ ۴ ▲ **مشخصات سؤال: * دشوار * صفحهٔ ۱۶۸ روان‌شناسی**

هدف معین فرد را از بیراهه رفتن و اتلاف منابع انرژی خود مصون می‌دارد. گزینه‌های ۱، ۲ و ۳، هدف‌های معینی هستند که فرد برای رسیدن به آن‌ها باید به‌صورت منسجم و منظم رفتار کند، اما گزینهٔ ۴ هدف معین و مشخصی نیست و یک هدف کلی است. بنابراین ممکن است فرد از یک شاخه به شاخهٔ دیگر گرایش پیدا کند و انرژی‌اش هدر رود.

گزینه دو
مؤسسه آموزشی فرهنگی